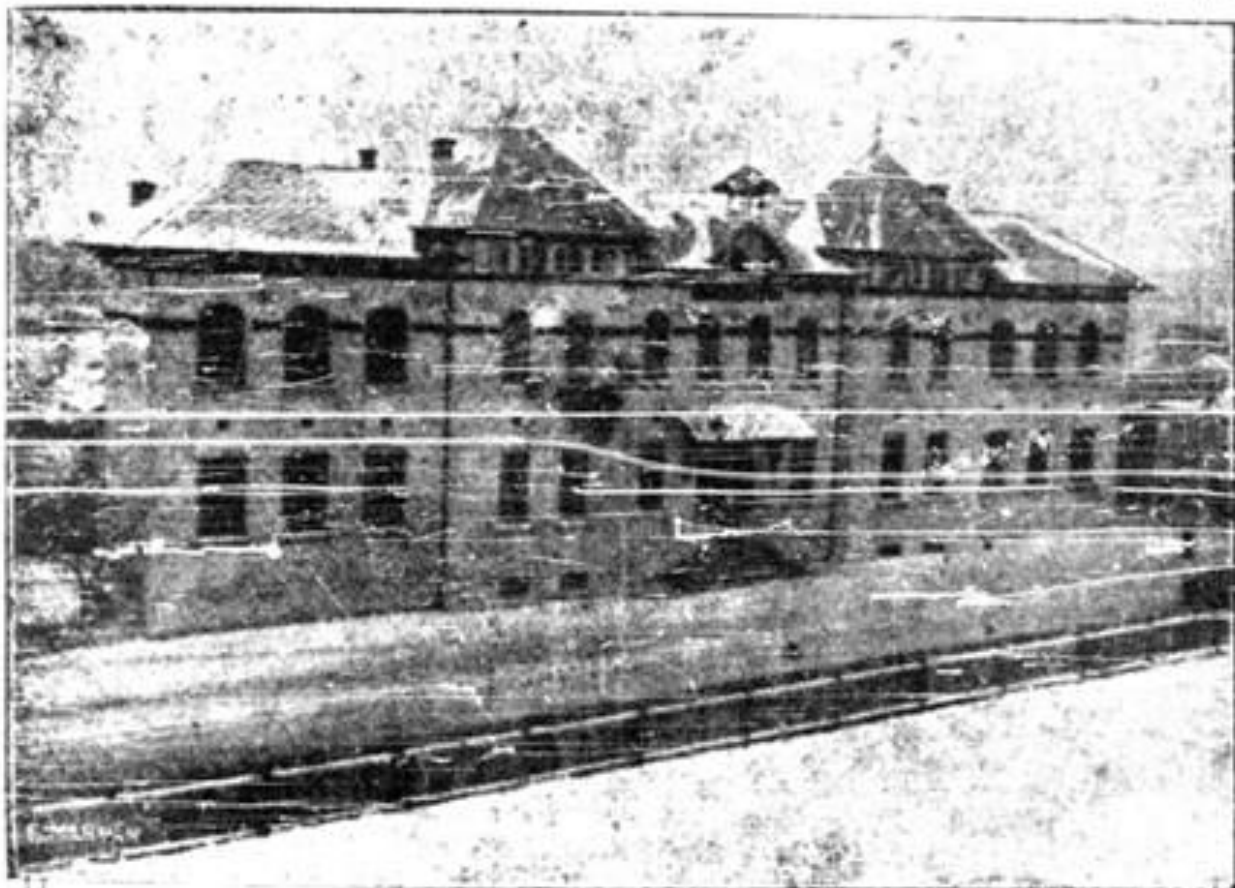


ANUARUL
LICEULUI
„MIRCEA CEL BĂTRÂN“

DIN CONSTANȚA



PE ANUL ȘCOLAR 1922—1923

PUBLICAT DE

DIRECTIUNEA ȘCOALEI

COPRINSUL

	<u>Pagina</u>
1. Introducere	4
2. Corpul didactic al liceului în anul școlar 1922—1923	5
3. Repartiția orelor	10
4. Cronica anului școlar 1922—1923	14
5. Colonia școlară din Câmpulung (Bucovina)	20
6. Comitetul școlar al liceului și conturile de gestiune	23—28
7. Note din excursiile anului 1923	29—43
8. Pentru aducere aminte	44
9. Situația elevilor publici	45—67
10. Mișcarea școlară pe anul 1922—1923	68
11. Situația elevilor particulari în anul 1923	69
12. Lista absolvenților liceului în anul 1923	78
13. Lista absolvenților cursului inferior în 1923	80
14. Din activitatea soc. „I. L. Caragiale”	83—107
15. Din activitatea cercetașilor din cohorta „Ovidiu”	108
16. Impărțirea premiilor și proclamarea distincțiilor	111
17. Lista premianților	111—124
18. Punerea pietrii fundamentale a noului local de liceu. Inceputul lucrărilor.	125

ANUARUL
LICEULUI
„Mircea cel Bătrân“

DIN

CONSTANȚA

Pe anul școlar 1922 — 1923

PUBLICAT DE DIRECȚIUNEA ȘCOALEI



CONSTANȚA

Tipografia «VICTORIA», George I. Georgescu (Palatul Primăriei)

1924

INTRODUCERE

Sunt necesare anuarele ?

Este vădit că ele n'au prea mulți cititori.

Ce vor găsi *elevii* în anuar ? Consacrarea muncii lor școlare de un an. Vor afla sancțiunea silinței, a varia-telor lor activități, stabilită după rezultatele obținute. Aceasta va fi un stimulent pentru toți. Este știut că tipa-rul fascinează.

Nu este însă greșit să facem apel la un mobil inferior ? Nu va fi descurajator pentru marea mulțime a școlarilor cu puteri mijlocii și totdeodată primejdios din punct de ve-dere moral pentru cei distinși ? Se va evita acest neajuns, cântărind cât mai minuțios, cât mai echitabil, meritele elevilor, apreciând nu numai știința ci și activitatea lor în toate celelalte direcții. Vor fi scoși la iveală elevii, cari s'au distins atât la studii în general, cât și cei cari au predispoziții la unele materii, înclinări artistice sau literare, ceice s'au deosebit prin activitatea lor socială în mica comunitate școlară. Se va sădi în chipul acesta con-vingerea că și acei cari nu sunt eminenți la învățătură, pot fi folositori societății prin caracterul lor ales.

Intr'o școală cu populație excesiv de mare, este cu neputință ca toți elevii să ia parte la excursiile lungi. Pentru aceștia în deosebi, s'au adăogat notițele despre excursiuni. Din descrierile elevilor s'au scos faptele inte-resante ; s'au extras lămuriri din autorii, cari au scris despre lucrurile văzute ; s'au adăogat fotografii luate de elevi.

O rubrică conține producțiunile mai de seamă ale elevilor. Din bucățile proprii citite la șezători, s'au ales

cele mai reușite, cele ce vădesc o notă personală. S'au reprodus întocmai cu toate stângăciile firești unor ucenici ai condeiului. Aceste compoziții vor servi de îmbold, uneori de model, celorlalți școlari.

Părinții și toți ceice se interesează de bunul mers al școlii vor cunoaște pe această cale străduințele profesorilor, rezultatul la care s'a putut ajunge, piedicile ce stau în calea lor. În situația actuală, când școala are mai mult ca oricând nevoie de sprijinul moral și material al întregii societăți, anuarul trebuie să fie o oglindă a activității școlare și culturale timp de un an.

Pentru școală, anuarele pot servi stabilind normele de muncă comună, verificând și precizând prin experiența de fiecă an directivele activității noastre, fixând cu timpul o adevărată *tradiție*.

Comparând la fiecă pas drumurile noastre cu ale celorlalte școli similare, se va ajunge la metode tot mai perfecte, la o acțiune tot mai eficientă în direcția idealului urmărit de școala secundară.

Cu aceste intenții și având de urmărit scopurile arătate mai sus, continuăm cu publicarea anuarului liceului pe anul școlar 1922—1923.

Direcțiunea



Corpul didactic al liceului în anul școlar 1922—1923

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul în învățământ		Distincțiuni și recompense didactice	Observații
				Specialitățile	Data abilitării		
1	Econ. Gh. Rădulescu	1866 Noembrie 21	Doctor în teologie	Definitiv, religia	1903		Detasat dela 1 Martie 1922 ca director al seminarului teologic. Suplinit dela această data de Preot I. Grigorescu și Preot C. Popescu, licențiați în teologie
2	Econ. I. Grigorescu	1871 Martie 9	Licențiat în teologie	Suplinitor			
3	Ion Benteoiu	1883 Noembrie 6	Licențiat în litere și drept	Definitiv, pr. l. română, sec. drept și econ. politica	1906		Fost inspector școlar în 1918 Demisionat din învățământ pe ziua de 1 Octombrie 1923.
4	Grigore Roșu	1877 Iulie 24	Licențiat în litere și drept	Definitiv, pr. l. latină, sec. l. română	1905		
5	Gheorghe Toma	1891 Iulie 10/22	Licențiat în litere și drept	Titular provizor pr. l. latină, sec. dispensat	1919		
6	Jules Barbier	1873 August 18	Licențiat în litere	Definitiv, princip. l. franceză	sec. dispens.	1909	

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul în învățământ		Distincțiuni și recompense didactice	Observații
				Specialitățile	Data abilitării		
7	Constantin Lăzărescu	1882 Mai 21	Licențiat în litere și drept	Definitiv, princip. l. franceză, sec. I. rom. 1912	Răsplata muncii p. învățământ cl. I din 1913	Fost director al liceului din Decembrie 1918 până la 4 Oc- tombrie 1920	
8	Constantin Mureșanu	1890 ianuarie 17	Licențiat în litere și drept	Titular provizor, pr. l. germană, sec. I. franc. 1919		Suplinitor la orele de l. ger- mană cl. II—V-a. de d. Ioan Dosevnic până la 1 Martie 1923	
9	Télémaque Tsivoglu	1879 Mai 16	Bacalaureat al liceului francez din Constanti- nopol	Suplinitor de limba engleză			
10	Gheorghe Coriolan	1882 Februarie 4	Licențiat în litere	Definitiv, princip. istoria, sec. I. la- tină 1909		Director al liceului dela 1 Octombrie 1920	
11	Preot Const. Popescu	1886 ianuarie 22	Licențiat în teologie			Suplinitor al celor 6 ore de istorie, libere prin degrevarea directorului	

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul în învățămînt		Distincțiuni și recompense didactice	Observații
				Specialități e	Data abilitării		
12	Ion Fodor	1868 August 14	Licențiat în matematici	Definitiv, princ. geografica, sec. cosmografia 1906		Răsplata muncii p. învățămînt cl. I	Fost director al gimnaziului din Vaslui și al gimnaziului din Constanța
13	Gheorghe Balaban	1886 Octombrie 31	Licențiat în matematici	Definitiv, princ. matematica, sec. cosmografia 1914			
14	Nicolae Zăgoicea	1894 August 1	Licențiat în matematici și absolvent al conservatorului (cl. armon.)	Titular provizor, pr. matematici și muzica, sec. cosmografia 1920			
15	Ioan Doșcivnic	1886 Iulie 4	Următor la universitatea din Cernăuți 1906—1910	Suplinitor, pr. I germană în Viena 1917			

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul în învățământ		Distincțiuni și recompense didactice	Observații
				Specialitățile	Data abilitării		
16	Nicolae T. Negulescu	1875 Noembrie 9	Licențiat în șt. fizico-chimice	Definitiv, princip. fizico-chimice sec. cosmografia 1904	Răsplata muncii p. învățământ cl. I	Fost director al liceului din 1907—1918	
17	Const. Cornățeanu	1899 Martie 8	Licențiat în șt. fizico-chimice	Suplinitor		Suplinitor la orele de fizică ale d-lui N. Negulescu, în conședină ca prefect al județului Constanța	
18	Pompei Ciupercescu	1875 Iunie 16	Licențiat în farmacie	Suplinitor		Idem, la orele de chimie	
19	Al. C. Alexandrescu	1888 Februarie 19	Licențiat în șt. naturale	Definitiv, pr. șt. naturale și igienă, sec. drept și econ. politică 1914			
20	Gh. Carp	1877 Decembrie 12	Absolvent al conserv. de belle-arte și al conserv. de declam.	Definitiv, desen liber, liniar și caligrafie	Răsplata muncii p. învățământ cl. I		

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile acad. mize	Titlul în învățăm.		Distincțiuni și recompense didactice	Observații
				Specialitățile	Data ab. Itării		
21	Ion Baston						Detasat la opera română din București
22	Ion N. Morozow	1883 Iunie 24	Absolvent al cons. de muzică	Titular la școala normală de băieți			Suplinitor al d-lui I. Baston
23	Nic C-tinescu-Pană	1874 Februarie 1	Școala de educație fizică din București. Idem acad. din Viena	Titular, gimnast. 1899		Răsplata muncii p. învățământ cl. II	

La clasele extrabugetare au mai dat concursul: **D-na Maria Miteșcu, d-na Elena Alexandrescu, d-ra Natalia Miteșcu**, profesoare titulare la școala secundară de fete, **d-na Lerescu-Doinea**, maestră de desen și calligrafie titulară la școala secundară de fete, **d-ra Ana Vasiliu**, maestră titulară de calligrafie și desen la școala normală de fete.

PERSONALUL ADMINISTRATIV

Gh. Coriolan, director
Const. Cornățeanu, secretar
N. Constantinescu Pană, subdirector
Petre Caragea, ajutor de secretar
Dr. I. Teodorescu, medic al liceului

REPARTIȚIA ORELOR ÎN ANUL ȘCOLAR 1922—1923

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Observațiuni	Diriginte cl.
1	Econ. Gh. Rădulescu	Religia	I _A ¹ , II _A ¹ , III _A ¹ , IV _A ¹ , V ¹ și VI ¹	6	I _B ¹ , I _C ¹ , II _B ¹ , II _C ¹ , III _B ¹ și IV _B ¹	6	De la 1 Martie 1923, detasat ca director al Școlii primare nr. 10, atunci înălțat.	Diriginte cl. IV B.
2	Pretot I. Grigorescu	Religia	III _A ¹ , IV _A ¹ și V ¹	4	I _B ¹ , I _C ¹ , II _B ¹ , II _C ¹ , III _B ¹	5	Suplinitor dela 1 Martie 1923 el nr. Gh. Rădulescu.	
3	Ion Benteiu	L. română Filosofia	I _A ² , II _A ² , V ² , VI ² , VII ² și VIII ² VIII ²	15	—	15		
4	D-na Maria Mitescu	L. română		—	II _B ² , III _B ²	6		
5	Gheorghe Toma	L. latină	III _A ² , IV _A ² , VI _m ² , VII _m ²	15	III _B ² , IV _B ² L. franceză I _B ²	8		Diriginte cl. III B.
6	Grigore Roșu	L. latină	V _m ² , VIII _m ²	1	—	4		Diriginte cl. I G.
7	Jules Barbier	L. franceză	III _A ² , IV _A ² , V ² , VI ²	8	III _B ² , II _C ² , III _B ² , IV _B ²	10	Catedra dela cl. bugetare completată cu 4 ore la șc., normala de îde. i.	Diriginte cl. II G.

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Observații	Diriginte cl.
8	Constantin Lăzărescu	L. franceză L. română	IA ² , II _A ² , VII ² , VIII ² IA ¹ , IV _A ²	45	— L. română IB ² , II _C ² , IV _B ²	8		Diriginte cl. IV A.
9	Constantin Mureșanu	L. germană Filosofia	II _A ² , III _A ² , IV _A ² , V ² , VI ² , VII ² și VIII ² VII ²	49	—	—	Până la 1 Martie 1929, a fost supliniți la clasele II, III, IV și V de d-l Ion Doșciivnic. De la 1 Martie d. C. Mureșanu și-a reluat întreaga catedră.	Diriginte cl. VII
10	Ion Doșciivnic	L. germană	II _A ² , III _A ² , IV _A ² și V ²	8	II _B ² , II _C ² , III _B ² , IV _B ²	8	Clasele bugetare le-a avut numai până la 1 Martie 1923. Clasele extrabugetare tot anul.	
11	Télémaque Tsivoglu	L. engleză	V _R ² , VI _R ² , VII _R ² și VIII _R ²	8	— L. franceză IC ²	— 3		
12	Gh. Coriolan	Istoria	IV _A ² , V ² , VI ² , VII ² și VIII ²	40		—		
13	Pret Const. Popescu	Istoria Religia	IA ² , II _A ² , III _A ² , IA ¹ , VI ¹	8	IB ² , II _B ² , III _B ² și IV _B ² IV _B ¹ L. română IC ²	42		Diriginte cl. I B.
14	Ion Fodor	Geografia Drept ec. pol.	IA ² , II _A ² , III _A ² , IV _A ² și V ² VIII ²	13	IB ² , II _B ² , III _B ² și IV _B ²	9		Diriginte cl. VIII

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Case bu. etare	Total	Case extrabu. etare	Total	Observațiuni
15	D-ra N. Mitescu	Geografia	—	—	I _C ² , II _C ²	5	5
16	Gheorghe Balaban	Matematici	I _A ² , III _A ² , V _R ² , V _m ² , VII _B ² , VII _m ² și VIII _m ²	24	I _C ² , IV _B ²	6	27
17	Nicolae Zăgoicea	Matematici	II _A ² , IV _A ² , VI _n ² , VI _m ² , VIII _R ²	17	II _B ² , II _C ² și III _B ²	7	24
18	D-na El. Alexandrescu	Matematici	—	—	I _B ²	3	3
19	N. T. Negulescu	Șt. Fizic.-chim.	V ²	2	—	—	2 In concediu obținut de la prefect al județului Constanța. De la 1 Februarie 1929, a preluat la clasa V-a
20	Const. Cornățeanu	Șt. Fizic.-chim.	III _A ² , VII ² , VIII ²	7	III _B ²	3	10 Sapientilor. Inocentele de fizică în locu d-lui N. Negulescu.
21	Pompei Ciupercescu	Șt. Fizic.-chim.	IV _A ² , VI ² ; la cl. V ² numai chimia	4	IV _J ²	2	6 Sapientilor la orele de chimie în locu d-lui N. Negulescu.
22	Al. C. Alexandrescu	Șt. naturale Higiena Dreptul	I _A ² , II _A ² , IV _A ² , VI ² , VII ² , VIII ² IV _A ² , VIII ² IV _A ²	14	I _B ² , I _C ² , II _B ² , II _C ² , IV _A ² , IV _B ²	11	25 Diriginte cl. II B.

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Clas. bugetare	Total	Clase extra bugetare	Total	Observații	Diriginte cl.
23	Gheorghe Carp	Desenul Desemn. liniar Caligrafia	I _A ¹ , II _A ² , III _A ¹ , IV _A ¹ , V _M ¹ , VI _M ¹ , VII _M ¹ VR ² , VI _R ² și VII _R ¹ I _A ³ , II _A ²	18	—	18		Diriginte cl. II A.
24	D-ra A. Vasiliu	Desenul Caligrafia	—	—	I _C ¹ și II _C ² I _C ² și II _C ³	8		—
25	D-na St. Lerescu-Doinea	Desenul Caligrafia	—	—	I _B ¹ , II _B ² , III _B ¹ și IV _B ¹ , I _B ³ , II _B ³	10		—
26	Ion Morozow	Muzica	I _A ² , II _A ² , III _A ¹ , IV _A ¹ V ¹ , VI ¹ , VII ¹ , VIII ¹ + 2 ore ansamblu	12	I _R ² , I _C ² , II _B ² , II _C ² III _B ¹ , IV _B ¹ + 2 ore an- samblu	12	Sopraliter in lo- cul d-lui Ion B. J. ston, titularul raledrei detașat la Opera Boma- ni din București	Diriginte cl. III A.
27	N C-tantinescu-Pană	Gimnastica	I _A ¹ , II _A ¹ , III _A ¹ , IV _A ¹ , V ¹ VI ¹ , VII ¹ , VIII ¹ + 2 ore ansamblu	10	I _B ¹ , I _C ¹ , II _B ¹ , II _C ¹ III _B ¹ , IV _C ¹ + 2 ore an- samblu	8		Diriginte cl. V

RETRAGEREA D-LUI PROF. Í. BENTOIU

La 1 Octombrie 1923, *d-l Ioan Bentoiu*, profesor definitiv de limba română, după o funcționare neîntreruptă la acest liceu dela 1906, a demisionat din învățământ. Plecarea d-sale, regretată de toți colegii și de toți iubitorii școlii, va lăsa amintirea unui profesor distins și capabil, a cărui lipsă va fi greu simțită.

La părerile de rău, adăogăm sentimente de mulțumire și recunoștință pentru tot binele făcut școlii timp de 17 ani.

Cronica anului școlar 1922—1923

Anul școlar se deschide la 25 Septembrie prin slujba religioasă oficiată de econom Gh. Radulescu și preot C. Popescu, profesori, și prin o cuvântare a directorului liceului.

In ziua de 29 Septembrie, elevii au asistat la sfințirea capelei dela cimitirul eroilor, ceremonie săvârșită de P. S. S. Episcopul Dunării de Jos, Platon, în fața *M. S. Regina Maria*.

Duminică 15 Octombrie, s'a sărbătorit *incoronarea M.M. L.L. Regele și Regina României*. Dimineața elevii au luat parte la Te-Deum-ul dela catedrală, iar după masă la ora 4 s'a sărbătorit evenimentul in sala de festivități a liceului, printr'o cuvântare a directorului, lecturi și coruri.

La 13 Decembrie (ziua Sf. Andrei) s'a sărbătorit patronul liceului. D-l prof. *Gh. Toma* a ținut cuvântarea ocazională, s'au produs coruri, recitări.

La 5 Februarie 1923, a asistat la cursuri d-l *P. Marinescu*, inspector general al învățământului secundar.



† DEMETRU RĂDULESCU
Profesor de matematici. Primul director al
Gimnaziului. Mort în 1900.

Marti 6 Februarie, s'a sărbătorit *unirea principatelor* printr'o cuvântare comemorativă a directorului, recitări și coruri sub conducerea d-lui *I. Morozov*, maestru de muzică.

La 21 Februarie, sub conducerea d-lui *N. Constantinescu Pană*, maestru de gimnastică, elevii au vizitat portul, basinul de petrol, tancurile etc.

La 18 Mai, un grup de 111 elevi sub conducerea *directorului* și a d-lor profesori *G. Toma* și *J. Berbier* au plecat în excursie la Cernavoda, unde au vizitat ruinele cetății *Axiopolis*, uzina de apă, fabrica de ciment, rafinaria de petrol a soc. „Columbia“, uzinele metalurgice, fiind călauziți peste tot cu cea mai mare bunăvoință de d-l *Iordăchescu*, primarul orașului.

În aceeași zi, ceilalți elevi sub conducerea d-lui prof. *Al. Alexandrescu* au fost în excursie la tabăcărie, la fabrica de sticlă din Constanța.

În ziua de 22 Mai, elevii din clasa V-a au fost condași la turnatoria și atelierele C. F. R. din port, unde li s'au dat explicațiuni de d-l inginer *P. Murelli*.

S'a sărbătorit ziua de 10 Mai st. v., printr'o serbare școlară, dată în comun de școalele secundare din Constanța, în sala cazinoului comunal. Cuvântarea a fost ținută de preot *C. Popescu*, profesor la liceu, au fost coruri, recitări.

În zilele de 6—9 Iunie, un grup de 50 elevi sub conducerea *directorului* și a d-lui prof. *Gh. Toma* au fost în excursie la cetatea *Histria*, la minele de cupru din *Allântepe* și la ferma din *Hamangia*.

La 14 Iunie, elevii din cursul superior au vizitat silozurile, unde li s'au dat explicațiuni de d-l inginer *P. Mocanu* și la stația de petrol, unde au fost conduși de d-l *D. Vasiliu*.

La 1 Iulie a avut loc serbarea de sfârșit de an, dată în comun de toate școalele secundare, când a avut loc împărțirea premiilor și proclamarea rezultatelor.

Șezătorile liceului în iarna anului 1922—1923. S'au ținut 12 șezători. Conferențieri au fost: *Gh. Coriolan*, Cuvântarea de deschidere; d-l *Const. Mureșanu*,

profesor: „Din viața engleză“; d-l *Gh. Balaban*, profesor: „Universul și știința în lumina teoriilor lui Einstein“; d-l *Aurel Vulpe*, avocat: „Judecata lumii“; d-l *N. T. Negulescu*, profesor, prefectul județului Constanța: „Câteva observațiuni asupra opiniei publice“; econom *Gh. Rădulescu*, profesor: „Din obiceiurile noastre“; d-l *Gh. Toma*, profesor: „O călătorie diplomatică acum 2000 de ani“; d-l colonel *Ionescu-Dobrogeanu*: „Alba Iulia 1 Noembrie 1599 – 15 Octombrie 1922“; d-l *Em. Alexandrescu*, magistrat: „Divorțul în trecut și în prezent“; d-l dr. *Al. Pilescu*: „Spicuri din istoria medicinei“; d-l *I. Bentoiu*, profesor: „Adevăruri sufletești în viața socială“; d-l *C. Lăzărescu*, profesor: „Ernest Renan“; d-l *Bucur Constantin*, avocat: „Criza morală și ideea de drept“.

Pentru partea artistică, au dat concursul: d-l *B. Podanowsky* (pian), d-l *I. Constantinescu* (vioară), d-na dr. *W. Goldenberg* (pian), d-na *P. Sismanie* (vioară), d-ra *G. Frangopol* (pian), d-na *Alice Dobrescu* (pian), d-l *Aur. Alexandrescu* (vioară), d-ra *Grosu Renée* (pian), d-l *Al. Gheorghiu* (bariton), d-ra *E. Cristea* (voce), d-na *Val. Cociubanu* (voce) d-l *Titu Zaharia*, avocat, (vioară), d-nii *S. Petrof*, *H. Asadurian*, *O. Ciacmician*, *A. Remzi*, d-rele *Italia Asadurian*, *Sofia Bogdasarian*, *G. Zoia*, (quartete de mandoline, mandolă și chitară), d-ra *Ella Neumann* voce, d-na *F. Bottez*, (pian). A mai cântat corul liceului, sub conducerea d-lui *I. Morozow*, diferite colinde, a dat concursul soc. „Cântarea României“ sub conducerea d-lui *N. Zăgoicea*, profesor (scena „Aria Nilului“ din „Aida“ etc.)

Recitări și lecturi de d-l *Pompiliu Plozșteanu*, *Gh. Carp*, profesor, de repetate ori, *Em. Alexandrescu*, magistrat, d-ra *Aneta Popescu*, d-l *C. Lăzărescu*, profesor, d-l *C. Dimitriu-Codru*, de repetate ori; *N. Sever Cărpeneșanu*, *L. Alaluf*.

O cronică rimată originală a fost spusă de căpitan *Marcu* din marină.

Festivalul dela 29 Martie 1923, dat de elevii liceului cu concursul d-nei *Alice Dobrescu* și al d-lui *I.*

17

Constantinescu. Programul s'a alcătuit din bucăți clasice cântate la pian de d-na Alice Dobrescu și la vioară de d-l I. Constantinescu. Elevii s'au produs cu diferite coruri sub conducerea d-lui *I. Morozov*, maestru de muzică, și s'au reprezentat un fragment din actul II din „Cocoșul negru“ de V. Eftimiu și „Ariciul și Sobolul“ fabulă într'un act de acelaș. Rolurile au fost ținute de elevii: Trandafirescu Nicolae cl. VII, Goldstein Haim cl. VI, Mitef Ștefan cl. VIII, și d-ra Aneta Popescu. Ambele piese au fost pregătite de d-l profesor Gh. Carp.

Șezătorile au produs un beneficiu net de 5550 lei, iar festivalul dela 29 Martie 5329 lei.

Concertul dat de pianistul *Caravia*, cu concursul d-lui avocat *Titu Zaharia* a produs partea liceului 2785,90 lei. La 4 Mai s'a dat o șezătoare de cercul artistic „*Ion Băjenaru*“, al cărei beneficiu de 1672 lei s'a donat liceului.

Societatea „Cântarea României“ sub conducerea d-lui *N. Zăgoicea*, profesor, a dat trei concerte.

S'au mai ținut două conferințe: de d-l *Gh. M. Ionescu* despre preistorie și de d-l *Timuș* despre viața în Japonia.

Deasemenea școala secundară de fete din Constanța a dat mai multe șezători în sala de festivități a liceului. Tot în acea sală, soc. C. I. V. I. S. a dat trei serii de reprezentații cu filme instructive pentru elevi. În acelaș scop s'au adus diapozitive dela muzeul pedagogic din București.

Burse. D-l Dr. *Al. Pilescu* a dat bursa de 1000 lei d-lui Iosif Ion, student, absolvent al liceului. D-l *Virgil Andronescu* a dat bursa de 1000 lei elevului *Panaiteșcu Gheorghe* din cl. VI.

Subvenții: Prefectura județului a dat 5000 lei pentru procurare de material didactic și 2500 lei pentru cheltuelile echipei de foot-ball cu prilejul concursului interșcolar din București. Primăria orașului a acordat 2000 lei pentru excursia la Histria și Altântepe.

Donațiuni. D-l *Pompei Ciupercescu*: 208 lei pentru excursii și 527,25 lei pentru tipărirea anuarului. D-l

Gr. Roșu : 240 l. pentru bibliotecă. *C-dor C. Negulescu* : 541 lei pentru clădirea liceului. *D-l I. Miga* : 1000 lei. *N. Ellman* : 1000 lei. *Gr. Teodorescu* : 200 lei. *D. Cupcic* : 1000 lei. *G. Rigani* : 200 lei. *N. Mișa* : 200 lei. *d-l Bercovici* : 300 lei. *d-l Gama* : 500 lei. *F. Lescovar* : 1000 lei. *L. M. Glinsberg* : 200 lei. *D. Belloiu* : 500 lei. *C. Alimăneșteanu* : 1000 lei. *I. A. Rudic* : 500 lei. *N. Buzdugan* : 500 lei. *St. Gheorghiu* : 100 lei. *M. Calciu* : 100 lei; *d. Stănescu* : 100 lei. *Ana Smărăndescu* : 100 lei. *T. Teodorov* : 100 lei. *G. Păvăluță* : 200 lei. *N. Ionescu* : 100 lei. *D-l Emil Ciprut* a donat 20000 lei.

D-l L. Abramovici a donat 8 tablouri instructive.

Cheltueli pentru bibliotecă și material didactic. Pentru colecția de șt. naturale s'au procurat animale împaiate de 16376 lei; aparate de gimnastică de 4472 lei; corpuri geometrice, compas, de 630 lei. Material pentru desen și caligrafie de 2427,40 lei. Pentru cabinetul de fizică s'a procurat dela casa Max Kohl din Chemnitz o mașină pneumatică cu diverse accesorii în valoare apr. de 50000 lei. Din donația Ciprut, s'au cumpărat hărți și tablouri istorice dela Casa Pichler din Viena. S'au luat cărți și reviste de 6319 lei. Pentru aparatul cinematografie s'a construit o cabină, iar pentru cabinetul de fizică s'a amenajat o cameră nouă, construită ad-hoc.

Societatea „Sprijinul“ pentru ajutorarea elevilor săraci a împărțit ajutoare în haine, ghete, rufe etc. în sumă de lei 43536,55. Veniturile societății s'au alcătuit din cotizații ale elevilor de 3 și 5 lei lunar. Donațiuni au fost: *Clubul Comercial* : 3000 lei. *Elevul Iorgulescu Stefan* din cl. V : 1000 lei.

Cu ocazia colindei de Crăciun, elevii au colectat 2696 lei. Cu trei liste de subscripții, autorizate de ministerul muncii, s'a colectat de elevii *Mira Dumitru* și *Grünberg Marcel* din cl. VIII suma de 20745 lei. Au subscris: *Cassa de gaj* : 1800 l.; *Al. Theiler* 1000 l. *Banca Românească* 1000 lei. *Mișu Georgescu* 900 lei. *Banca Generală a Țării Românești* : 800 lei. *Banca*

Marmorosch Blank 800 lei. *Astra Română* 800 l. Soc. anonimă „*Continentală*“ 700 lei; dr. *A. Caratzali* 600 lei; d-l *Ghinsberg* 600 lei. Biroul *C. Farmachi* 300 lei. *N. Gheorghiu* 500 lei. *I. Simionescu* 500 lei. Camera de comerț 500 lei.

Societatea a fost condusă de un comitet de elevi, având președinte pe elevul † *Popeanu Alex.* din clasa VIII. S'a distins prin deosebit zel și activitate cassierul soc. elevul din cl. VIII *Caratzali Alex.* Mai trebuie menționat secretarul soc. elevul *Ceacâreanu Gh.* din cl. VII.

In ce privește contribuțiile elevilor, cei din cursul inferior au fost mai darnici, decât cei din cursul superior. Iar dintre toți, s'au deosebit elevii din cl. I e.



Colonia școlară din Câmpulung (Bucovina)

O colonie de 26 elevi a fost așezată în Câmpulung (Bucovina) timp de 5 săptămâni (17 Iulie—21 Aug. 1923).

Dintr-o listă de elevi debili, alcătuită de d-l Dr. I. Teodorescu, medicul liceului, au fost aleși toți aceia ai căror părinți nu dispuneau de mijloace de a-și trimite copiii la munte.

Pentru strângerea sumelor necesare s'au emis două liste de subscripție, cu autorizația ministerului ocrotirilor sociale (No. 778 din 2 Aprilie 1923).

Au subscris :

1. Al. Theiler	2000 lei	20. Societatea „Dobrogea“	
2. Soc. Agron. prin d-l		depozit de cherestea	200 Lei
Stavraca	500 „	21. P. Luludis	200 „
3. Watson & Yovell	500 „	22. X.	300 „
4. B. Ghinsberg	300 „	23. pp. Theodoridi și Co.	
5. Doctor Caratzali	500 „	Indescifrabil	200 „
6. Astra Română	500 „	24. Frații Danielopol	100 „
7. Banca Comerc. Rom.	300 „	25. Indescifrabil	100 „
8. Banca A. Lazaris	300 „	26. Marcarian	100 „
9. Lazăr D. Abramovici-		27. M. Edelstein	100 „
și Arnold Birnbaum	200 „	28. Stere	200 „
10. Ioan Miga	200 „	29. Gartenlaub și Hundert	200 „
11. Spiro Macri	300 „	30. Lazarovici	100 „
12. Asociația comercială		31. P. Hiropedi	200 „
rom. M. Militeanu & Co.	300 „	32. Frații Caracias	200 „
13. Papazoglu	500 „	33. Ralli Frangopol fii &	
14. Halcoussi și Scouloum-		C. Rompapa	500 „
bridi	200 „	34. Sterie Dallă	100 „
15. Indescifrabil	100 „	35. C. Alimăneșteanu	1000 „
16. „	200 „	36. Casa de gaj, Cons-	
17. „	500 „	tanța	3000 „
18. A. D. Nicolau	200 „	37. D. Cupcic	1000 „
19. Frații Vasiliu	200 „		

38. Banca Marmorosch Blank și Co. 1000 Lei	46. Camera de comerț 1000 Lei
39. Banca Generală a Țării Românești 1000 „	47. Zambaccian 100 „
40. F. Lescovar 500 „	48. Ionaș Be'ner 500 „
41. Steaua Română, Soc. pentru petrol Constanța 1000 „	49. Frații Michel 500 „
42. Banca Cerealiștilor 500 „	50. Sava Sp. Diamandop. 1000 „
43. Banca Ellino-Română 500 „	51. Dr. Sarafidi 300 „
44. Banca Maritimă Rom. 500 „	52. A. Componeitz 500 „
45. Farmachi 500 „	
	Total 25000 lei
	A mai donat separat D-na Mira 200 lei

Tuturor donatorilor li se exprimă vii mulțumiri.

Au mai contribuit prefectura județului cu 5000 lei, primăria orașului cu 5000 lei, iar dela elevii coloniști s'au strâns 6000 lei. Toate sumele de mai sus au fost încasate pe seama comitetului școlar al liceului.

Elevii au fost instalați în internatul liceului din Câmpulung. Neputându-ni-se pune la dispoziție cele necesare pentru bucătărie, și negăsind nici personalul necesar, s'a convenit cu restauratori din oraș să prepare masa elevilor pe prețul de 47 lei pe zi de elev.

Colonia a fost pusă sub conducerea directorului liceului. Elevii au petrecut tot timpul în aer liber, în pădurile de brazi pe dealul sau văile foarte apropiate de internat. S'au făcut și următoarele excursiuni mai depărtate:

1. S'au vizitat minele de mangan dela *Iacobeni*. Elevii au urcat muntele și au pătruns în diferitele etaje și galerii. Li s'au dat explicațiile de personalul tehnic al minelor.

2. Cu acelaș prilej, s'a vizitat *Vatra Dornei*.

3. Minele de sare dela *Cacica*. Aici de asemenea personalul tehnic a condus pe elevi în toate etajele până la cea mai mare adâncime, dând explicațiile geologice.

4. S'a vizitat *Gura Humorului*. De aici au porni pe jos la mănăstirea *Voroneț*, zidită de Ștefan cel Mare la 1480. Elevii au avut prilejul să vadă caracterele arhitectonice ale mănăstirilor lui Ștefan cel Mare, au văzut în naos portretul mural al lui Ștefan, au primit explicații privitoare la pictura veche.

5. Excursia la Vama și mănăstirea *Moldovița*. Au cercetat la Vama „Stâlpul lui Vodă“, un stâlp de piatră ridicat de Mihai Racoviță în 1717 în amintirea luptelor dat

contra Ungurilor ce năvăliseră în țară ; apoi au parcurs pe jos drumul la mănăstirea Moldovița, zidită de *Petru Rareș*.

6. Un grup de elevi mai mari au făcut ascensiunea vârfului Rarău.

7. Excursia la Suceava. Au vizitat ruinele cetății, biserica Sf. Gheorghe cu moaștele Sf. Ioan cel Nou, biserica Mirăuților, muzeul orașului.

Au luat parte la colonie următorii elevi :

		Vârsta	Creșterea în greutate
1. Viorel Romulus	cl. I-a	14 ani	1200 gr.
2. Cremer Louis	" I	13 "	1200 "
3. Beza Const.	" I	13 "	1500 "
4. Calciu Mihai	" I	13 "	2100 "
5. Pița Petre	" I	14 "	3200 "
6. Stăncescu Ștefan	" I	13 "	2000 "
7. Vasilescu Alex.	" II	13 "	1800 "
8. Zaharia Nicolae	" I	12 "	3300 "
9. Pârțache Vasile	" II	13 "	1500 "
10. Botez Mircea	" IV	18 "	1700 "
11. Sandu Gheorghe	" III	14 "	0 "
12. Cristea Gheorghe	" III	15 "	1500 "
13. Dumitrescu Petre	" IV	17 "	3750 "
14. Păvăluță Ioan	" IV	15 "	1300 "
15. Gabrovanu Ion	" IV	17 "	600 "
16. Nicolau Vasile	" IV	16 "	2200 "
17. Oprea Ștefan	" IV	17 "	1900 "
18. Popescu Dumitru	" IV	15 "	200 "
19. Popovici Petru	" IV	16 "	4050 "
20. Rădulescu Ioan	" IV	16 "	2400 "
21. Atanasiu Emil	" VI	18 "	2000 "
22. Bădulescu Oct.	" V	16 "	1100 "
23. Muche Ioan	" V	17 "	3550 "
24. Butucescu Horia	" VI	17 "	2400 "
25. Popescu Dumitru	" VI	17 "	3000 "
26. Brăileanu Alex.	" VIII	19 "	3200 "

În afară de aceasta, doi elevi săraci, bolnavi, au fost trimiși separat la cura de aer de munte, la Voinști în jud. Dâmbovița, unul timp de trei luni, iar altul o lună.

În total cu colonia din Câmpulung s'a cheltuit suma de lei 56975,25.

Colonia a putut lua ființă și a funcționat în condiții bune, datorită bunăvoinței d-lui *Dr. I. Bilețchi*, directorul liceului din Câmpulung, și concursului d-lui *Gh. Bodnariu*, directorul internatului acelui liceu.

Comitetul școlar al liceului.

Constituit în urma adunării generale din Iunie 1923.

1. *Gh. Coriolan*, director al liceului, președinte.
2. *Jules Berbier*, profesor, secretar al comitetului.
3. *Const. Alimăneșteanu*, deputat.
4. *Bucur Constantinescu*, avocat.
5. *Al. Theiler*, comerciant.
6. *Const. N. Filip*, funcționar la serviciul porturilor maritime.
7. *N. T. Negulescu*, profesor.

Contabilitatea ținută de d-l Jules Berbier.

Casa ținută de d-l *Gh. Coriolan*.

Censori) { *Gh. Balaban*, profesor
Ilie Mecu, director al băncii naționale din partea
 ministerului.
Al. Pop, ales de adunarea generală¹⁾.

1) Până în Iunie 1923, comitetul se compunea din: *Gh. Coriolan*, președinte, *I. Berbier*, profesor, secretar; *N. T. Negulescu*, profesor; *Virgil Andronescu*, președinte al comisiei interimare; *Al. Constantinescu*, inspector financiar; *Bucur Constantinescu*, avocat; *Albert Theiler*, comerciant; censori: *Gh. Balaban*, *Ilie Mecu*, dir. băncii naționale și preotul *I. Grigorescu*, cooptat în locul d-lui *L. Popper*, plecat din Constanța.

Contul de gestiune pe exercițiul financiar
1922—1923

Bugetul General al Comitetului.

Venituri

Cap. A. *Venituri ordinare.*

Alin. I. Taxele școlare :	
a) Taxe de frecv. elevii bugetari	21.295,—
b) " " " extrabugetari	12.740,—
c) " " " particulari	16.025,—
Alin. II. Cotizațiile membrilor adun. gener.	135.680,—
Alin. III. Taxe medicale	23.840,—

Cap. B. *Venituri extraordinare.*

Al. I. Cotizații benevole, donații dela particulari și autorități	—
Al. II. Beneficii din serbări, colecte	13.751,—
Al. III. Taxe revenind prin regulamente, dispoziții etc.	5139,20
Al. IV. Donații și reprezentații cu destinație specială	47.645,15
Al. V. Venituri extraordinare și neprevăzute	6.478,30
Al. VI. Taxe de examen a elevilor partic.	50.950,—
Taxe de clădire	93.671,—
Total	427.214,65
Excedent bugetar cl. paralele	14.832,45
Total	442.047,10

CheltueliCap. A. *Cheltueli ordinare.*

Al. I. Cheltueli de întreținere a localului	25.977,42
Al. II. Cheltueli de cancelarie, mărunte, apă etc.	7.079,60
Al. III. Iluminat și încălzit	31.487,85
Al. IV. Registre și imprimare	8.101,—
Al. V. Plata orelor suplim. cu elevii partic.	4.654,25
Al. VI. Cheltueli mărunte de laborator	2.548,—
Al. VII. Reparația mobilierului	8.351,25
Al. VIII. Instrumente, aparate, material didactic	59.488,02
Al. IX. Personal : a) Contabil	} 19.682,—
b) subdirector	
c) spor laborantului	
Al. X. Fond pentru deschidere de credite	2.835,—
Al. XI. Vizite medicale	11.800,—

Cap. B. *Cheltueli extraordinare.*

Al. I. Cheltueli din donații și reprezentații cu destinații speciale	24.414,—
Al. II. Fond pentru trimitere la sanatorii, ajutoare elevilor săraci	2.920,50
Al. III. Plata comisiunilor de examene part.	50 231,10

Cap. C. <i>Fond de rezervă.</i>	65.574,96
Taxa clădirii depusă	93.671,—
Rămăși în casă dela donații speciale	23.231,15
Total	<u>442.047,10</u>

Cont de gestiune pe exercițiul 1922—23

— **BUGETUL CLASELOR PARALELE** —

Venituri

Cap. A. Venituri ordinare

Al. I. Taxele plătite de elevi	Lei 396.655. —
Cap. B. <i>Venituri extraordinare</i>	„ 432.—
Total	<u>397.087</u>

Cheltueli

Cap. A. Cheltueli ordinare

1. Salariile corpului didactic	312.795 —
2. Secretarii	6000.—
3. Un servitor	2.441.—
4. Incălzit	10.000.—
5. Reparația localului	2.335.—
6 Reparația mobilierului	8.280.—
7. Cheltueli de cancelarie	1.969.55
8 Subdirector	7.000.—

Cap. B.

1. Cheltueli extraordinare	1.434.—
Totalul cheltuelilor	382.254.55
Excedent de adăogat la bugetul general	<u>14.832.45</u>
Total general	<u>397.087.—</u>

Bugetul general al Comitetului

Cont de gestiune pe timpul dela 1 Aprilie
până la 31 August 1923

Venituri

Cap. A. Venituri ordinare

	Lei	B.
Alin. I. Taxe școlare :		
a) Taxe de frecvență elevi bugetari .	6435,—	
" " " extrabugetari	5490,—	
" " " particulari	1100,—	
Al. II. Cotizațiile părinților	54660,—	

Cap. B. Venituri extraordinare

Al. I. Cotizații și subvenții dela autorități .	8900,—	
Al. II. Beneficii din serbări, colecte, etc. .	6863,—	
Al. III. Donații și reprezentații cu destinație specială	88981,15	
Al. IV. Venituri extraordinare	7838,10	
Al. V. Taxe de examen a elevilor particulari	44210,—	

Neprevăzute în buget :

a) Taxa de clădire	6210,—	
b) Excedentul buget. clase paralele	1253,—	

Totalul veniturilor 231940,25

Cheltueli

Cap. A. Cheltueli ordinare

Al. I. Cheltueli de întreținere a localului . .	24500,—
Al. II. Cheltueli de cancelarie	2148,—
Al. III. Registre și imprimare	700,—
Al. IV. Cheltueli de laborator	284 50
Al. V. Material didactic	22563,39

Al. VI. Personal	10372,—
Al. VII. Fond pentru deschidere de credite .	—
Al. VIII. Cheltueli extraordinare	7658,96
Al. IX. Vizite medicale	2000,—

Cap. B. *Cheltueli extraordinare*

Al. I. Din donații și reprez. cu destinații speciale	49926,80
Al. II. Pentru colonii școlare	22107,25
Al. III. Plata comisiilor de ex. particulare . .	43035,—
Totalul cheltuelilor	185295 90

Rămași în casă :	
Necheltuiți : dela donații cu destinații speciale.	39054,35
Taxa de clădire	6210,—
Fond de rezervă	1380,—
Total	231940,25

Cont de gestiune

Bugetul claselor paralele

1 Aprilie - 31 August 1923

Venituri

Cap. A. *Venituri ordinare*

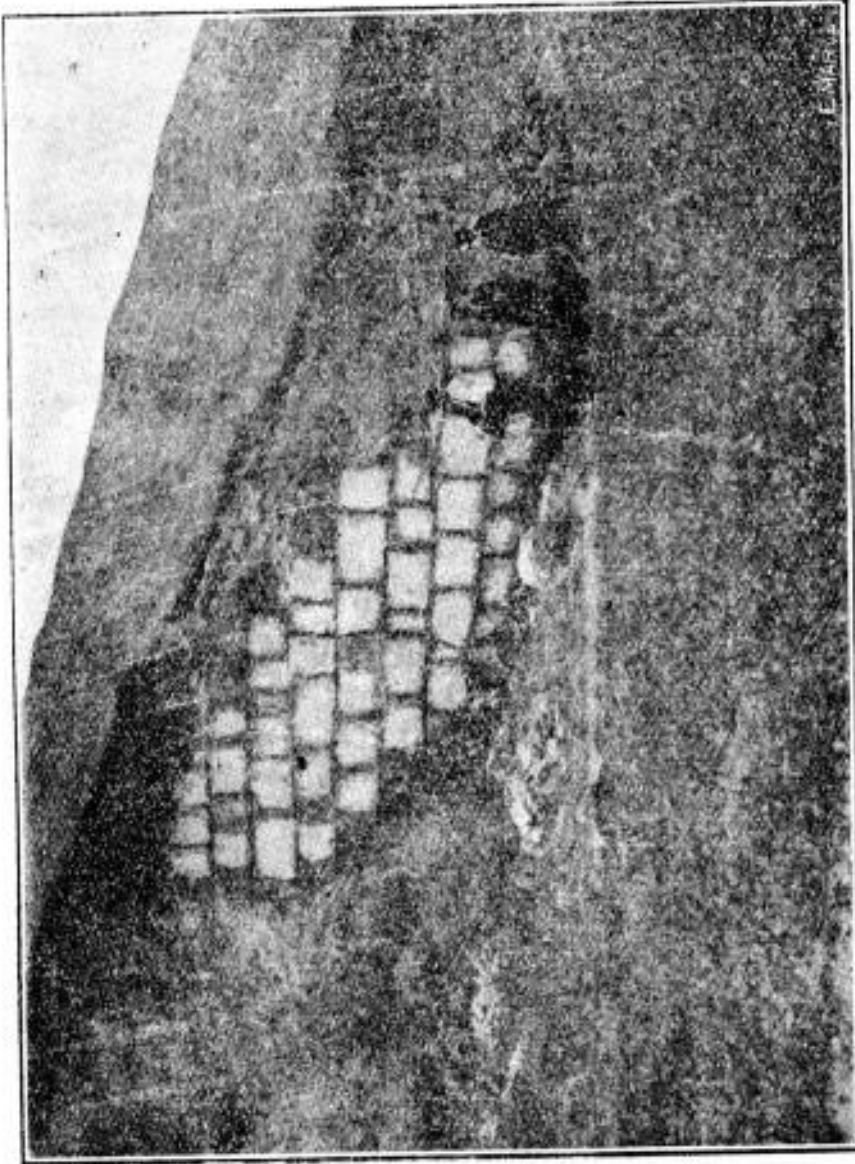
Al. I. Taxe plătite de părinți	206635,—
--	----------

Cheltueli

Cap. A. *Cheltueli ordinare.*

Al. I. Salariile corpului didactic	182675,—
Al. II. Director	5000,—
Al. III. Subdirector	5000,—
Al. IV. Secretari	5000,—
Al. V. Contabil	5000,—
Cap. B. <i>Cheltueli extraordinare</i>	2707,—

Totalul cheltuelilor	205382,—
Excedent de vărsat la bugetul general	1253,—
Total general	206635,—



AXIOPOLIS

Ziduri de piatră lângă brațul Hinog, la poalele dealului
pe care se află cetatea.

Fotografie de elevul Cristea V. Cristea cl. VII

NOTE DIN EXCURSIUNILE ANULUI 1923

I.

Primirea în Cernavoda. Excursia la Cernavoda fiind cea dintâiu din anul acesta, a fost primită de elevi cu entuziasm. Aproape jumătate din cursul superior a plecat din Constanța.

Ajunși în gara Cernavodei suntem primiți de d-l Iordăchescu, primarul orașului, și de Preotul Ciocan, directorul gimnaziului.

Rareori, excursioniștii noștri au întâmpinat atâta bunăvoință, câtă a arătat d-l primar; dela ora 8 dimineața când ne-am scoborît din tren, și până la ora 8 seara, când trenul, colind printre coline, a făcut să dispară luminile Cernavodei, d-l primar ne-a condus peste tot unde știe că e ceva interesant și putem găsi ceva demn de văzut.

Hrisanidi Dumitru, cl. VII r.

2.

Uzina de apă dela Hinog

D-l primar arată elevilor *decantoarele*, niște bazine mari, unde se înmagazinează apa. Vizităm apoi diferitele categorii de filtre. De-aici ne ducem la uzinele ce furnizează energia electrică necesară ridicării apei din brațul Hinog.

Dela uzină pornim la instalația de pompe de pe malul Dunării. Apa este pompată din Dunăre (brațul Hinog) și apoi împinsă în sus până la decantoare. Apa filtrată este împinsă în tuburi, alimentând orașele Cernavoda și Constanța.

Hrisanidi Dumitru, cl. VII r.

A x i o p o l i s .

La 25 a. Chr. Romanii au cucerit Dobrogea. Pentru apărarea ei împotriva năvălitorilor dela nord, era un întreg brâu de întărituri dealungul țărmului drept al Dunării. Cetățile au fost pentru ultima oară întărite și restaurate de Justinian.

Prima așezare depe dealul de deasupra Hinogului s'a numit *Heraclea*. Mai târziu s'a numit *Axiopolis*, după un râuleț *Axios*.

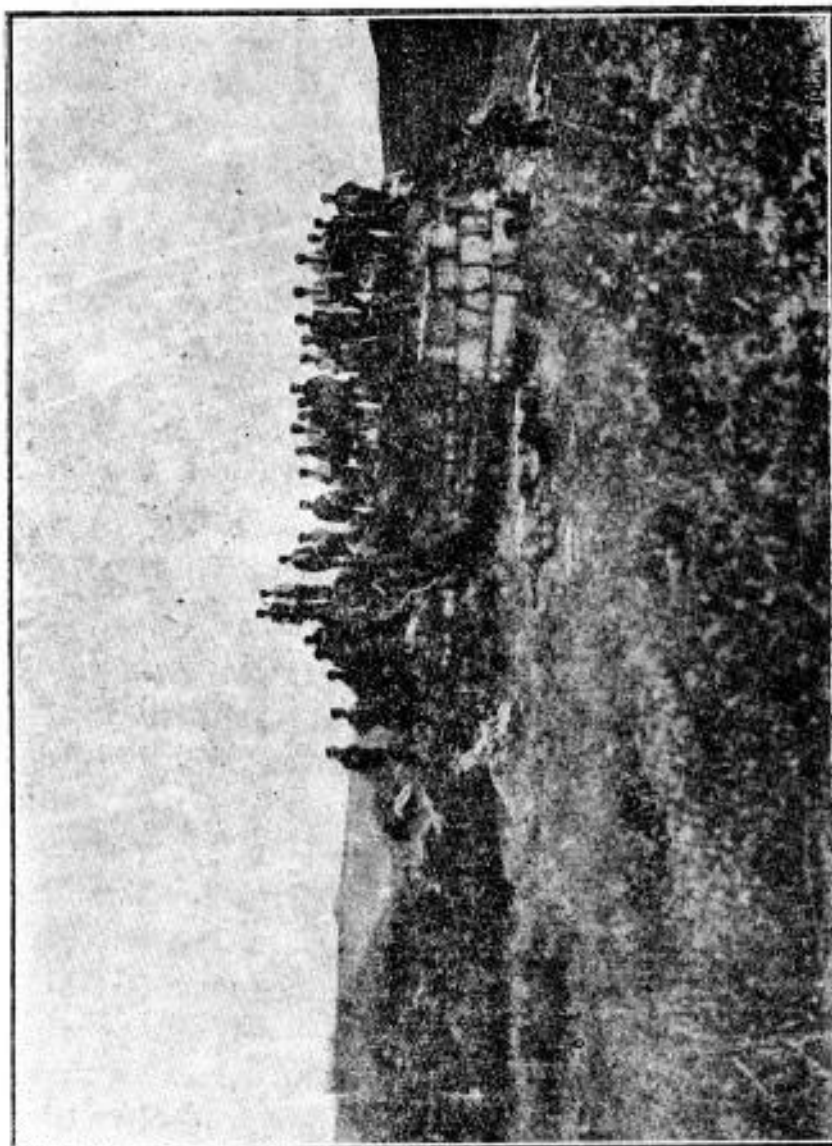
Orașul e amintit la *Ptolemeu*. Procopius îl numără printre cetățile refăcute de Justinian. Era o cetate puternică de apărare contra Sarmaților. Aici își aveau reședința cohorte, de ex. din legiunea II-a Herculică. Cetatea la început greacă, apoi romană, se ridica pe un platou. Spre nord, poziția era mai slabă, de aceea zidurile erau mai înalte. În afară de zidurile mari, mai era un alt șir de ziduri exterioare, străbătute de două porți, având turnuri. Poarta de sud era intrarea principală în cetate.

O bucată de piatră dela un mormânt păgân, cu figuri și inscripții, arată că arta pătrunsese și în acest oraș.

Biserica din afara cetății principale. Dincolo de poarta de nord a cetății se văd urmele temelilor unei biserici. Zidăria absidei e bine păstrată, adâncă de peste 2 m. Podeaua formată din cărămizi mari romane, acoperite cu un strat de lut de 10 cm. Deasupra stratului de lut sunt rânduite în mijlocul bisericii mai multe pietre în forma crucii. Alături de biserică era o mică capelă. De aceea acest lăcaș creștin a fost numit biserică dublă.

O inscripție cu semnul crucii înainte ne arată că acolo era îngropată *Aniathusa*, sora marelui *Gibastes*.

Biserica fiind în afară de zidul principal al cetății, se poate ca ea să fi fost zidită într'o vreme când autoritățile din cetate nu tolerau biserici creștine în interior. Sau, poate, acolo ar fi fost un cimitir cu biserică, căci aci s'au găsit schelete cu capul spre apus, deci cei îngropați priveau cu fața spre răsărit, după obiceiul vechi creștin.



AXIOPOLIS

Temelii ale unui turn dela poarta căii principale.
Văzut dinăuntru spre afară.

Fotografie de elevul Cristea V. Cristea cl. VII

Biserica din mijloc; în interiorul cetății. Prin săpături. s'a scos la iveală *Atrium* sau *Narthex*-ul, cu dim. 12 m. × 8 m. Toată biserica să fi fost lungă de 24 m. Podeaua din cărămizi romane mari.

Martirii creștini din Axiopolis. Orașul a dat numeroși martiri creștini, între cari trebuie amintit episcopul *Cyrillus*, sărbătorit la 10 Mai, prin care Axiopolis a devenit vestit, precum ne spune Procopius. Mai sunt încă vre-o 8 martiri creștini din timpul persecuțiilor lui *Dioctlețian* și *Licinius*.

De sigur Axiopolis ținea bisericește de dioceza Tomi.

Se pare că se văd urme din portul cetății la brațul Hinog.

(Extras și prescurtat din *R. Netzhammer, Aus Rumänien, I, Axiopolis, p. 279*).

Săpăturile au fost făcute de Polcnic sub direcția prof. Tocilescu.

4.

O vizită la fabrica de ciment din Cernavoda.

Cu prilejul unei excursii făcute la Cernavoda, am vizitat interesanta instalație a uzinei de ciment.

Fabrica de ciment e instalată la marginea orașului, la poalele unui deal calcaros, a cărui margine prăpăstioasă dă în curtea ei; acel deal lărnisează materia brută necesară: calcarul și argila.

Acolo, d-l chimist al uzinei ne-a călăuzit, dându-ne toate explicațiile necesare.

Cimentul — spune d-sa — este un amestec de *silicat* și *aluminat de calciu*; în comerț se prezintă ca o pulbere foarte fină, de culoare cenușie, bine cunoscută. Cimentul ar trebui să fie alb; colorația îi este dată de unii oxizi metalici, în special fier și mangan cari se găsesc totdeauna în argilă.

Proprietatea importantă, că odată amestecat cu apă dă o pastă care în scurt timp își pierde umiditatea, se întărește și devine un bloc compact de o duritate egală și chiar superioară rocilor celor mai tari, constituie însemnătatea sa.

Cauza acestei întăririi e că cimentul nu e un simplu amestec, ci o *combinație chimică*; sub acțiunea apei, materialul din care e făcut cristalizează;—aceste cristale foarte fine, se prind unele de altele alcătuind un tot foarte rezistent.

Materia primă se ia chiar din dealul de care am vorbit; cu ajutorul dinamitei se desfac blocuri mari (calcar amestecat cu argilă); aceste blocuri sunt conduse printr'un tub metalic, în pantă foarte repede, din vârful dealului în curtea uzinei.

De acolo, e luat cu vagonetele și dus la un aparat numit *concasor*, unde blocurile sunt sfărâmate și reduse în grăunțe foarte mici. Concasorul se compune dintr'un cilindru metalic având aproximativ 2 m diametru și 4-5 m. lungime, așezat orizontal. I se poate da o mișcare de rotație în jurul axei sale, cu ajutorul unui motor electric și o combinație de angrenaje pentru a se obține viteza necesară. În interiorul său se află o serie de *bile de oțel libere*, de diferite diametre; odată materialul introdus în cilindru și acesta pus în mișcare, bilele din cauza greutateii, vor cădea mereu în partea inferioară și această cădere determină sfărâmarea, concasarea materialului.

Odată această sfărâmare terminată, materialul — după ce prin analiză i s'a determinat și corectat proporția calcar-argilă — este transportat printr'un lanț cu godeuri într'un alt cilindru analog numit *malaxor* unde materialul este transformat într'o pastă omogenă prin adăogarea unei cantități de 30—40% apă, aceasta în scopul de a face amestecul mai înțim.

În urmă, această pastă astfel preparată, este depozitată într'un rezervor având o capacitate de 150 vagoane.

Din acest rezervor pasta trece în *cuptorul rotativ*, unde are loc transformarea chimică a materialului: prefacerii calcarului și argilei în aluminat și silicat de calciu.

Cuptorul rotativ se alcătuește din 2 cilindri mari, de lungimi inegale, așezați în acelaș plan vertical, înclinați cu vre-o 5° pe orizontală, în sens invers unul altuia. Lungimea celui mai mare e aproximativ de 50 m. iar diametrul lor 2 - 3½ metri.

Ambele cilindre au o mișcare de rotație în jurul axei lor, în sens invers unul altuia; sunt acționate de motoare electrice. Ele se sprijină din distanță în distanță pe roți cu contact direct, iar mișcarea e transmisă prin angrenaje și curele.

Cuptorul propriu zis e cilindrul superior, din fontă căptușită cu cărămizi refractare speciale.

Pas'a încă umedă, pătrunde prin partea cea mai ridicată deasupra solului; grație înclinării și mișcării continue, ea progresează până la capătul celălalt, unde un puternic injector cu păcură produce o flacără de 5-6 m. lungime, capabilă de a da o temperatură de 1500-1600 grade.

În drumul său, pasta, dând de temperaturi din ce în ce mai ridicate, pierde mai întâi apa, apoi calcarul degajă CO_2 , trecând în CaO ; materiile volatile și organice sunt distruse, iar gazele evacuate. Când materialul ajunge în contact direct cu flacăra, silicatul de aluminiu din argilă și oxidul de calciu rămas, trec în silicat și aluminat de calciu, iar masa suferă un început de vitrificare. Atunci substanța cade în cilindrul inferior unde se răcește, cimentul e gata și se prezintă ca o materie de culoare cenușie închisă, aglomerată în bucăți de mărimea și forma unei nuci.

În această stare produsul se numește „clinker”; pentru a putea fi întrebuințat, trebuie redus în pulbere cât mai fină; operația aceasta se face într'un *concasor cu bile de oțel*.

În urmă cimentul e depozitat în magazii speciale, de unde apoi se pune în saci spre a fi dat comerțului.

G. P. Frangopol, elev cl. VII-a

5.

Excursia la Histria

1. *Histria* e o colonie greacă, întemeiată de *Milet* prin veacul VII a. Chr. ¹⁾

2. Cetatea a fost scoasă la iveală prin săpăturile și studiile arheologice ale d-lui *V. Pârvan*, profesor la universitatea din București.

¹⁾ Cetatea se află lângă satul Caranasuf, în nordul jud. Constanța, pe malul lacului Sinoe.

3. Histrienii, ca toți coloniștii greci de pe malul mării, se ocupau cu pescuitul și negoțul de grâne.

4. *Legăturile dintre Greci, Daci și Geți.* Dunărea și râurile ce se varsă într'însa erau căile, pe care pătrundeau Grecii în interiorul Daciei. Grecii vindeau Geților și Dacilor vin și undelemn, în schimb luau din Dacia grâu și piei. Mai căutau sclavi.

Chiar cuvintele *Daos* (=Dac) și *Gelas* însemnau la greci robi. Erau Greci așezați la gura Siretului lângă Barboși. La vărsarea Trotușului în Siret, la *Poiana*, s'a găsit o amforă greacă, cu pecetia fabricii din insula *Thasos* (sec. III a. Chr.). Dela Barboși, pela Poiana, prin valea Trotușului, apoi pela Oituz, pătrundeau Grecii până în inima Daciei.

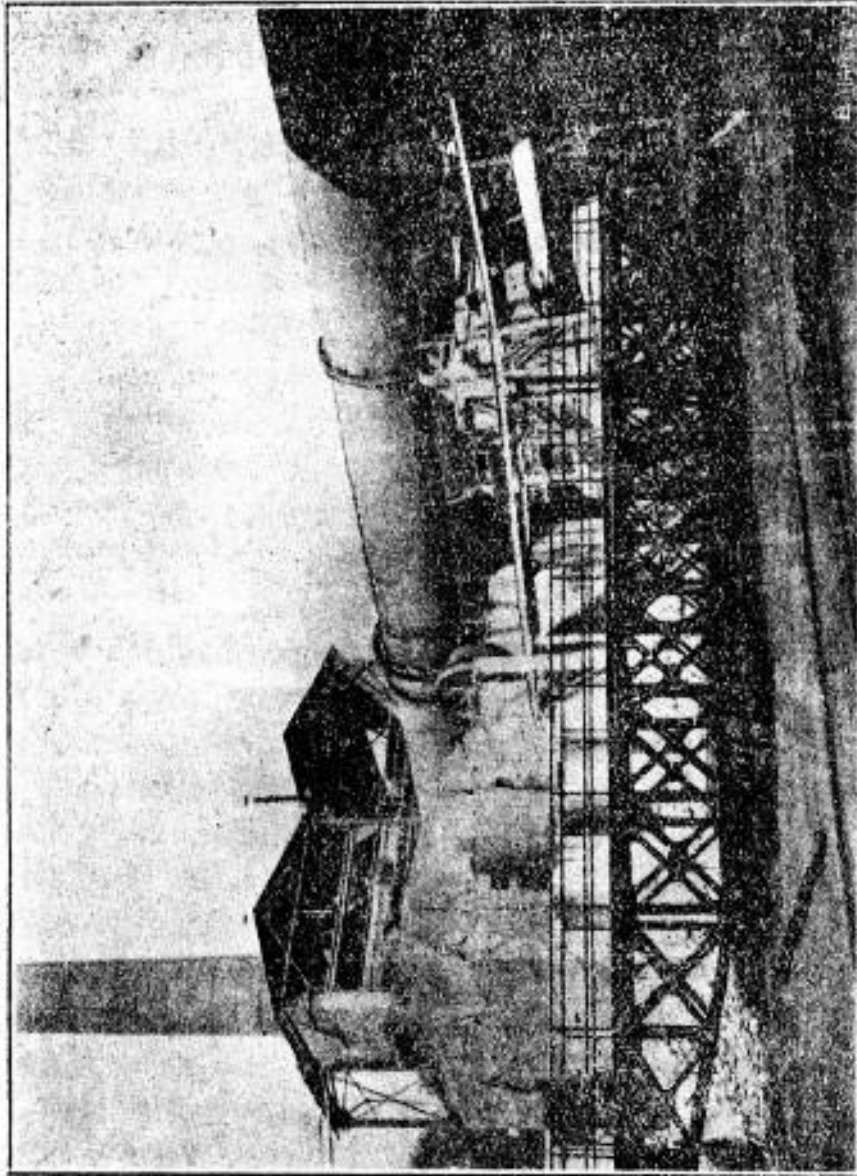
Altă linie de pătrundere a Grecilor a fost în susul Dunării. S'au găsit: un crater grec în Vlașca, ulcioare din Rodos lângă Oltenița. S'au găsit monede grecești, de ale regilor Macedoniei.

Geții la rândul lor au înrăurit și ei pe Greci cu datinele lor pentru cei morți, cu religia lor. Grecii numeau pe Geți „*cei nemuritori*”.

5. *Ocupațiile și veniturile Histrienilor.* Aceleași indeletniciri aveau și Histrienii. Venitul lor cel mai însemnat îl forma peștele sărat. Au dreptul de a pescui în gura *Peuce* (brațul sf. Gheorghe), fără a plăti vamă. Aduceau lemne tocmai din părțile Tulcei (*Aegyssus*), pe care le întrebuițau și pentru facerea faclelor. Scutirile de dări și vamă pentru aceste produse erau întemeiate pe obiceiuri străvechi, pe cari Histrienii căutau să și le întărească în decursul vremurilor prin hotărârile guvernatorilor romani.

Iată hotărîrea guvernatorului *Flaviu Sabin*, fratele împăratului *Vespasian*, prin anul 44 d. Chr.

„Flaviu Sabin, guvernatorul, trimite căpeteniilor, sfatului și poporului Histrienilor multă sănătate. Cutoatecă vama malului Dunării se întinde până la mare, și cu toate că orașul vostru e așa de departe de gurile Dunării, totuși, deoarece și solii voștri m'au încredințat cu tărie și *Asiaticus*, prefectul, mi-a spus că aproape singurul venit al orașului e acela dela peștele sărat, am



FABRICA DE CIMENT DIN CERNAVODA
In față se vede cuptorul rotativ.

Fotografie de elevul Cristea V. Cristea

crezut de cuvîntă că trebuie, după datina voastră veche, să vă păstrați, fără a plăti vreo vamă, atât libertatea de a pescui pe gura Peuce, cât și voia de a vă aduce lemne pentru foc, după trebuințele fiecăruia ; căci, în ce privește nevoia voastră de lemne, aveți doară hotarele voastre neîndoelnice și toată folosința de cele ce sunt cuprinse în aceste hotare, nesupusă la nicio dare“.

6. *Stăpînirea și organizarea romană la gurile Dunării.* Sub împăratul *August*, pe vremea exiliului lui *Ovidiu*, Dobrogea, numită *Scythia minor* era dată în paza regelui Traciei, care se afla sub ocrotirea Romanilor.

Sub *Tiberiu*, la 15 d. Chr., se așează la gurile Dunării un comandant militar, cu titlul *praefectus orae maritimae* și *praeses levi Ponti*. Acest *praefectus* era administrator și judecător pe malul mării și la gurile Dunării. El era în legătură cu guvernatorul Mcesiei prin flota care patrula pe Dunăre. Partea centrală a Dobrogei era dată în paza regelui Traciei.

La 46 d. Chr., împăratul *Claudiu*, desființând regatul trac, prefăcu toată Dobrogea în ținut roman.

La 86 d. Chr., împăratul *Domițian* prefăcu Dobrogea în provincie romană, unind-o cu *Moesia inferioară*.

Pentru paza ținutului, se fac cetăți dealungul Dunării ; se aduc trupe auxiliare, apoi legiuni romane.

7. *Pătrunderea Romanilor în Dobrogea. Romanizarea.* Neapărat negustorii și plugarii romani au venit treptat cu mult înainte de cucerirea militară. Natural, după cucerire, viața fiind mai sigură, s'au așezat din ce în ce mai mulți Romani, alături de Daci și de Bessi ¹⁾ vechii locuitori ai *Scythiei minore*.

Astfel, în *Histria*, la anul 138 d. Chr., găsim cinci familii cu numele roman *Flavii*; un *Cocceius*, șapte *Ulpii*, zece *Aelii*. Romanii ajunseseră așa de numeroși până și în cetatea greacă *Histria*.

Altă dovadă de pătrunderea vieții Romane, este răspândirea foarte mare a sărbătorii *Rusaliilor*: *Rosalia*. Sărbătoarea aceasta a fost adusă din Italia de coloniștii romani și răspândită la toți Tracii până la gurile Dunării. Era *sărbătoarea trandafirilor*, când „viii se întâlneau oarecum aveau cu morții, în acel mare praznic ținut pe

(1 Un neam de Traci.

iarbă în cimitire. Se turna atunci pe brazda, care acoperea pe răpoși, vin și se punea colivă și se aprindeau lumânări și mai ales se aduceau ca podoabă multe roze". Serbarea, păgânească, a Rusaliilor a fost menținută de creștini și s'a răspândit prin țărani romani la locuitorii băștinași ai Dobrogei.

Și în Histria, Rosalia era sărbătoarea de frunte a orașului. Grecii din cetate au trebuit să primească această sărbătoare, care era cea mai însemnată în tot anul la populația rurală a Dobrogei, alcătuită din „cetățeni, veterani Romani, Daci și Bessi."

Adoptarea acestei sărbători de către Grecii din Histria e încă o dovadă de puterea înrâuririi romane în aceste părți.

8. *Ruinele cetății.* În scrierea citată a d-nului V. Pârvan, sunt numeroase clișee reprezentând ruinile cetății scoase la iveală prin săpăturile arheologice conduse de d-sa. Se văd ziduri și turnuri. S'au găsit trei idoli de lut ars ai zeiței *Afrodita*, dăruiți templului acestei zeițe ce se ridica pe acropolea cetății. S'au mai găsit vase diferite fabricate în Grecia prin secolul VI a. Chr. și aduse la Histria. La poarta cea mare a cetății se văd pe pavajul de piatră urmele adânci săpate de roțile carelor. În alcătuirea zidurilor se văd adesea pietre cu inscripții sau cu ornamente sculptate. În epoci mai târzii, cetățenii, în graba de a întări sau reface zidurile față de atacurile barbarilor, au fost nevoiți să întrebuițeze pietre dela diferite clădiri mai vechi ruinate. La una din porți, în față, se vede îngropat în pământ un uriaș cean de pământ ars pentru ținerea proviziilor.

S'au scos la iveală urmele unor băi romane. S'a dezvelit caloriferul (hypocaustum), al unei odăi a băilor.

În cartea mai sus citată se pot urmări în șirul clișeelor tot ce s'a scos mai deoseamă din cercetările făcute până acum.

(Extras și prescurtat din: **Vasile Pârvan**,
Inceputul vieții romane la gurile Dunării, 1923)

Câmpulung. — Bucovina

Coloniștii sosesc în Câmpulung la 17 Iulie, ora 3 după amiază. În gară suntem întâmpinați de d-l Bodnariu, directorul internatului, așezat la poalele muntelui *Runcu*, într'un loc plin de verdeață în mijlocul căreia se găsește un izvor.

Câmpulungul este așezat în partea de sud a Bucovinei, cam la 27 km. spre apus de meridianul Cernăuților. La vreo 20 km. spre răsărit se află *Gura Humorului*, la apus se află *Iacobenii*, iar spre sud-vest *Vatra Dornei*. Orașul este așezat pe malurile râului *Moldova*, la poalele celor mai înalte piscuri *Rarău* și *Giutalău*. Numele orașului vine de acolo că se întinde 9 km. pe valea Moldovei. Numărul caselor este de 1845, aceasta se vede la ultima casă, căci aici nu se pun numere pe fiecare stradă și apoi nici străzile nu au nume. Cea mai însemnată se numește strada Mare. Deși Câmpulungul este reședință de județ, pe jumătate este alcătuit din gospodării țărănești.

Casele, afară de cele depe strada Mare, sunt în acelaș stil. Sunt construite din grinzi de brad, dela temelie până la coșuri, tencuite pe dinăuntru și pe dinafară. Au streșini în două părți și niciuneia nu-i lipsește *ceardacul*, sau balconul cum spunem noi. Ușile sunt lucrate întocmai ca cele dela biserici, prinse în nituri. Casele sunt acoperite cu șindrilă sau draniță. Cele mai multe nu au coșuri, ci „ursoaice“ în pod. Este un vechi obicei păstrat depe vremea, când se plăteau biruri pe coșuri, așa zisul fumărit. Fumul, eșind prin șindrilă, depune pe ea *stirijia*, care o apără de umezeală.

Caracteristic acestui oraș, ca și celorlalte orașe bucovinene, este clădirea comunală, în care se află primăria, o sală de spectacole și la o aripă un restaurant românesc, singurul unde se poate mânca mai bine, și la care am luat masa tot timpul cât am stat în Câmpulung. Pe strada Mare se află toate autoritățile și edificiile publice.

Câmpulungul are biserici românești, una catolică, o

sinagogă. Biserica românească principală într'un stil împrumutat dela vechile mănăstiri, e cu acoperişul din țigle smălțuite cu roșu în cea mai mare parte și din alte culori. Intr'o duminică am fost cu colegii la biserică, în care domnește o adâncă tăcere. Un frumos cor, alcătuit din țărani, însoțește slujba. Femeele au toate în cap o maramă albă, țesută cu o măestrie rară din in. Poartă catrițe și opinci; iar peste o ie țesută numai în flori alese, pun un cojoc fără mâneci. Bărbații au ȋțari, cămașa și un cojoc tot fără mâneci.

Duminica și sărbătorile este o mare mișcare și veselie în mulțimea de munteni pe strada principală. Lunea vin țărani din toate satele dinprejur la târg. Desdedimineată sute de căruțe, înhămate cu câte un cal, zoresc spre târg. Cât ai bate din palme, târgul s'a și întocmit. Intr'o parte, cei cu fructe și alte mărunțișuri, iar în alta cei cu vitele.

Valea Câmpulungului este închisă de munții *Obcina Feredeului*, *Obcina Mare* și *Tomnaticul* la nord, iar *Runcul*, *Bodea*, *Măgura* și *Pleşuvul* spre sud.

Orașul este la o înălțime de 600 m.

Popovici Petru, absolvent
al cursului inferior

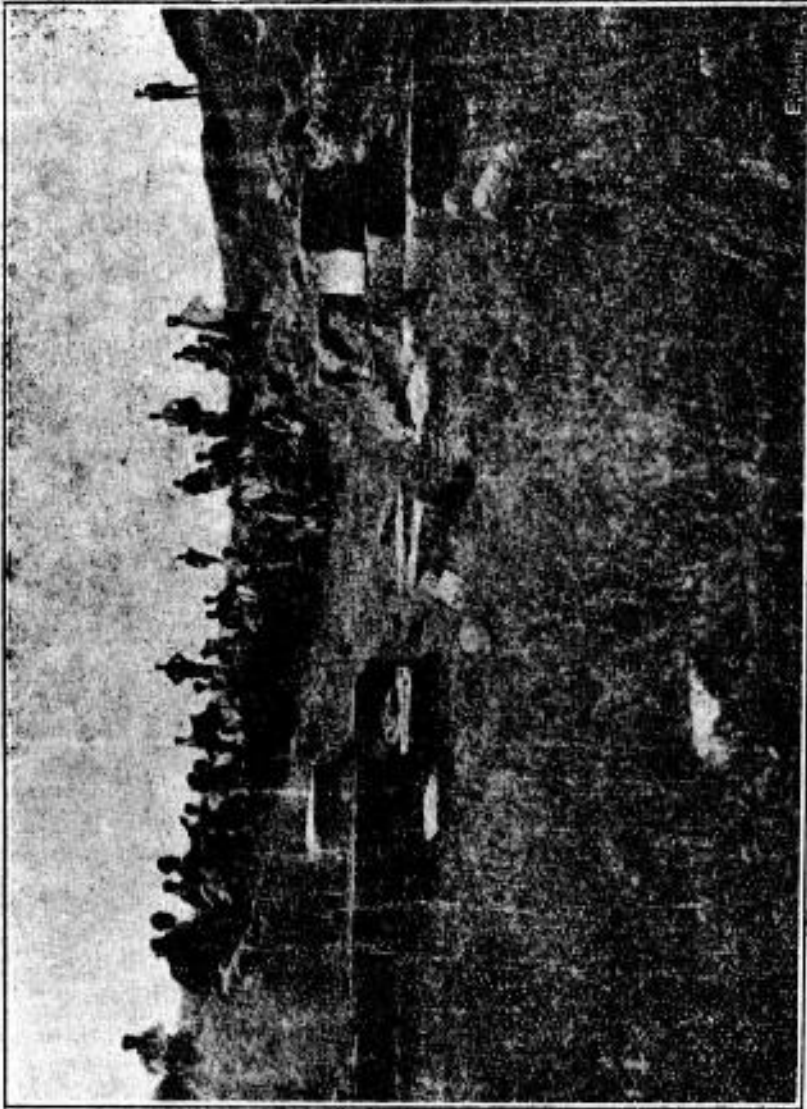
7.

Spre Iacobenii și Vatra Dornei

Toți coloniștii facem continui excursii în împrejurimi, urcăm munții, cutreerăm văile; dar preferăm valea *Deia*, prin care curge pârâiașul cu acelaș nume. Urcăm dealurile ce o mărginesc, culegând fragile, ce ne es în cale la tot pasul, admirând pâlăriile multicolore ale ciupercilor otrăvitoare, privind jocul veverițelor.

În orele libere jucam și foot-ballul chiar cu echipele din Câmpulung, și Constanțenii eșeau mai întotdeauna învingători, cu toate că erau cei mai slabi din liceu, iar unii nici nu puseseră piciorul pe minge.

S'au făcut patru excursiuni mai mari prin împrejurimi. Cea dintâi fu spre *Iacobenii*, unde sunt mine de *mangan*, unice în țară, și mai departe la *Vatra Dornei*,



AXIOPOLIS

Altă poartă de intrare pe calea principală.

Fotografie de Cristea V. Cristea cl. VII

stațiune balneară și climaterică cu apă minerală vestită (apă și nămol feruginos). Treccm din valea Moldovei în valea Bistriței printr'un tunel lung de 1 km. și 600 m. făcut în 1900 de Austriaci. Priveliștile frumoase ne încântă ochii: trecem cu trenul pe sus, pe coasta unui munte; jos, în vale, Bistrița sclipește; plutele cară lemne în josul apei.

Iacobenii sunt un sat mare, împărțit în două, din care una locuită de Germani aduși aci pentru exploatarea minelor. *Manganul* formează o rocă ce se prelungește departe p'ria toți munții dimprejur. Mina, care acum e lăsată în părăsire ne mai fiind exploatată, se compune din 6 etaje de galerii orizontale săpate în munte la diferite înălțimi. Intrăm înăuntru, totul zace în părăsire; galeriile murdare neingrijite; vagonetele stricate pe șine. Eșind din mină, coborim muntele pe acelaș drum șerpuit, lung de 4 km, până ajungem în gara Iacobeni.

Drumul spre *Vatra Dornei* se proiectase a se face pe plute. Nu s'a putut însă, spre desamăgirea tuturor, așa că am pornit tot cu trenul. *Vatra Dornei* este un mic orașel, foarte frumos.

Vile elegante se ridică la tot pasul. Punctul de atracție al orașului este grădina publică, minunat orânduită: alei frumoase, fântâni țâșnitoare, izvoare de apă minerală.

Obosiți, dar plini de impresii plăcute, ne întoarcem în Câmpulung.

Popescu Dumitru, cl. VI.

8.

La Cacica și mănăstirea Voronețului

La 5 August, la ora 3 spre ziuă, pornim cu trenul spre *Cacica*. Când se luminează de ziuă, am sosit în gara Cacica, cea dintâi gară de seamă dela Burdujeni spre Câmpulung.

Dela gară, pornim spre sat, la vreo 3 Km. depărtare. La intrarea în sat ne-a impresionat biserica catolică, în stil gotic, cu un turn înalt și ascuțit. Ne mirăm că sub sat zac straturi nesfârșite de sare. Intrarea în mine este chiar în mijlocul satului. Alei drepte

de castani străbat toată instalația de exploatare a minelor. Însoțiți de un domn inginer și echipați cu felinare ne scoborim în mină. Abia ne lăsăm în jos câteva trepte și începem să simțim răcoarea. Pe niște scări, puse oblic, am ajuns la primul etaj. Mina are patru etaje, pornind din fiecare numeroase galerii. Primul etaj este la o adâncime de 28 m., al doilea la 37 m., al treilea la 58 m și al patrulea la 82 m.

La primul etaj, ni s'a arătat *biserica* minei, săpată în sare. Închipuiți-vă o biserică ai cărei pereți, strane, ornamente, sf. masă, amvonul, altarul, sunt numai din sare. Îți face impresia că te afli într'o peșteră. În această bisericuță, la *Sf. Varvara*, se serbează patroana minei, făcându-se slujbă religioasă.

Ne coborim în al doilea etaj. Deasupra capului, și se pare că se cufundă pământul, din cauza uruitului vagonetelor din etajul de deasupra, împinse de oameni, cari cutreeră galeriile dela un capăt la altul. Galerile poartă diferite numiri, cea mai lungă este a lui „Ștefan cel Mare“. Din loc în loc, dai de deschizături mai largi, de unde se scoate sarea cu ajutorul explozibilelor.

Între etajul al doilea și al treilea, la o adâncime de 41 m, am intrat în sala de dans a minei, săpată deasemeni toată în sare. La 15 August și în Carnaval sunt mari serbări în această sală. Dejur împrejur, la o înălțime potrivită, se află un balcon lung, împodobit cu crăci de brad și steaguri românești. Suindu-ne în balcon, am intonat cu toții marșul liceului „Mireea cel Batrân“ și alte cântece, de al căror ecou întreaga mină răsună.

În al treilea etaj, se află două mari bazine cu saramură, pe care pluteau și bărci. Fiindcă sarea e greu de scos din mină sub formă de blocuri, se preface în saramură. Cu ajutorul unor pompe, saramura este împinsă într'o instalație cu cuptoare uriașe, unde supusă vaporizării este prefăcută în sare de lux. Sarea se pune în tipare de formă conică, se introduce în cuptoare, unde se întărește.

Întreaga mină este un bloc mare de sare de 8 Km. lungime, 3 Km. lățime și 100 m. adâncime.

Exploatarea minei a început la 1776 sub împă-

răteasa Austriei, Maria Teresa, imediat după răpirea Bucovinei.

La ora 12, ne întoarcem cu trenul la *Gura Humorului*, fiind primiți și găzduiți la căminul cercetășesc al cohorței „Ursul” din localitate. În aceeași zi, plecăm spre mănăstirea *Voronet* la vreo 6 Km. depărtare. Drumul până la mănăstire, foarte încântător. Nu trec 15 minute de la plecarea noastră și un iaz cu apă limpede ne îndeamnă să ne scăldăm într’însul. Și ce bine ne-a ușurat răcoarea acestui iaz de zăduful arzător al zilei! Peste puțin dăm de apă limpede a Moldovei, cu albia așternută cu nisip curat, în undele vii ale râului privirăm la stolurile de păstrăvi, cari cu solzii argintii fugeau în toate părțile.

Obosiți de drum, întrebam pe toți trecătorii :

— „Mai e mult până la mănăstire ?”

Toți răspundeau : „Iac’amuș”.

În sfârșit, ajungem la mănăstirea, așezată la poalele unui mic munte, la marginea satului cu acelaș nume. N’am mai văzut niciunul o mănăstire veche de câteva veacuri. Am rămas uimiți văzând că niciun colț, nici cea mai mică pârțică din pereții *din afară* nu a rămas nepictată. Se observă că picturii cât și desemnului îi lipsea perspectiva. Pe peretele dinspre intrare, picturile s’au păstrat neatînse. Era înfațiat raiul și iadul. Mai impunătoare era *judecata de apoi*.

Mănăstirea, astăzi biserică de mir, este mică, zidăria foarte solidă. Ferestrele în stil gotic, combinat cu cel bizantin. Caracteristic acestei mănăstiri, precum și celorlalte zidite de Ștefan cel Mare, sunt contraforturile la cele 4 colțuri ale bisericii, precum și ferestrele false. Mănăstirea a fost zidită de Ștefan cel Mare la anul 1488. Dela 1777 încoace, a încetat de a mai fi mănăstire.

La biserică zidită de Ștefan, s’a adăugat un *pridvor*, ridicat de mitropolitul *Grigorie* al Moldovei, în anul 1546. Intrarea în vechea biserică se făcea prin față, decând i s’a adăugat acest pridvor, vechea ușă principală a devenit intrarea din pridvor în pronaos, iar intrarea în biserică acum se face prin ușa din peretele

lateral al pridvorului. Mănăstirea are un singur turn, iar acoperișul e făcut din șindrila. Intr'un turn deosebit ce formează o clădire aparte, se află clopotele, în dangătul cărora localnicii aud răsunând răspicat cuvântul Ștefan Vodă.

Deasupra ușii pridvorului, se află inscripția în slavonește, a cărei traducere este :

„Cu voia Tatălui și cu ajutorul Fiului și cu împlinirea Duhului Sfânt, și cu osteneala robului lui Dumnezeu, Grigorie, mitropolit a toată țara Moldovei, s'a adaos și s'a început și s'a zidit și s'a făcut această mică tindă și s'a zugrăvit împrejur toată biserica pentru sufletul său, în zilele evlaviosului Ioan Iliș Voevod și ale mamei sale Elena, în anul 7055, luna Septembrie în 14". (=14 Sept. 1546).

*

În pridvor, cât coprinzi cu ochiul, numai picturi. În loc de calendar, cele 365 icoane înfățișau sfinții din cursul întregului an, viața și patimile lor.

Deasupra ușii, care da din pridvor în pronaos, avem inscripția lui Ștefan cel Mare :

„Eu Ștefan Voevod, cu mila lui Dumnezeu domn al țării Moldovei, fiu al lui Bogdan Voevod, am început a zidi acest hram la mănăstirea Voronețului, în numele sfântului și vestitului și marelui mucenic și purtătorului de biruințe Gheorghe în anul 6996 (=1468) în luna Iunie în 26, într'o Luni, după pogorîrea Duhului Sfânt și s'a isprăvit în acelaș an“.

În pronaos, între alte morminte vechi se află acela al sihastrului Daniel, cel care după legendă a îndemnat la luptă pe Ștefan cel Mare.

În naos, pe dreapta, vedem pictat pe perete chipul lui Ștefan cel Mare, al Doamnei Maria, al tatălui lui Ștefan, Bogdan Voevod și al unei domnițe fără nume. Aici vedem portretul contemporan al lui Ștefan cel Mare, mai bine păstrat ca aiurea.

Biserica este pardosită cu lespezi de piatră. Stranele s'au păstrat din vechime în mare parte.

Incântați de tot ce am văzut aici, ne-am întors, intrând în amurg în Gura Humorului.

Popovici Petru, absolvent al cursului inferior

Lă mănăstirea Moldovița. — Pe Rarău

A treia excursie o facem la mănăstirea *Moldovița*. Cu trenul mergem până la *Vama*, iar de aici pe jos (15 km) până la mănăstire. Lângă *Vama*, vedem *stălpul lui Vodă*, ridicat de *Mihail Racoviță* în 1717 spre comemorarea biruinței contra Ungurilor ce năvăliseră în țară. Inscripția, săpată pe piatră proastă, este în cea mai mare parte ștearsă.

Turnurile verzi ale mănăstirii *Moldovița* ne atrag de departe luarea aminte. E înconjurată de ziduri groase înalte de 4 m., pe cari cresc brazi. Ca și la *Voroneț*, toți pereții pe dinafară zugrăviți; aceleași ferestre și contraforturi. Și aici avem zugrăvite judecata de apoi, calendarul alcătuit din 365 icoane, sinoadele ecumenice. Deasemenea frumos zugrăvită cucerirea *Țarigradului* de *Turci*.

În naos, se află zugrăvit portretul lui *Petru Rareș*, ctitorul mănăstirii, doamna *Elena* și fiii lor, *Ștefan* și *Iliaș*.

Vedem și vestita strană a lui *Petru Rareș*, un jilt din lemn fin sculptat și vopsit. Ni se arată un „aer“ din fir, brodat de domnițele voevodului, un pomelnic vechiu, pe care sunt zugrăvite pe lemn numele tuturor oamenilor de bine, cari au ajutat biserica.

Lângă mănăstire, suntem duși într'un loc vestit pentru *ecoul* puternic și clar.

Peste câțva timp, elevii mari au ținut să cerceze și *Rarăul*. Au plecat de cu noapte numai elevii mari, bine echipați. Greutatea drumului era răsplătită prin frumusețea priveliștilor. Pe coama muntelui dăm mereu de urmele trecerii *Rușilor*: căști, frânturi de granate etc. Ne urcăm pe *Pietrele Doamnei*. Legenda spune că *Doamna* lui *Petru Rareș*, fugărită de *Turci*, și-a ascuns aci comorile. Ajungem în vârful muntelui (1600 m.). *Giurnalul* pleșuv ne privește de aproape; în zare se văd *Călimanul*, *Ceahlăul* etc. Culegem din prăpăstii mult dorita floare a reginei și plini de impresii puternice și alese ne întoarcem seara în oraș.

Popescu D-tru, cl. VI.

Penru aducere aminte



Elevii liceului au pierdut din mijlocul lor trei camarazi, răpiți înainte de vreme:

✝ Popeanu Gr. Alexandru

1904 — 1923

Absolvent al liceului în Iunie 1923. Decedat în urma unei operații în toamna anului 1923. Premiant al 2-lea în clasa VIII, cu deosebire distins în științele matematice. Ales de camarazii lui să conducă societatea „Sprimul” pentru ajutorarea elevilor săraci. Conștiincios, cu purtări alese, spirit cumpănit.

Kleinmann L. Nathan

1906 — 1923

Elev în clasa IV B. Fire blândă, elev docil. A murit în urma unei operații la Viena, în toamna anului 1923.

✝ Chirilă Gh. Constantin

1906 — 1923

Elev în clasa IV A. A pierit de moarte cruntă, ucis mișelește în vara anului 1923.

Dumnezeu să-i odihnească, amintirea lor rămâne neștersă în cugetul camarazilor lor.

Adâncă părere de rău a elevilor și profesorilor să fie mângâierea tuturor celor îndurerăți de trista lor soartă.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
27	Poștă N. Pavel	promovat
28	Prodan I. Nicolae	"
29	Rapaport Z. Sandu	"
30	Rigani G. Anastase	"
31	Rotlender G. Victor	"
32	Sandu I. Aurel	"
33	Sarry S. Nicolae	"
34	Sarivan D. Dobre	"
35	Șerban N. Eugen	"
36	Stănescu Gh. Ioan	"
37	Stănescu N. Nicolae	"
38	Stănescu I. Haralambie	"
39	Theiler Al. René	"
40	Țintă M. Ștefan	"
41	Turculeț D. Alex.	repetent
42	Vlădoianu S. Ștefan	promovat
43	Vonica Gh. Ion	"
44	Zaharia O. Nicolae	"
45	Zahariade A. Zaharia	"
	Corigenți	Situția după examenul de corigență
46	Bălăceanu. I. Teodor	promovat
47	Bercovici M. Isac	"
48	Conduleț I. Anghel	"
49	Funogea Gh. D-tru	"
50	Ionescu A. Nicolae	"
51	Manicatide T. Teodor	"
52	Neguți C. Const.	"
53	Nicolescu C. Nicolae	"
54	Pătărau N. Constantin	"
55	Popescu Gh. Constantin	"
56	Popovici C. Emil	"
57	Rusu D. Ion	"
58	Tătoiu Gh. Gh.	"
59	Teodorescu N. Nicolae	"
	Retrași	
60	Leca Gh. Vasile	

No. crt.	Numele și Prenume'e elevilor	Situația
Clasa I B		
1	Alexandrescu A. Dumitru	promovat
2	Alterescu A. Emanoil	"
3	Avachian C. Aram	"
4	Brăila O. Petre	"
5	Brătulescu N. Teodor	"
6	Câmpeanu N. Traian	repetent
7	Cioroiu S. Răducan	promovat
8	Criticos A. Anastase	"
9	Drăgoescu C. Ștefan	repetent
10	Duma E. Daniel	promovat
11	Farmachi I. Cristea	"
12	Frangopol C. Nicolae	"
13	Gheorghiu N. Tașcu	"
14	Guran M. Alexandru	"
15	Hăgi Panait D. Panait	"
16	Hampartun R. Hampartun	"
17	Hristu C. Nicolae	"
18	Ionescu S. Gheorghe	"
19	Krause O. Vladimir	"
20	Murat Ali Faic	repetent
21	Pascu D. Radu	promovat
22	Pănescu St. Pompiliu	repetent
23	Popica I. Vento	promovat
24	Rudic I. Ionel	"
25	Stăncescu I. Ștefan	"
26	Șoșoiu B. Dumitru	"
27	Ștefănescu M. Ion	"
28	Tatarski M. Jacques	"
29	Țentulescu S. Dumitru	"
30	Titorian I. Ovidiu	"
31	Tuvi S. Gabriel	"
32	Vasiliu A. Gheorghe	repetent
33	Voica C. Nicolae	promovat
34	Vartanof O. Cristea	"
35	Zamfirescu M. Nicolae	"
36	Nicolae Gh. Alexandru	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
Corigenți		
37	Ayanian M. Eduard	Situția după examenul de corigență promovat
38	Baciu I. Ion	"
39	Bârsan A. Constantin	"
40	Cardaș P. Gheorghe	"
41	Cațingri P. Nicolae	"
42	Cârstocea Gh. Gh.	"
43	Cojocaru N. Ion	"
44	Cucu P. Petre	"
45	Dinulescu N. Marin	"
46	Eftimie M. Dumitru	"
47	Enăchescu A. Paul	"
48	Kremer L. Louis	"
49	Keşikbașian K. Kircor	"
50	Ludoșanu S. Bazilie	"
51	Mezinca Al. Grigore	repetent
52	Petrovici A. Ion	»
53	Săvescu I. Eugen	promovat
54	Sixt Gr. Alexandru	»
55	Șerbu A. Dumitru	repetent
56	Tănăsescu Gh. Mihail	promovat
57	Tomescu N. Ion	»
Retrași		
58	Hazar H. Chircor	
59	Teodorescu Mihail	
Clasa I C		
1	Aldea I. Gh.	promovat
2	Betta N. Teodor	»
3	Brătucu Ion	»
4	Calciu Mihail	»
5	Caracaș E. Andreiaș	»
6	Ciută F. Vasile	»
7	Constantinescu F. Gh.	»
8	Covaci S. Ioan	repetent
9	Debeșerian O. Artin	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
10	Gama St. Ștefan	promovat
11	Gheorghiu A. Mihail	repetent
12	Gronov Dumitru	promovat
13	Hampartun R. Gr.	"
14	Lescovar Andrei	"
15	Manole I. Octavian	"
16	Moise D. Manole	repetent
17	Muche C. Mircea Alexandru	promovat
18	Neagu Const.	repetent
19	Niazim Helmi	promovat
20	Nicolau N. Mircea	"
21	Pița C. Petre	"
22	Sasu Constantin	repetent
23	Sădeanu Paul	promovat
24	Sibiceanu Aurel	repetent
25	Simionescu T. Florea	promovat
26	Smărăndescu Gh.	repetent
27	Spiridon I. Const.	promovat
28	Ștefănescu A. Alex.	"
29	Tomasian M. Sarchis	"
30	Țiței A. Gh.	repetent
31	Văsioiu C. Ion	promovat
32	Vălcu I. Ion	"
33	Viorel C. Romulus	repetent
34	Spiliadis A. Haralambie	"
35	Popescu Valeriu	"
36	Gheorghiu Gh. Mihail	promovat
	Corigenți	Situția după examenul de corigență
37	Actis C. Renaldo	promovat
38	Babi L. Vasile	repetent
39	Costovici Aurel	promovat
40	Curte C. Ion	repetent
41	Dănăilă S. Nicolae	promovat
42	Dracopol N. Nicolae	"
43	Dumitrescu M. Ion	"
44	Fialkovski A. Alex	"

No crt	Numele și Prenumele elevilor	Situația
45	Fotin C. Dumitru	promovat
46	Georgescu Vasile	»
47	Hazar Hazar	»
48	Manolescu I. Virgil	»
49	Manov Ion	»
50	Naparu S. Ștefan	»
51	Pascu Nicolae	»
52	Sterea A. Aurel	»
53	Subțirică Z. Alexandru	»
54	Șișu Constantin	»
55	Teodorescu Gh.	repetent
56	Țeposu A. Aurel	promovat
67	Vaisman D. Avram	»
58	Cazacu Gh. Mihail	»
59	Georgescu Gh. Gh.	»
60	Stan D. Nicolae	»
Retrași		
61	Doboga Iosif	
62	Dobrescu M. Const.	
63	Kumbetlian G. Agop	
64	Marinescu S. Ioan	
65	Stănescu Gh. Ioan	eliminat pentru absențe nemotivate
66	Vasiliu L. Vasile	
67	Artinian A. Vaschen	
Clasa II A		
1	Arhir Gh. Nicolae	promovat
2	Balicescu St. Nicolae	»
3	Belcin Gh. Corneliu	»
4	Bentoiu G. Gheorghe	»
5	Chiforeanu T. Eugen	»
6	Constantinescu L. Anastase	»
7	Conțu Marin C.	»
8	Dida N. Mihail	»

No. crt	Numele și Prenumele elevilor	Situția
9	Dinescu N. Călin	promovat
10	Dumitrescu S. Constantin	"
11	Fulga I. Ion	"
12	Grăjdan Ion	"
13	Hanard C. Vintilă	"
14	Helgiu V. Iulian	"
15	Ionescu N. Aurel	"
16	Iorgulescu St. Const.	"
17	Israel Moise	"
18	Jianu Gh. Dumitru	"
19	Jipa N. Valerian	"
20	Lazăr D. Vasile	"
21	Meilman Pincas-Bercu	"
22	Pârțache Vasile	"
23	Petrescu Constantin	promovat prin proces-verbal
24	Petriman I. Ion	promovat
25	Popovici Radu	"
26	Preda M. Vasile	"
27	Rădescu T. Vasile	"
28	Reinhaimer C. Carol	"
29	Rigani Gh. Nicolae	promovat prin proces-verbal
30	Roșu Petru	promovat
31	Șeitan I. Ion	"
32	Simionică D. Ioan	"
33	Soșoia B. Gh.	"
34	Zaharia O. Mircea	"
35	Vărvoreanu M. Const.	repetent
Coriganți		Situția după examenul de corigență
36	Cosmescu Gr. Ion	promovat
37	Creangă M. Gh.	"
38	Drăghescu Al. Gh	"
39	Dumitrescu N. Emanoil	"
40	Dumitriu C. Iosif	"

No. crt	Numele și Prenumele elevilor	Situția
41	Georgescu N. Dragu	repetent
42	Georgescu I. Leon	promovat
43	Ghinsberg L. Bernard	repetent
44	Istodor D. Ioan	promovat
45	Mingheru C. Vasile	repetent
46	Novot I. Virgiliu	promovat
47	Pop. A. Alexandru	"
48	Roman I. Radu Horia	"
49	Rusu Nicolae	"
50	Tănase I. Stan	promovat
51	Vălsan I. Haralambie	"
52	Vasilescu T. Alexandru	"
	Amănat pentru Septembrie	
53	Stoica I. Ion	"
	Retrași	
54	Selim N. Iordache	
	Clasa II B	
1	Armă N. Gheorghe	promovat
2	Bălă I. Ion	"
3	Catană P. Gh.	"
4	Cârstocea Gh. Nicolae	"
5	Cosma Gh. Horațiu	"
6	Covaci S. Gheorghe	"
7	Cristea V. Alexandru	"
8	Georgescu G. Iulian	repetent
9	Ghia I. Ovidiu	promovat
10	Ionescu N. Virgil	repetent
11	Marcu N. Anton	promovat
12	Osman Gelal Geodet	"
13	Pamfilescu Dumitru	"
14	Popescu V. Haralambie	repetent
15	Popescu C. Vasile	"
16	Reimann R. Robert	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
17	Ravuna N. Marcel	promovat
18	Rigani A. Alexandru	"
19	Roșculet Al. Victor	repetent
20	Șache R. Iacob	promovat
21	Schwartz W. Avram	"
22	Silivestru I. Constantin	repetent
23	Simionescu S. Constantin	promovat
24	Stănciulea D. Nicolae	"
25	Stănescu Gh. Aurel	"
26	Sterea Gh. Alexandru	"
27	Sterliu C. Dumitru	repetent
28	Vasilii V. Petre	promovat
Corigenți		Situția după exa- menul de corigență
29	Atanasiu V. Nicolae	promovat
30	Bulgărea I. Ion	repetent
31	Chiriac Gh. Aurel	promovat
32	Crăciun V. Cristu	"
33	Demetrian P. Emanoil	"
34	Dimitrescu D. Constantia	"
35	Dobre Gr. Ioan	"
36	Freitag A. Gh.	"
37	Loria I. Samuel	"
38	Oncescu M. Paul	"
39	Pandele T. Nicolae	"
40	Petru Dumitru	"
41	Sava P. Ion	"
42	Sibiceanu Ion	"
43	Ștefănescu N. Gh.	"
44	Tăulea Gh. Radu	"
45	Teahlov Ion	"
46	Tănăianu Gh. Toma	"
47	Șeitan C. Traian	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
Retrași		
48	Ionescu Gr. Petre	
49	Ionescu St. Nicolae	
50	Popescu N. Virgiliu	
Clasa II C		
1	Arvanitis C. Alexandru	promovat
2	Atanasiu Dumitru	repetent
3	Boroș Alexe	„
4	Carnutzos I. Const.	promovat
5	Dima D. Nicolae	„
6	Ghiță N. Gheorghe	„
7	Giovani Artin Anastase	repetent
8	Giulea Gh. Ion	„
9	Jordan N. Cristu	promovat
10	Giurgea Gh. Ion	repetent
11	Neagu A. Alexandru	promovat
12	Olivo I. Gheorghe	repetent
13	Oprea T. Gheorghe	promovat
14	Popescu D. Nicolae	repetent
15	Raicopol D. Petru	promovat
16	Rădulescu I. Teodor	„
17	Robe M. Dumitru	repetent
18	Steurer I. Iosif	„
19	Vasile I. Ion	„
20	Baruch Iosif	„
21	Nistor Ion	„
22	Rossier H. Artur	promovat
Corigenți		
Situția după examenul de corigență		
23	Boșcu M. Boșcu	promovat
24	Cătu S. Stefan	„
25	Chiselet A. Anghel	„
26	Ciuhureanu I. Niculae	repetent
27	Cota Teodosie	„

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
28	Datcu T. Gheorghe	promovat
29	Dumitru N. Vasile	"
30	Ionescu S. Nicolae	"
31	Mărăcineanu Gh. Remus	"
32	Morărescu St. Octavian	"
33	Navon N. Isac	"
34	Oprescu Gr. Alexandru	repetent
35	Putinică I. Petre	"
36	Sălceanu N. Constantin	promovat
37	Semciuc I. Mihail	"
38	Vasilescu S. Vasile	"
Retrași		
39	Nedelcu C. Const.	
40	Pascal Gh. Gh.	
41	Rucăreanu Eugen	
42	Țugui I. Petru	
Clasa III A		
1	Adam I Radu	promovat
2	Anton K. Eduard	"
3	Avachian Garbis	"
4	Beiner I. Marcel	"
5	Canceanian M. Carechin	"
6	Bucurescu D. Nicolae	"
7	Chiriacescu D. Nicolae	"
8	Cojocaru E. Radu	repetent
9	Conțu C. Ștefan	"
10	David C. Nahman	"
11	Dobrescu A. Alexandru	promovat
12	Dobrescu M. Paraschiv	repetent
13	Dumitrescu C. Anghel	promovat
14	Dumitrescu S. Aureliu	"
15	Enăchescu A. Laurențiu	"
16	Filip C. Nicolae	"
17	Georgescu St. Gheorghe	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
18	Goldștein M. Herman	promovat
19	Ionescu I. Eugen	"
20	Istodor D. Dumitru	"
21	Keșișian G. Toma	"
22	Levy I. Alfred	"
23	Levy I. David	"
24	Loria M. I. Leon	"
25	Miga I. Sorin-Nicolae	"
26	Nicolaide N. Cristu	promovat prin pro- ces-verbal
27	Minasian Minas	promovat
28	Nopcea V. Vasile	repetent
29	Ovanesian O. Artin	promovat
30	Păltineanu M. Gheorghe	"
31	Paveliu N. Iulian	repetent
32	Petru D. Alexandru	promovat
33	Popescu C. Gh.	repetent
34	Simionică D. Grigore	promovat
35	Topală Gh. Ștefan	"
36	Vodă T. Ion	"
37	Weissemberg M. Iacob	"
Corigenți		Situația după exame- nii de corigență
38	Brezeanu P. Ștefan	promovat
39	Georgescu A. Gheorghe	"
40	Georgescu D. Nicolae	"
41	Grigoriu C. Ioan	"
42	Herța I. Constantin	"
43	Iliescu M. Carol	"
44	Ion P. Gheorghe	"
45	Ionescu C. Gheorghe	repetent
46	Leosatu P. Gheorghe	absent
47	Mărăcine Gh. Ștefan	promovat
48	Nicolau D. Constantin	"
49	Privache M. Mihail	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
50	Rădulescu C. Cornel	promovat
51	Ravici V. Roland	„
52	Roșculeț I. Mircea	„
53	Stănciulescu	repetent
54	Teodorescu N. Virgil	promovat
55	Țențulescu S. Ion	„
56	Vasilu D. Eugen	„
Retrași		
57	Lupașcu A. Petru	
Clasa III B		
1	Băloiu I. Nicolae	promovat
2	Bedighian H. Norair	„
3	Boeru Traian	repetent ¹⁾
4	Butică Ion	„ ¹⁾
5	Constantinescu Gh. Anastase	„
6	Constantinescu I. Gheorghe	„
7	Cotta V. Cristache	promovat prin proces-verbal
8	Cristea Gh. Gheorghe	promovat
9	Cristea Gh. Ion	„
10	Dumitriu H. Dumitru	repetent
11	Dumitriu N. Vasile	promovat
12	Enache P. Gh.	„
13	Frangopol D. Pandele	repetent
14	Ghermachian A. Onic	„
15	Hintz A. Ștefan	promovat prin proces-verbal
16	Inocenti G. Luigi	repetent
17	Ionescu N. Niculae	promovat
18	Marin St. Marin	repetent
19	Monferato Ion	promovat
20	Pâslă I. Ion	„
21	Petrescu I. Vasile	„
22	Petrescu A. Traian	„
23	Proca N. Procop	repetent

¹⁾ Pentru frecvență neregulată.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
24	Rădulescu I. Const.	promovat
25	Roșculeț V. Alexe	"
26	Sandru I. Gh.	"
27	Sasu Gh. Vasile	"
28	Șerbănescu D. Mircea	promovat prin proces-verbal
29	Teotocatos C. Temistocle	promovat
30	Țigău C. Dumitru	repetent
31	Tomescu N. Niculae	"
32	Țuțuianu Gh. Const.	" ¹⁾
33	Vidrighin N. Niculae	"
34	Atanasiu C. Niculae	"
35	Cardaș Virgil	promovat
Corigenți		Situația după examenul de corigență
36	Andrei M. Florin	promovat
37	Bănică Dobre	"
38	Beza D. Ioan	"
39	Biciola Gh. Stelian	"
40	Brodier Constantin	"
41	Brătucu Gheorghe	"
42	Cohen Ionțow	repetent
43	Cosma Gh. Emil	promovat
44	Georgescu Gh. Alex.	"
45	Gheorghiu I. Ion	repetent
46	Iacobek Al. D-tru	promovat
47	Lupescu M. Petru	"
48	Naparu St. Ilie	"
49	Panaitescu St. Marcel	"
50	Paraschivescu D. Niculae	"
51	Petrescu T. Niculae	"
52	Petrescu Gh. Petru	"
53	Roșculeț I. Florea	"
54	Șteflea A. Ovidiu	"
55	Viorel C. Ion	"

¹⁾ Pentru frecvență neregulată.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
56	Albu M. Gh.	promovat
57	Dumitrescu I. Niculae	"
58	Hondrosom Ion	"
Retrași		
59	Vidopol St. Gheorghe	
Clasa IV A		
1	Alterescu A. Paul	promovat
2	Andreescu D. Dumitru	"
3	Bălăceanu I. Constantin	"
4	Blănaru T. Gheorghe	"
5	Buricea A. Gh.	repetent
6	† Chirilă Gh. Constantin	"
7	Cioroiu St. Nicolae	promovat
8	Constantinescu B. Marcel	"
9	Constantinescu A. Mihail	"
10	Dobrescu I. Remus	"
11	Georgescu Gh. Constantin	"
12	Gheorghiu Gh. Ioan	"
13	Gavrilescu T. Ștefan	"
14	Grosu A. Cristea	"
15	Gruberg K. Bernard	promovat prin proces-verbal
16	Grünberg N. Bernard	promovat
17	Iosif I. Constantin	"
18	Lăzărescu Gh. Ion	"
19	Mihail St. Ion	"
20	Nicolau Gh. Niculae	promovat prin proces-verbal
21	Oprea T. Ștefan	promovat
22	Panaitescu D. Constantin	"
23	Paveliu N. Ion	"
24	Păvăluță G. Ion	repetent
25	Penu Vasile	promovat
26	Popescu Gh. Dumitru	"

No. crt. No.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
27	Popescu S. Horațiu	repetent
28	Rădulescu P. Ion	promovat
29	Sasu Gh. Gh.	"
30	Simionescu T. Ștefan	repetent
31	Stoenescu P. Victor	"
32	Stănescu M. Alex.	promovat prin proces-verbal
33	Șeitan Gh. Nicolae	promovat
34	Theiler A. Lucian	promovat prin proces-verbal
35	Vasilescu S. Gh.	promovat
36	Weselowschi I. Iosif	promovat prin proces-verbal
Corigenți		Situația după examenul de corigență
37	Anghelescu St. Marin	promovat
38	Botez Gh. Mircea	repetent
39	Chiriac Gh. Virgil	promovat
40	Cioroiu St. Ion	"
41	Mărăcineanu Gh. Nicoiaie	"
42	Moroianu O. Octavian	"
43	Nica N. Vasile	"
44	Rupenian A. Eduard	"
45	Semcovici Alexandru	"
46	Teodorescu N. Nicolae	"
47	Vulcan M. Constantin	"
48	Zaharia O. Virgil	"
Retrași		
49	Clodeanu A. Dumitru	
50	Stănescu N. Grigore	eliminat pentru abs. nemotivate

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
Clasa IV B		
1	Alexandrescu P. Bogdan	promovat
2	Alexandrovici C. Gh.	„
3	Bădescu S. Gh.	repetent
4	Bărbulescu I. Constantin	promovat
5	Constantinescu A. Gh.	repetent
6	Coțanis M. Ion	promovat
7	Drăgulin C. Nicolae	repetent
8	Dumitrescu C. D-tru	promovat
9	Dumitrescu G. Petru	repetent
10	Duțescu St. Gh.	promovat
11	Edelstein M. David	„
12	Emirzean D. Vahe	„
13	Gabrovanu I. Ion	„
14	Georgescu A. Mihail	repetent
15	Iliescu I. Dumitru	„
16	Leon P. Alexandru	„
17	Lipovici N. Moritz	promovat
18	Livada Nicolae	„
19	Lupu Gh. Gh.	„
20	Mișa N. Nicolae	„
21	Nicolau S. Vasile	„
22	Papuc St. Ion	repetent
23	Perșoiu Gh. Gh.	promovat
24	Pica Gheorghe	„
25	Popescu M. Corneliu	„
26	Popovici I. Petru	„
27	Rădulescu I. Ion	„
28	Rădulescu T. Const.	„
29	Roșculeț I. Ion	repetent
30	Simionescu G. Grigore	„
31	Stanciu D. I. Petre	„
32	Teodorow T. Trifon	„
33	Vizireanu C. Nicolae	promovat
34	Zaharia O. Ion	repetent
35	Golea C. Gh.	„

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
Corigenți		Situația după examenul de corigență
36	Brătucu Mircea	promovat
37	Buzoianu Radu	"
38	Kleinman L. Nathan	decedat
39	Leier Arthur	promovat
40	Mailat Alexandru	absent
41	Pomerantz I. David	promovat
42	Popica I. Cesar	"
43	Rădulescu C. Ion	"
Retrași		
44	Cârâc E. Ion	
45	Cristide Mircea	
46	Nicolau Gh. Nicolae	
47	Selim N. Const.	
48	Șerban Alexandru	
49	Cazacu Ion	
50	Freitag S. Emil	
51	Lalu I. Mihail	
52	Popa Gh. Gh.	
53	Tomoșoiu Gh.	
Clasa V R. M.		
1	Bădulescu Octavian	promovat R. ¹⁾
2	Beza D. Gh.	" M. ¹⁾
3	Butucescu I. Niculae	" M.
4	Dinu N. Gabriel	" R.
5	Dussi C. Dumitru	" R.
6	Gartenlaub Herman	" M.
7	Ioanițescu I. Ion	" R.
8	Ionescu M. George	" R.
9	Iordan G. Alexandru	" M.
10	Iorgulescu Șt. Ștefan	" R.

1) R = real; M = modern

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
11	Israel I. Alfred	promovat R.
12	Lascaridis Z. Iorgu	" R.
13	Manolescu G. Ion	" R.
14	Mendrinu Ion	" R.
15	Merdinian A. Garbis	" R.
16	Muche C. Ion	" M.
17	Negru N. Mircea	" R.
18	Negulescu N. Niculae	" R.
19	Slujitoru A. Ion	" M.
20	Șerbănescu Ovidiu	" R.
21	Mühlman Iosif	" R.
Corigenți		Situția după exame- nal de corigență
22	Alexandrovici C. Nicolae	promovat R.
23	Alterescu A. Moise	" M.
24	Băltaru I. Constantin	" R.
25	Constantinescu P. Mihail	" R.
26	Beloiu I. Grigore	" R.
27	Dumitrescu Gh. Vasile	" R.
28	Grigorescu I. Gh.	" R.
29	Hazarian M. Eduard	" R.
30	Petrescu C. Constantin	" R.
Retrași		
31	Crăciun V. Ioan	
32	Lupașcu A. Nerone	
33	Trandaburu Gh. Dumitru	
34	Constantinescu Pompiliu	
35	Dăscălescu M. Decebal, eli- minat până la finele anu- lui cu drept de a da exa- men particular. R.	
36	Istodor D. Const., eliminat p. abs. nemotivate.	

No. crt	Numele și Prenumele elevilor	Situaj
Clasa VI		
1	Adam I. Mircea	promovat R.
2	Anghelescu N. Teodor	" R.
3	Antonescu I. Alexandru	" R.
4	Armă N. Ion	" R.
5	Benlian I. Măgărdici	" R.
6	Blumenfeld Beno	" M.
7	Botea V. Vasile	" R.
8	Buiu M. Ștefan	" M.
9	Butnaru A. Ovidiu	" R.
10	Butnaru A. Virgil	" R.
11	Butucescu I. Horia	" R.
12	Caragheorghe I. Petre	promovat prin proces-verbal R.
13	Ciurea D. Ion	repetent R.
14	Fulga I. Eugen	promovat M.
15	Gravilescu G. Vasile	" M.
16	Goldstein M. Haim	" R.
17	Hacher L. Ștefan	" R.
18	Livada F. Grigore	" R.
19	Marin N. Ștefan	" R.
20	Mira D. Constantin	" R.
21	Niculescu V. Ovidiu	" M.
22	Panaitescu C. Gh.	" R.
23	Perișovici S. Leon	" R.
24	Popa I. Gheorghe	promovat prin proces-verbal R.
25	Popa P. Nicolae	promovat R.
26	Popescu Dumitru	" M.
27	Popescu N. St. Dorin	" R.
28	Rădulescu I. Gh.	" R.
29	Robovici Gh. Gh.	" R.
30	Roșculeț N. Victor	" R.
31	Schmidt E. Fritz-Emil	" R.
32	Toma V. Nicolae	" R.
33	Vlatiu L. Laurențiu	" R.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
34	Vulcan M. Ștefan	promovat R.
35	Moroianu I. Atanase	promovat prin proces-verbal R.
Corigenți		Situația după examenul de corigență
36	Agopian M. Ferdinand	promovat R.
37	Atanasiu V. Emil	„ R.
38	Costea H. Dumitru	„ R.
39	Dussi C. Gheorghe	„ R.
40	Iorgulescu Brânduș	repetent M.
41	Vasilii D. Virgiliu	promovat R.
Clasa VII-a		
1	Antonescu D. Dumitru	promovat R.
2	Bercovici A. Calman	„ R.
3	Brăileanu C. Alexandru	„ R.
4	Burlacu Gh. Gh.	„ R.
5	Caropol Gh. Constantin	„ R.
6	Bercovici I. Ion	„ R.
7	Ceacăreanu M. Gh.	„ R.
8	Cohn I. Marcu	promovat prin proces-verbal R.
9	Enescu Gh. Victor	promovat R.
10	Farmachi H. Menelau	„ R.
11	Frangopol P. Gh.	„ R.
12	Hrisanidi St. D-tru	„ R.
13	Iordănescu D. Radu	„ R.
14	Israelovici Wolf	„ R.
15	Lascardi Z. Fochion	„ R.
16	Manea D. Aurel	„ M.
17	Mihăileanu N. D-tru	„ R.
18	Nedelcu I. Nicolae	„ R.
19	Pascu I. Gheorghe.	„ R.
20	Pelecuda C. Atanase	„ R.
21	Popescu N. Eugen N-lae	„ R.

No. crt.	numele și Prenumele elevilor	Situația	
22	Rădulescu I. Ion	promovat prin proces-verbal	R.
23	Rotaru P. Corneliu	promovat	R.
24	Stellea A. Ion	"	R.
25	Teodorescu Gr. Liviu	"	R.
26	Tocitu R. Ion	"	R.
27	Weissemberg M. Moise	"	R.
28	Zumer I. Aizic	"	R.
Corigenți		Situația după examenul de corigență	
29	Constantinidi V. Odisea	promovat	M.
30	Costea I. Mihai	"	R.
31	Costescu Gh. Mircea	"	R.
32	Cristea V. Cristea	"	M.
33	Ghinsberg Carol	repetent	M.
34	Mărcoiu Traian	promovat	R.
35	Popa N. Mihai	"	R.
36	Purec I. Ion	"	R.
37	Trandafirescu G. Nicolae	"	M.
38	Țigoi Z. Marius	"	R.
Amânat cu examen în Sept.			
39	Benderli O. Manole	promovat	M.
Clasa VIII-a			
1	Abibula M. Mustata	promovat	M.
2	Alexandrescu I. Mihail	"	R.
3	Bârzan P. Nicolae	"	R.
4	Caratzali A. Alexandru	"	M.
5	Chiru I. Gh.	"	M.
6	Cioroianu M. Octavian	"	R.
7	Cioroia St. Anton	"	R.
8	Dănăchescu N. Niculae	"	R.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația	
9	Ghițescu N. Virgil	promovat	R.
10	Ionescu V. Eugen	"	M.
11	Jipescu C. Titus	"	R.
12	Lucrețianu R. Dorin	"	R.
13	Manole I. Ion	"	M.
14	Mitef T. Stefan	"	R.
15	Papadat N. Dumitru	"	M.
16	† Popeanu Gr. Alexandru	"	R.
17	Preda M. Nicolae	"	R.
18	Protopopescu T. Petru	"	R.
19	Roșculeț V. Oprea	"	R.
20	Stoia N. Nicolae	"	R.
21	Teodorov T. Vasile	promovat	R.
22	Vasilescu N. Victor	"	R.
23	Zamfirescu M. Zamfir	"	R.
Corigenți		Situația după exame- nul de corigență	
24	Beloiu I. Ion	promovat	R.
25	Bengeanu N. Nicolae	"	R.
26	Duma Gh.	"	R.
27	Grigorescu I. Ion	"	M.
28	Grünberg S. Marcel	"	R.
29	Mira N. Dumitru	"	R.
30	Niculescu I. Ion	"	M.
31	Popescu O. Ștefan	"	R.
32	Popescu O. Mircea	"	R.

Mișcarea școlară pe anul școlar 1922-1923

Clasele	Inscriși	R. trași	Următorii regulat până la sfârșitul anului	Promovați	Corigenți	Repetenți	Rezultatu exam. de corigență		P. R O C E N T U L promovaților și repetenților dintre elevii cari au urmat regulat	
							Promovați	Repetenți		
I A	60	1	59	43	14	2	14	—	a) <i>Cursul inferior, cl. bugetare</i> Promovați 89,35% Repetenți 10,65% b) <i>Cursul inferior, cl. extrabugetare</i> Promovați 73,93% Repetenți 26,07% c) <i>Cursul superior</i> Promovați 97,89% Repetenți 2,11% d) <i>Întreaga școală</i> Promovați 84,27% Repetenți 15,73%	
II B	59	2	57	31	21	5	18	3		
I C	67	7	60	25	24	1	21	3		
II A	54	1	53	34	18	1	15	3		
II B	50	3	47	21	19	7	18	1		
II C	42	4	38	10	16	12	12	4		
III A	57	1	56	30	19	7	16	3		
III B	59	1	58	20	23	15	21	2		
IV A	50	2	48	30	12	6	11	1		
IV B	53	10	43	21	8	14	6	—		
V	36	9	30	21	9	—	9	—		
VI	41	—	41	34	6	1	5	1		
VII	39	—	39	28	11	—	10	1		
VIII	32	—	32	23	9	—	9	—		
Total	699	38	661	371	209	81	185	22		2

Situția elevilor particulari în anul 1923

No crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
Sesiunea Februarie Mai		
Clasa I a		
1	Atanase Cristache	promovat
2	Baban Dumitru	repetent
3	Steurer Maria	promovat
Corigenți		
4	Tudoroni Petre	promovat
Clasa II-a		
1	Alectoride Pandora	promovată
2	Ignat Antoineta	„
3	Borzea Traian	promovat
4	Mocanu Gheorghe	„
Clasa III-a		
1	Bică Oprea	repetent
Clasa IV a		
1	Baronian Garabet	promovat
Clasa V și VI (examen sumar)		
1	Ialina Ioan	respins
Clasa VII-a		
1	Caragea D. Petre	promovat

No. crt	Numele și Prenumele elevilor	Situația
Sesiuna Februarie-Iunie		
Clasa I-a		
1	Actis Paul	repetent
2	Adamopol Nicolae	„
3	Albu Nicolae	„
4	Balan Grigore	promovat
5	Bedrosian Navart	„
6	Brebenei Maria	„
7	Bucă Aurelia	„
8	Căciula Elena	„
9	Caracaș Bohos	repetent
10	Caraman Anton	promovat
11	Cătu Corina	repetentă
12	Ceaș Nicolae	promovat
13	Cohen Isaia	repetent
14	Constantin Eleonora	promovată
15	Constantinescu Florian	repetent
16	Constantinescu Maria	promovată
17	Cucută D. Const.	„
18	Deianu Ana	„
19	Deliu D. Jecu	„
20	Dumitriu I. Mircea	repetent
21	Economu I. Teodor	promovat
22	Filotti I. Florica	promovată
23	Galuri Aurelia	promovată
24	Georgescu I. Marin	repetent
25	Giulea Elena	promovată
26	Grigorescu Constantin	„
27	Ionescu Zina	„
28	Maraboi N. Ion	„
29	Dumitru St. Marin	„
30	Lazăr I. Lazăr	„
31	Pantele Aurelia	„
32	Papastate Paul	repetent

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
33	Păvaluța Zoe	repetentă
34	Popa C. Maria	promovată
35	Popa C. Gh.	promovat
36	Popescu Ovidiu	„
37	Popescu Victoria	promovată
38	Septville Eugenia	„
39	Smeu M. Stanca	„
40	Șerban Gh. Nicolae	repetent
41	Trâmbițaș Ștefan	promovat
42	Tudoran Aneta	promovât
43	Wittstok Hedrig	„
44	Schüpach Emilia	„
Corigenți		
45	Apostol R. Bîța	promovată
46	Avedisian Ovanez	repetentă
47	Bedighian Alisa	promovată
48	Bârsu Aneta	„
49	Botez Anghel	promovat
50	Bedrosian Mihail	„
51	Cardaș Beatrice	promovată
52	Carada Maria	promovată
53	Chirțibuș Florica	„
54	Cohn Mina	repetentă
55	Crăciunescu Ion	promovat
56	David Victoria	promovată
57	Deeu Victoria	„
58	Dinu C. Maria	repetentă
59	Dragemirescu Olga	promovată
60	Fătu Victoria	„
61	Filotti I. Constantin	promovat
62	Flamaropol Elisabeta	promovată
63	Frank Rubin	promovat
64	Garabetian Virginia	promovată
65	Gasparian Eugenia	repetentă
66	Galeș Maria	promovată

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
67	Gheorghiu Constanța	promovată
68	Gheorghiu Petre	promovat
69	Goldenberg Iancu	"
70	Hagi Gh. S. Maria	promovată
71	Ioan Constantin	promovat
72	Ionescu Gh. Elena	repetentă
73	Ivanovici Elena	promovată
74	Marinescu Silvia	"
75	Mavrodin Maria	"
76	Mihalache Anghelușa	repetentă
77	Lupescu V. Anica	promovată
78	Nahmias Berta	repetentă
79	Popescu Maria	promovată
80	Pop. C. Viorica	promovată
81	Radulescu D. Sanda	"
82	Sirenian Mendui	"
83	Stan M. Tudora	"
84	Steurer Aneta-Teodora	"
85	Schon M. Vilhelm	promovat
86	Tomoișoiu Eleonora	promovată
87	Trandabur Areti	"
88	Trandabur Eugenia	"
Clasa II-a		
1	Andreescu Nicolae	promovat
2	Anghelopol Victoria	promovată
3	Avram Gherghina	"
4	Bentaru Roza	repetentă
5	Cotrumba Chiriachița	"
6	Culura Victoria	promovată
7	Curte C. Maria	"
8	Constantinescu Alex.	repetent
9	Hulea Marin	promovat
10	Iacob Virginia	promovată
11	Niculescu Ecaterina	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
12	Olteanu I. Petre	promovat
13	Popescu Polixenia	promovată
Corigenți		
14	Crăciun Iosefina	promovată
15	Drăgan Vladimir	promovat
16	Dragomirescu Eugen	„
17	Grigorian Isabela	promovată
18	Hafencher Maria	„
19	Istode Ioana	„
20	Mitea Panait	promovat
21	Săndulescu Maria	repetentă
Clasa III-a		
1	Aldea Gheorghe	repetent
2	Anghel Dumitru	„
3	Buzdugan Ștefan	promovat
4	Cazacu Petre	repetent
5	Ceașescu Viorica	promovată
6	Căptaru Ilie	promovat
7	Leibovici Lucia	promovată
8	Nichiteanu Aurelia	promovată
9	Olivo Maria	repetentă
10	Penchas Sara	„
11	Petrescu Adela	„
12	Popescu Lelia	„
13	Țârlea Anastase	promovat
14	Teodorescu Eutimia	repetentă
15	Weissemberg Moritz	repetent
Corigenți		
16	Babi Coconia	promovată
17	Besnea I. Constanța	„
18	Encica Petre	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
18	Lemnaru Gheorghe	promovat
19	Protopopescu Vasile	»
20	Stelescu Mihail	»
Examen de diferență cl. III		
21	Marcoșanu Ion	promovat
Clasa IV-a		
1	Mandache Dumitru	repetent
2	Mareș Ioan	promovat
3	Mihale Maria	repetentă
4	Stanciu Alexandrina	»
Corigenți		
5	Cotrumba Elena	promovată
6	Popea Teodor	promovat
7	Zeidler Victor	»
Clasa V. corigenți		
1	Cândescu Ștefan	promovat R.
Clasa VI-a		
1	Morjan Dumitru	promovat M.
2	Ursache C. Nicolae	repetent R
Corigenți		
3	Miga Stela	promovată R.
Clasa VII-a		
1	Constantinescu Ion	repetent R.
2	Popa Lucreția	promovată M.
Corigenți		
3	Anastasiu Telemac	promovat M.

No. crt.	Nume și Prenumele elevilor	Situația
Clasa VIII-a		
1	Constantinescu I. Victor	promovat R.
2	Pastia Spiru	» M.
3	Țața Vasile	repetent R.
Corigenți		
4	Constantinescu Ion	promovat
5	Ionescu R. Victoria	promovată
6	Mihalcea Hurmuz	promovat
7	Teodoru Maria	promovată
SESIUNEA IUNIE—SEPTEMBRIE		
Clasa I-a		
1	Alcolumbra Fania	repetentă
2	Chiriacopol Stamate	promovat
3	Dropol Traian	»
4	Hartiunian Mariam	repetentă
5	Iordan Alexandru	promovat
6	Martineț Ioan	»
7	Negreanu St. Stan	»
8	Notara Elisabeta	repetentă
9	Stefanatos Nestor	promovat
10	Rădulescu P. Nicolae	repetent
Clasa II-a		
1	Atanase Cristache	promovat
2	Clinciu Gheorghe	»
3	Criticos Anastase	»
4	Frecea Constantin	»
5	Hagi Panait Panait	»
6	Motolea Grigore	repetent
7	Nenof Nicolae	promovat
8	Pascu Radu	»
9	Steurer Maria	promovată
10	Tatarsqui Jacques	promovat
11	Tomasian Sarchis	repetent
12	Vonica Gh. Ioan	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situția
Clasa III-a		
1	Alectoride Pandora	promovată
2	Borzea Traian	promovat
3	Dumitriu Constanța	repetentă
4	Mocanu Gheorghe	promovat
5	Monselesan Paul	promovat
Clasa IV-a		
1	Mihăileanu Lucia	promovată
2	Nicola Teodor	promovat
3	Simionică Grigore	promovat
4	Trano Elena	promovată
Clasa V-a		
1	Baronian Garabet	promovat M.
2	Boeru Ioan	repetent R.
3	Crăciun V. Ion	" R.
4	Georgescu Gh	" R.
5	Monselezan Emanoil	promovat R.
6	Papuc D. Radu	" M.
Clasa VI-a		
1	Dima Valerian	repetent R.
2	Protopopescu T. Niculae	" R.
3	Roșculeț V. Voicu	" R.
Clasa VII-a		
1	Apostolescu Nicolina	repetentă M.
2	Levantincopol Foti	repetent R.
Clasa VIII-a		
1	Alexandrescu Maria	repetentă M.
2	Bercovici Calman	promovat R.
3	Brăileanu Alexandru	" R.
4	Burlacu Gheorghe	repetent R.
5	Dmitaegu Tănase	promovat R.
6	Drescuălu Eugen	repetent R.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
7	Enescu Victor	promovat R.
8	Farmachi Menelau	" R.
9	Georgescu St. Nicolae	" R.
10	Ionescu Maria	repetentă M.
11	Israelovici Wolf	repetent R.
12	Manea Aurel	repetent M.
13	Popescu Eugen Nicolae	promovat R.
14	Weissemberg Moise	repetent R.
15	Zumer Aizig	" R.

Procentul promoțiilor și repetențiilor

Elevi particulari

S'au prezentat la examene : 220 elevi și eleve ¹⁾

Promovați 71,36 %

Repetenți 23,64 %

¹⁾ Nu s'a ținut seama de elevii, cari numai s'au înscris, fără să se prezinte la examene.

LISTA ABSOLVENȚILOR LICEULUI ÎN ANUL 1923.

No. nr.	Numele și Prenumele absolvenților	Secția	LOCUL ȘI DATA NAȘTERII			Anul
			Comuna	Județul	Luna	
Sesiunea Iulie 1923						
1	Abibula Mustafa	modernă	Topraisar	Constanța	August	1899
2	Alexandrescu Mihail	reală	Peletia	"	Martie	1902
3	Bârzan P. Nicolae	"	Constanța	"	Septembrie	1903
4	Caratzali Alex.	modernă	"	"	Septembrie	1904
5	Cioroianu Octavian	reală	Garamanchol	"	Iulie	1903
6	Cioroia Anton	"	Chiorcișmea	"	Noembrie	1902
7	Dănăchescu Nicolae	"	Cochirleni	"	August	1902
8	Ghițescu Virgil	"	Constanța	"	August	1904
9	Ionescu Eugen	modernă	Fetești	Ialomița	Mai	1904
10	Jipescu Titus	reală	Caranasuf	Constanța	Martie	1903
11	Mitef Ștefan	modernă	Medgidia	"	Decembrie	1900
12	Papadat D-tru	"	T. Măgurele	Teleorșman	Februarie	1902
13	† Popeanu Alexandru	reală	Oltenița	Ilfov	August	1904
14	Preda Nicolae	"	Taşpunar	Constanța	Octombrie	1902
15	Roșculeț Oprea	"	Cartain	"	Aprilie	1900
16	Teodorov Vasile	"	Chilia-Veche	Tulcea	Ianuarie	1903
17	Vasilescu Victor	"	Herăști	Ilfov	Octombrie	1902
18	Zamfirescu Zamfir	"	Constanța	Constanța	Ianuarie	1904
Particulari						
19	Constantinescu Victor	reală	Fetești	Ialomița	Septembrie	1902
20	Pastia Spiru	modernă	Iași	Iași	Ianuarie	1904

No. crt.	Numele și Prenumele absolvenților liceului	Secția	LOCUL ȘI DATA NASTERII				Anul
			Comuna	Județul	Luna	Z. ua	
Sesiunea Septembrie 1923							
1	Duma Gheorghe	reală	Constanța	Constanța	Marie	6	1898
2	Lucrețianu Dorin	" modernă	Ploiești	Prahova	Iulie	21	1903
3	Niculescu Ioan	reală	Constanța	Constanța	Februarie	4	1902
4	Stoia Nicolae		Mangalia	"	Decembrie	6	1902
Particulari							
5	Brăileanu Alex.	reală	Boldul	R.-Sărat	Ianuarie	31	1905
6	Constantinescu Ion	" modernă	București	Iilfov	Iunie	3	1899
7	Georgescu St. Nicolae	reală	Constanța	Constanța	Februarie	4	1906
8	Farmachi Menelau	"	Cernavoda	"	Decembrie	17	1905
9	Ionescu Victoria	"	Constanța	"	Mai	14	1902
10	Mihalcea Hurmuz	"	Galați	Covurlui	Ianuarie	20	1903
11	Popescu Eugen-Nicolae	"	Tulcea	Tulcea	Mai	6	1905
12	Teodoru Maria	"	Călărași	Ialomîța	Ianuarie	20	1903

T A B L O U

De numele absolvenților — curs inferior — sesiunea Iulie 1923

N ^o	Numele și Prenumele absolvenților	LOCUL ȘI DATA NAȘTERII			
		Comuna	Județul	Luna	Ziua Anul
1	Alexandrovici C. Gh.	Tupilați	Piatra-Neamț	Februarie	10 1908
2	Alterescu A. Paul	Plopana	Tutova	"	3 1907
3	Andreescu D. Dumitru	Constanța	Constanța	Ianuarie	5 1906
4	Blănaru T. Gheorghe	"	"	Martie	23 1908
5	Constantinescu B. Marcel	Mangalia	"	Octombrie	16 1908
6	Constantinescu A. Mihail	Călărăși	Ialomița	Iunie	7 1908
7	Coțanis M. Ion	Constanța	Constanța	Mai	8 1907
8	Dobrescu Aurel	Medgidia	"	August	15 1904
9	Dobrescu I. Remus	Constanța	"	Iulie	8 1908
10	Dumitrescu C. Dumitru	"	"	Martie	13 1906
11	Edelștein M. David	Ploești	Prahova	"	20 1907
12	Emirzian D. Vahe	Constanța	Constanța	Septembrie	25 1906
13	Gabrovanu Ion	"	"	Iunie	17 1906
14	Gavrilescu Ștefan	Crlea	"	Aprilie	24 1907
15	Gheorghiu Gh. Ion	Canara	Romanași	Septembrie	29 1905
16	Grosu A. Cristea	Carol I	Constanța	Iunie	26 1906
17	Grüberg K. Bernard	Constanța	"	August	25 1907
18	Grunberg N. Bernard	"	"	Octombrie	26 1908
19	Iosif Constantin	"	"	Aprilie	29 1908
20	Lăzărescu Gh. Ioan	Păiuș	Ilfov	Februarie	29 1908
21	Lipovici M. Moritz	Babadag	Tulcea	Octombrie	11 1906
22	Livada Nicolae	Alexandria	Teleorman	Decembrie	13 1907
23	Lupu Gh. Gheorghe	Enigea	Constanța	Ianuarie	30 1904
24	Mihail Ion	Rasova	"	Octombrie	18 1907

25	Mișa N. Nicolae	Călimănești	R-Vâlcea	Martie	7	1907
26	Nicolau S. Vasile	București	Ilfov	Ianuarie	11	1908
27	Oprea T. Ștefan	Chiosele	Constanța	Septembrie	14	1906
28	Panaitescu D. Const.	Cicârci	"	Aprilie	29	1906
29	Paveliu V. Ion	Constanța	"	Ianuarie	8	1907
30	Peniu Vasile	"	"	Iunie	28	1906
31	Popescu M. Corneliu	Pitești	Argeș	Noembrie	11	1905
32	Popescu Gh. Dumitru	Satu-Nou	Constanța	Iulie	16	1908
33	Popovici I. Petru	Murgeanca	Ialomița	Ianuarie	26	1907
34	Rădulescu I. Ion	Sudjiți	"	Februarie	8	1908
35	Rădulescu P. Ion	Constanța	Constanța	Noembrie	27	1907
36	Rădulescu T. Const.	Copăcești	Putna	Iulie	23	1906
37	Stănescu M. Alexandru	Constanța	Constanța	August	8	1908
38	Seitan Gh. Nicolae	Potur	"	Decembrie	11	1906
39	Theiler A. Lucian	Constanța	"	Martie	27	1908
40	Vasilescu S. Gh.	"	"	Decembrie	10	1907
41	Weselowski J. Iosif	București	Ilfov	August	21	1908
42	Vizireanu C. Nicolae	Ghelengic	Constanța	Martie	9	1904
Elevi particulari						
43	Baronian Garabet	Varna	Bulgaria	August		1902
44	Mareș Ion	Cernavoda	Constanța	Octombrie	28	1903

T A B L O U
de numele absolvenților curs inferior -- sesiunea Septembrie 1923

No. ct.	Numele și prenumele absolvenților	LOCUL ȘI DATA NAȘTERII				Ziua	Anul
		Comuna	Județul	Luna			
1	Brătucu Mircea	Brăila	Brăila	Mai	6	1909	
2	Chiriac Gh. Virgil	Galati	C. vurlui	Noembrie	1	1905	
3	Cioroiu St. Ion	Chiorșișmea	Constanța	Ianuarie	13	1906	
4	Duțescu St. Gh.	Cosâmbești	Ialomița	Iunie	29	1906	
5	Semcovici Alex.	Anadolchioi	Constanța	Iunie	6	1906	
Elevi particulari							
6	Nicola Teodor	Cuzgun	Constanța	Ianuarie	10	1902	
7	Mihăileanu Lucia	Caracal	Romanati	Aprilie	15	1900	
8	Simioncă Grigore	Tulcea	Tulcea	Octombrie	31	1906	
9	Zeidler Victor	Constanța	Constanța	Ianuarie	27	1900	

Societatea „I. L. Caragiale“

Câteva cuvinte de deschidere a șezătorilor

Există un obicei delă care am găsit cu cale să nu ne abatem: ciclul șezătorilor elevilor acestui liceu, să fie deschis prin câteva cuvinte introductive, cari pe scurt să însemneze o urare de bună-venire pentru toți cei prezenți și o aducere aminte a celor ce au plecat dintre noi. Acele câteva cuvinte introductive încearcă, mai departe, să explice ce e o șezătoare, care e scopul ei, cum s'a lucrat odată și cum se va lucra în viitor.

Repet și eu, în parte, ce au făcut predecesorii mei. Dar în primul rând, mulțumesc în numele tuturor elevilor, stimaților și dragilor noștri profesori cari, în dragostea lor pentru noi, ne-au făgăduit tot sprijinul pentru bunul mers și propășirea acestor șezători.

În al doilea rând, societatea I. L. Carageale urează elevilor de aci ban sosit. Are credința că nimeni n'a pașit pragul acestei săli cu piciorul stâng, și că vor veni și altădată.

Cât pentru al treilea punct, adică să expun ce se va face ori ba, dați-mi voie să-l trec cu vederea. Timpul va da la iveală, dacă șezătorile sunt pe mâini bune ori rele.

Acum să-mi permiteți câteva cuvinte asupra șezătorilor.

Fiecare din noi a citit, acei delă țară o știu încă de când erau mici, că iarna la sate se strâng mai multe familii laolaltă să-și omoare timpul: lucrând, cântând, povestind întâmplări de-ale zilei, sau torcând firul unci

povești bătrânești să viseze într'alte lumi, în lumi ce îngrozesc, în lumi ce înduioșează. Regret din tot sufletul că nu pot descrie o astfel de adunare, neavând niciodată fericirea să iau parte la una. Cel mult pot să-mi imaginez cum se petrece la o șezătoare, căci aceste adunări nu sunt decât niște șezători. Țăranul român simte adânc nevoia lor. În timpul iernii, munca agricolă încetând, el începe să se plictisească având prea mult timp liber, prea mare vacanță; omătul și frigul îl închid în casă, departe de noutățile zilei ce îi mai potolese curiozitatea. Mai mult chiar: nevoia șezătoarei trebuie să o găsim în însăși firea omului, în sociabilitatea sa, în nevoia pe care o simte să comunice semenului său ce a gândit, ce a auzit, ce a născocit. Deci șezătorile distrează și instruesc.

La alte popoare, înlocuiesc ceea ce Dumnezeu n'a vroit să dea oamenilor din frumusețea naturii, căci pune în funcție imaginația. Arabul e obosit de nisipul deșertului monoton și arid; deaceea povestește despre grădini și bogății, cum găsim în 1001 nopți. În schimb, Germanii găsesc destulă poezie în natura lor, ca să prefere o plimbare în aer liber celei mai bune șezători.

Am expus mai sus, în linii extrem de mari, câțiva din renumărații factori cari au dat naștere șezătorilor; în rezumat șezătorile nu sunt dar decât transformarea jocurilor din copilărie în jocuri ceva mai serioase. Și ca o relativă completare, putem adăuga și instinctul care se găsește până și în cele mai primitive animale, instinctul care face pe cocoș că strige falnic pe gard: afirmarea superiorității, pe care o simte animalul când a izbutit să facă ceva cu rost.

Șezătoarea, pe care am expus-o, e încă aceea cunoscută de părinții noștri de acum mai multe sute de ani.

De atunci șezătorile au trecut la orașe și au luat un alt aspect. Au fost introduse în marea societate și ca o urmare firească și în societatea mai mică care se numește școală.

Pe noi acum nu ne interesează decât șezătoarea din școală. Când, unde și cum a fost prima șezătoare,

nu se poate ști. Eu cred că noțiunea de școală aduce în mod natural după sine și cea de șezătoare, pentru că nu există ființă omenească care, ocupându-se cu munca intelectuală, să nu discute. Cu atât mai mult tinerii cari au o imaginație mai bogată, elanul curiozității.

Lucrul acesta e cu atât mai explicabil, cu cât șezătoarea a pătruns în toate laturile de activitate pedagogică.

Prelegerile lui Socrate nu erau decât niște șezători savante; adunările primilor creștini șezători religioase; jocurile atletice, șezători fizice; o plimbare în genere o șezătoare de sănătate și etică.

Șezătorile școlare trebuie să cuprindă câte puțin din fiecare, adică să fie un conglomerat, mai bine spus o sumă de puțin din fiecare specie de șezători enumerate mai sus. Așa cel puțin le-a conceput marele pedagog, care a fost Haret, acum 20 ani, când s'a gândit că n'ar fi rău ca șezătorile cu caracter distractiv și instructiv să fie introduse în liceu. Acest pas înainte a fost făcut pentru prima oară în liceele românești. Englezii dau șezătorilor lor un aer prea savant, prea pedant și prea de eticheta. La „Ethen-College“ se strâng la sfârșitul fiecărui semestru în amfiteatru elevii îmbrăcați în frac; aci se țin discursuri în limba latină sau elenă, fără ca să se uite să se discute diferitele chestiuni ce se ivesc accidental. Atare șezătoare obosește prea mult.

Francezii aveau șezători numai în pensionatele mari și astea numai la date excepționale. Dacă Racine a scris chiar două piese pentru astfel de manifestații școlarești, se poate lesne inchipui fastul ce le înconjură.

Iată, dar, că a fost dat latinilor din răsărit să facă ceea ce nu s'a îndeplinit în apus. Luând exemplul dela universități, unde studenții țin conferințe, liceele organizează adunări unde elevii se manifestă, după cum cred ei de cuviință. Elevii cu acest prilej se cunosc între ei și devin mai conștienți asupra rolului ce trebuie să-l joace în mica comunitate, școala.

Vor înțelege că rolul unui elev nu se mărginește în a asimila mai multă sau mai puțină învățatură, ci

trebuie să lucreze cu modestele lui forțe la ridicarea morală a izvorului de lumină: școala!

Dragi colegi!

Iată pe scurt ceea ce aveam de spus despre șezători, și unde voiam să ajung. Acum în mod firesc se impune întrebarea: putea-vom noi să realizăm acest ideal? Dacă trecem în revistă activitatea predecesorilor noștri, suntem în măsură să dăm un răspuns afirmativ. Recunosc că pentru a pune, însă, acest lucru în practică avem de cerut sprijinul colegilor din cursul superior. Vom cere dela ei o muncă prea obiectivă, care nu concordă cu vârsta; știm că le va fi greu să părăsescă vreun ceai dansant, sau vreo plimbare aiurea, pentru a asista la o șezătoare alcătuită astfel încât să rămână mulțumit și cel mai mic elev din clasa I-a. Dar să aibă în vedere scopul. Șezătorile le pot da lecțiile cele mai bune de muncă dezinteresată, fără vreun rezultat concret pentru ei.

Ele pot să facă ca prin voința lor (și această voință să fie spontană) elevii să poată gusta plăcerea că au contribuit și ei cu ceva, au ajutat puțin pe colegii lor mai mici în truda ce și-o pun pentru a se desvolta sufletește.

Da! Să vezi pe alții că sunt mai buni; că, tu ești cauza acestei mulțumiri a lor, aceasta este satisfacția nu numai a unui instinct egoist, ci mulțumirea ideală la care să râvnească fiecare. Faust, timp de zeci de ani, n'a simțit că clipa trăește, decât atunci când a aflat că prin el niște nenorociți au devenit mai fericiți. Și atunci a cerut clipei să se oprească, să fie de-apururi cu el, s'o simtă, s'o trăească mereu, căci a fost singura ce i-a adus mulțumire sufletească.

Departa de mine ideea că suntem niște Faust-i.

Mi-am amintit numai ce am putut observa de trei ani, decând urmăresc activitatea acestei societăți, căci vai! câți au lucrat cu drag? Indată ce aplauzele nu-i mai făceau primiri zgomotoase, fiecare se retrăgea; și retras rămânea, entuziasmul expira. Dar entuziasmul, dacă e pus în slujba dezinteresului, n'are motiv să se stingă.

* * *

De anul nou, cetățenii liberi ai Athenei se așezau în cerc în jurul orașului. Mai marele cetății aprindea o faclă în focul sacru și fugind o dădea primului din șir, care în fuga mare o dădea celui de-al doilea, acesta celui de-al treilea și așa mai departe, până facla ajungea de unde plecase. În momentele acele, toți aveau o dorință: să nu se stingă facla în drum. Și vai de acel în mâna căruia se stingea!

Acest obicei al înțelepciunii antice simbolizează și societatea aceasta: să fim atenți să nu se stângă facla în mâna noastră!

Hrisanidi D-tru, cl. VIII

Octombrie 1923

Darea de seamă de activitatea anului școlar 1922-1923

Credincioși tradiției, elevii liceului au continuat șezătorile societății „I. L. Carageale“. Ca și în anul precedent, în fiecare Sâmbătă la ora 6 p. m., au avut loc în sala de spectacole a liceului șezători, la cari elevii citeau lucrări originale, prelucrări sau traduceri; acei cari posedau cunoștinți muzicale, își delectau colegii cu arii cântate la vioară sau pian. Șezătorile au fost organizate de un comitet format din elevi de-ai cursului superior, sub prezidenția elevului Bârzan N., cl. VIII; asupra bunului mers al șezătorilor veghiau domnii profesori C. Mureșanu și Gh. Toma.

Șezătorile anului școlar 1922—23 se caracterizează în primul rând printr'un progres: s'a dat cât mai mare libertate micilor elevi din cursul inferior să se producă în public. Entuziasmul cu care acești mici debutanți veniau la șezători, a fost o surpriză; nimeni nu a îndrăznit să prevadă emulația ce a prins rădăcini între ei. De aceea acum, când trebuie să se menționeze acei cari s'au distins, e greu să se enumere nume, dat fiind marele procent de diletanți din cursul inferior. Mențiune onorifică dar, se cuvine întregului curs inferior și mai ales elevilor Pârțache Vasile și Miga Sorin Nicolae (pian).

În al doilea rând, șezătorile devin mai accesibile populației școlare și pentrucă s'au îndepărtat oarecum conferințele cu caracter prea științific.

Au fost gustate foarte mult recenziile diferitelor reviste; acest gen de lucrări a fost introdus acum pentru

prima oară și s'a cultivat de elevii cursului superior. Tot acelaș succes au avut și reprezentațiile teatrale.

După exemplul șezătorilor engleze, s'a introdus critica la sfârșitul fiecărei șezători.

Iată prin ce s'a remarcat cursul superior:

1) Clasa V excelează printr'o continuă absență.

2) Clasa VI are o activitate destul de apreciabilă.

S'au remarcat: Gavrilescu (vioară), Popescu D. (conferință), Antonescu Al. (lectură), Roșculeț V. (dări de seamă).

3) Clasa VII a produs foarte puțin față de forțele sale. Totuși și cu acest puțin se menționează: Farmachi M. (diverse), Frangopol Gh. (recensii), Tocitu I. și Berco-vici C. (conferințe), Cristea V. Cristea (pian).

4) Clasa VIII a lucrat mult. Versurile originale ale lui Ionescu E. și Bârzan N. fac onoare oricărui liceu. Deasemenea și lucrările elevilor Caratzali Al., Jipescu T., Papadat D., Cioroianu O.

Șezătorile, luate în total, înseamnă un pas înainte din toate punctele de vedere. Cu încasările dela intrare s'a dublat numărul cărților bibliotecii societății «I. L. Caragiale». Societatea mulțumește elevului Butucescu H. pentru modul în care a condus încasările sus-numite.

Iunie 1923

Hrisanidi D-tru, cl. VII.

PRIMAVARA

Traducere din Heine

*Ușor se cerne 'n primăvară
Un cântec dulce și sublim
Din ce în ce mai viu; și iară,
Se pierde 'n murmuru-i divin!*

*Vibrări a coardelor naturei
Luați cu voi și dorul meu
Și împărtășiți-l primei roze
Spunându-i, c'o ador mereu...*

Palos Constantin

Clasa V M.

CE SA FIE?

Pe drumul prăfuit ce duce spre marea moșie din apropiere de Chioreismeă și trece prin satul tătăresc cu acelaș nume, se află în părăginire o casă; iar în apropierea ei este o moară de vânt cu aripile ciuruite, părăsită și ea. Moara aceasta fusese mai întâi în casa părăginită, mai apoi în cealaltă și în cele din urmă nicăeri. Locaș părăginit.

— „Ce mi-a fost dat să pătesc“, zise logofatul moșiei, ciocnind în întunericul nopții la fereastra din dos, călare pe un cal pîntenog cu o prăjină în mână. Glasul părea că i se stinge și căuta tot înapoi. Afară se părea că se face tot mai întuneric; vântul sufla binișor și frunzele uscate fâlfâiau. Dela o vreme începu să tremure și rămase nemișcat cu dârlogul calului pe mână. Il mișcai și abia târziu putui vorbi cu el. Duse calul la grajd și intră în casă. Mă cuprinse o spaimă grozavă și inima mi se făcuse cât un purice...

În casă puturăm sta mai mult de vorbă. Abia își veni în fire. După ce se mai uită odată împrejur, începu:

— „Am plecat dela moșie pe la... 10 să fi fost. Dau câțiva pinteni calului și mă pomenese în dreptul casei părăsite, unde fusese moara.

— „Ei șii?“ îl intrerupsei eu speriat.

— „Bine a zis cine a zis că moara este cuibul dururilor necurate. Ajuns în fața ei, calul se dădu doi pași înapoi, sforăi și nu mai vru să facă niciun pas înainte, cutoatecă nuiăua li da ghes.

Un strigăt de cucuvea ce sbura din pod spintecă liniștea și mă făcu să tresar. Imi era chiar frică, după nălucirile calului. Mă uitai înapoi dar nu văzui nimic“.

Tăcu și se sculă repede, zicând : „par'că se ține după ucigă-l toaca“. Mă făcu să tresar și eu.

Ceilalți se strânseseră pe lângă el.

— „Dar deodată văd ceva și mai negru ca întunericul, cu ceva în mână, care se ținea de coada calului... Eu dam în cal, arătanța îl trăgea de coadă împrejurul casei. Eu vream să merg înainte, ea mă trăgea înapoi.

Mă munceam în zadar.

A !... Iat-o... nu-i... năluca nu mă urmărește.

Văzând că nu pot merge mai departe, descalec, iau căpăstrul în mână și mă întorc cu bățul spre ea. Dau odată cu putere, dar bățul spintecă aerul și nu întâlni pe nimeni. Incep să blestem și încălec. Se ținea tot după mine... Văd că nu merge cu afurisenia, fac cam tot atâtea cruci câte ocări și minune... nu o mai văd.

Iată-mă-s aci !“

Se luminează de ziuă și tot n'am adormit.

Ce să fie ?

Pârtache Gh. Vasile, Cl. II-a.

CELUI PLECAT

*Târziu, când mai gândi-vei și la noi,
De unde-i fi, din țara cea străină,
Trimite-ți gândul limpede'napoi,
Investmântat în haine de lumină.*

*Și... să ne scrii din când în când. — Ba nu,
Că prea e mult să ne mai scrii și carte —
Da... uneori să te gândești și tu
La noi toți cei cari am rămas deparle.*

*Să fie în gândul tău, mereu curat,
Tot sufletul. — El n'o să se'nstrăine —
Și tu de-i fi atunci îndurerat,
Ne vom îndurera și noi cu tine.*

*Că ne va spune gândul tot, cu rost...
Și'n tainele ungherelor sihastre,
Din sufletul tău lacrimi de-or fi fost,
Vor curge atunci și lacrimile noastre :*

*Și vei afla și tu că ai lăi plâng
Durerile ce te muncesc ; și'n urmă
Te vei simți mai bun ; iar cum se stâng
Și lacrimile, jalea ți se curmă.*

*Și vei zămbi atunci înseninat...
— Și ne vom bucura și cei de-acasă :
Că-i vesel cel de mult înstrăinat —
Și le-om simți voios cu noi la masă.*

Ionescu V. Eugen Cl. VIII-a

Darea de seamă relativă la bibliotecă

Trebue să vă spun dela început, că lucrarea mea nu este de fapt decât o simplă dare de seamă privitoare la situația bibliotecii din anul acesta și că prin urmare nu trebue considerată altfel.

Articolul de fond lipsește și se vede bine că prezicerile unora s'au împlinit, bunul mers al șezătorilor este din ce în ce mai neglijat de membrii societății și astfel umila mea dare de seamă este silită să ție loc articolului de fond.

Biblioteca într'un oraș, într'un liceu, înseamnă foarte mult. Înseamnă posibilitatea de a te cultiva, de a te instrui, de a cuceri orizonturi cât mai largi, de a descoperi simțuri minunate în tine și în alții.

În această privință cosmopolitul nostru oraș de afaceri a rămas mult în urmă și îmi aduc aminte cu părere de rău de admirabila bibliotecă a tăcutului oraș Craiova.

Totuși liceul nostru are 2 biblioteci bogate: Biblioteca d-lor profesori și cea a școlarilor. Biblioteca școlarilor era acum 2 ani alcătuită dintr'un dulap în care nu erau mai multe cărți decât câte aveam eu acasă. Anul trecut biblioteca a înaintat foarte puțin, iar rezultatele n'au fost de loc îmbucurătoare.

Dar la începutul anului acesta d-l profesor Toma s'a hotărât să ia conducerea bibliotecii în mâna d-sale.

Nu știu dacă vă mai aduceți aminte de cuvântarea insuflețită pe care a ținut-o d-sa la începutul anului, într'una dintre primele șezători; ne a arătat atunci

foloasele imense ale cititului, nevoia ce o avem de a cunoaște și simți scriitorii din țară, pe cei clasici și apoi dealungul secolilor pe scriitorii mai de seamă din literaturile străine.

Însă pentru a cunoaște pe deplin pe acești scriitori aleși, ne trebuia o bibliotecă bogată cuprinzând tot felul de cărți de valoare și din care cărți să se poate folosi cât mai mulți elevi.

Biblioteca rămasă de anul trecut cuprindea cam vreo 500 de volume, vre-o 2-3 colecții din „Viața Românească”, „Analele Dobrogei”, apoi reviste de popularizare, răslețe, enciclopediile și biblia, pe care din nefericire nu o citea nimeni.

Cele 500 de volume erau într'o stare destul de jalnică și dacă se găseau printre ele și câteva cărți prețioase, erau pe lângă acestea și multe desperechiate sau nepotrivite cu o bibliotecă școlară.

În noua bibliotecă, situată de altfel la început tot în vechiul dulap, cărțile și revistele acestea nefolositoare au fost date afară și locul lor l-au ocupat cărțile noi, alese de d-l profesor Toma și cumpărate cu banii adunați din cotizații, din fondul de mai înainte și din sumele strânse la șezători.

În chipul acesta, tot felul de cărți frumoase, atât pentru mici cât și pentru mari și mai ales din literatura noastră, au venit să se alăture rând pe rând în rafturile bibliotecii noastre, ocupând-o toată.

Dar acum nu mai aveau loc și atunci a fost cumpărat un nou dulap, unde au fost mutate cele străine.

Cărțile bune au fost dăruite și de elevi și dacă mulți au vrut prin asta să-și facă și lor și nouă un serviciu, scăpând de ele, totuși am găsit printre ele cărți, care nu s'ar fi putut obține altfel cu niciun preț.

Numărul cărților a crescut de acum înainte în fiecare săptămână și zilele trecute am ajuns la un număr îndoit de cărți, ca cel dela începutul anului, adică la 1313 volume, și nu cred că acest dublu 13 ne va împiedica să ajungem mai departe.

Dela început s'a hotărât să nu se mai ia bani pe cetitul cărților, numai ca să se citească cât mai mult.

Și într'adevăr, faptul că nu se mai plăteau bani, a fost hotărâtor: din primele zile am fost asaltați de băeții din cursul inferior. Era o înghesuială și un zgomot foarte mare, iar munca depusă pentru a-i mulțumi pe toți era obositoare, dar principalul era că băeții luau foarte bucuri cărți. Inceț, inceț, numărul celor cari vroiau să citească regulat, a scăzut puțin, așa că acum, ca să zic așa, avem clienți obișnuiți și puțin din cei cari vin întâmplător.

Se citește mult în cursul inferior: în clasa I A și B precum și a II-a B, cartea „Enache Cocoloș” are mulți reclamele, pentru pentru ilustrațiile cu care este împodobită. bită. Oricum cartea este în 3 exemplare, iar dovada de netăgăduit că ea este citită, este starea ei demnă de milă. Tot în aceste clase se citește mult basmele, zăvoavele, apoi „Micul Lord” al lui Burnett, „Cuore”, „Robinson Crusoe” și scrierile lui Creangă și ale lui Pann în deosebi.

Cei mai mari (cei din clasa IV-a) găsesc pe placul lor povestirile fantastice a lui Wells și mai ales ale lui J. Verne. Dar nici autorii români nu sunt nesocotiți și cărțile lui Carageale, Brătescu Voinești, Sadoveanu și Alexandri sunt foarte des cerute.

Dar fără îndoială că, dacă am avea colecția aventurilor lui Sherlok Holmes, n'ar fi tocmai aceasta cea mai puțin cercetată. În cursul superior se citește mai mult în cl. VI-a și în cl. VII-a. Clasa V-a este cu totul absentă, ai crede că nici nu știe de existența unei biblioteci a școlărilor sau că o nesocotește. Cât despre clasa VIII-a, aici se citește puțin, dar ales. Puținul acesta ales însă, se vede că dă mult de gândit, căci dela deschiderea bibliotecii și până acum foarte puțini au adus înapoi cărțile luate.

În clasa VI-a se citește din literatura franceză clasică și modernă, precum și din scriitorii români. În clasa VII-a se citește mult din scriitorii români și apoi din literatura franceză modernă sau germană.

S'a citit mult în cursul lunilor Noembrie și Decembrie, ceace s'ar potrivi cu timpul ploios și puțin potrivit pentru plimbări.

Cei mici, care vin la bibliotecă, s'ar putea împărți

în 2 grupuri: Unii, cari au venit anume pentru cărți, au mai întâi de toate bunul obicei de a aduce repede cărțile citite, apoi știu să-și aleagă bine cărțile potrivite lor și aceasta o fac fie călăuziți de școală, fie de reviste, sau familie. Și vezi bine pe fața lor serioasă, câtă mulțumire le produce găsirea unei cărți pe care ți-au cerut-o. Am observat că printre aceștia se deosebesc mulți evrei.

Cei care vin întâmplător, fac foarte multe incurcături, te fac să pierzi mult timp zadarnic și nu știu să aleagă cărți, iar pe cele alese le țin mult timp. Mulți din ei ochesc prin fereastra dulapului o carte cât mai mare și cât mai frumos colorată și apoi ți-o cer cu stăruință, tot având grije să n'o piardă din ochi.

Altul cere „Contractul social“ al lui Rousseau, cu toate că n'a citit amintirile lui Creangă. Alții însfârșit iau cărți străine, pe care nu le pot înțelege și-și pierd astfel timpul de pomană.

Bineînțeles că cei din urmă sunt pe cât se poate îndrumați spre bine de noi. Un lucru rău însă și pe care nu-l prevăzusem la început, ne pune multe piedici în cale: toți băeții iau bucuroși cărți, însă când e vorba de adus, niciun gând. Deacea au suferit ceilalți și s'au dat cărți puține de tot în ultima lună.

În rezumat biblioteca din anul acesta se poate spune că și-a îndeplinit aproape menirea. Mulțumită străduinței neobosite a d-lui profesor Toma, biblioteca a fost abonată la două mari reviste franceze «Les Annales» și „Sciences et Voyages“, reviste pe care băeții le au în fiecare săptămână.

S'au cumpărat cărțile cele mai noi venite la librării și au putut fi citite de toți, ceace nu s'ar fi putut face altfel, ținând seamă de scumpetea lor.

S'au procurat tuturor celor ce au vrut prețioasa hrană a minții și deși de acum înainte au să-i atragă pe mulți jocurile, totuși cred că ne vor mai rămâne destui cetitori pentru ca biblioteca să rămână o așezare de mare folos.

Tocitu Ion, cl. VII

21 Aprile 1923.

U R S U L

Christian Gellert

*Un urs ce hrana prin danțuri ș'o câștigase
Intr'o zi, ferice lui, din lanțuri scăpase.*

*Porni atunci 'n grabă să-și cate-un all noroc
Și se opri 'n pădure unde-și găsisese-un loc.*

*Aci urși-l primiră cu multe închinări
Și ziu'au petrecut-o în vesele strigări.*

*Ursul, care din lume 'ntr'ai săi frați venise,
Le povesti cu drag ce văzu ș'auzise.*

*Dar pentru ca mai mult pe ei să-i minuneze
Incepu să joace și danțuri poloneze.*

*Niciunul nu putea să joace în picioare.
Pe când Martin sărea cu mullă 'ndemânare.*

*— „De ce Martin să joace, iar noi să nu putem?
«Să plece dintr'ai noștri, să-l alungăm noi vrem!»*

*Și, din acea pădure urșii gonitu-l-au
Căci umilire să îndure ei nu voiau.*

*— In lumea asta, poate ar merge totul bine
De n'ar fi răutatea ce curge 'n ori ce vine —*

*Povestea spusă e a ursului dresat
Ce pe-ai lui semeni atât i-a minunat.*

Morala:

*Ca el, tot omul mare a suferi-i merit
Nu rabdă astă lume un creer răsărit.*

Traducere de Coțanis M. Ion, cl. V.



S A T U L

— „O, dragi copii rătăcitori, veniți!
Mi-e sufletul pustiu, mi-e dor nespus
Să vă revăd. — O, nu mai pribegiți,
Acum, când farmecile mi s'au dus.

„Veniți, veniți“! — L-am auzit chemând,
In pacea unei seri. — Sărmanul sat
Cerca să ne adune iar, plângând;
Dar l-am lăsat în lacrimi și-am plecat.

Ne-am răslețit — copii neștiutori,
Noi nu știam spre care zări pornim
Ne-ademeniau eternii călători,
Visările. — Azi nu mai pribegim.

Azi ne-am oprit cu toții obosiți
In câte-un colț de lume depărtat;
Azi nu mai plânge dureros: „veniți!“
Chemarea melancolicului sat.

Dar gândurile noastre o 'nțeleg,
In vraja blândă a tristului său dor
Și satul nostru retrăește 'ntreg,
In sufletele noastre a tuturor.

Ionescu V. Eugen, Cl. VIII-a.

CLIPLELE

*Fulgi albi, clipe repezi, fulgi albi efemeri,
Din nourii vremii deapururea ning
Spre intunccatul și vecinicul eri
Și florile toate mor când le-ating.*

*In sborul fantastic petalele cad,
Iar părul se face de tot mai cărunț...
Plâng codrii de carpen și codrii de brad
Și plânsul ce crește se face mai crunt.*

*Dar clipele repezi se cern îndelung,
Ning fără de capăt și fără'nceput
Și'n zarea ascunsă în care ajung
Se face o mare : eternul trecut.*

*Se face o mare la capăt de zări,
Din clipele duse, albi fulgi efemeri...
E cea mai adâncă, mai mare'ntre mări
Și'ntre'nsa pier toate : iubiri și dureri.*

*— Pe sufletul nostru asemeni se cern
Și crește în suflet un mic ocean :
Trecutul acelaș, trecutul etern,
Trecutul în care murim an cu an.*

Ionescu V. Eugen, Cl. VIII-a.

PRIETENUL

Preluare după Lenau

Mari neguri plutitoare apăsau zările cu năframa lor întretăiată de chenare de aur, ce-și țeseau strălucirea pe marginile umbrelor de nori. Era o noapte de Maiu... din depărtările răsăritului, luna se mărea mereu și în argintul ei se scâldau câmpiile pierdute în zări vagi. Bătrâni castani, subțiri și singuratici plopi păreau învesmântați în zale de argint, ce tremurător pătau cu umbra lor cenușie clara noapte de Maiu. O nesfârșită pace cobora molcomă ca o alintare, din înălțimile albastre picurate de stropii stelelor. Vântul murmură și plângea parcă alene... printre ramurile a căror umbră tremura încetșor pe cărările înflorite.

E primăvară, miresmele florilor se ridicau grele din potirele fine ca tumul de smirnă spre bolțile unui templu.

În noaptea plină de neînțelese adieri, poștalionul a tresărit sub încordarea negrilor cai și a pornit pe ulițele văruite de văpaia rece a luni. Orașul doarme adâncit în somnul viselor de Maiu. Din turnul învăpăiat de lumină, orele nopții răsună grav și sonor deasupra acoperișurilor ascuțite.

Ferestre gotice sau vitralii mari se involburau dealungul drumului, pe care poștalionul alerga ca o umbră tainică.

Cornistul, înțepenit în față, făcea să răsunе văile cu sunetul cornului său. În tăcerea adâncă a nopții, poștalionul trecea în tropotul înăbușit al copitelor

și al roților. Umbra lui alungită fugea și ea necon-
tenit dealungul drumului.

Orașul rămăsese în urmă ca o grămadă de lumini ce mureau pe rând în noapte. Dealurile se conturau vag, estompate de bruma argintie a nopții clare. Cerul părea un evantai, pe care un maestru a pus tot geniul său în arabescurile de nesfârșite culori. Și priveliștele trec mereu; o pădure de brazi își arată zidul sfâșiat ca crenelurile unei cetăți negre și învăpăiate de lumină. Iar vârfurile copacilor par niște sulite ce răsar din întunec.

Dar iată... luna s'a ascuns sub faldurile unei mantii de neguri și lumina ei acum roșită, tremură ca umbrele unei candelă legănate de suspinul vântului. Sub nori posomorâți luna plânge, iar lacrimile ei ca stropi de sânge cad pe câmpiile pustii, pe care le scaldă în jocuri de lumină și umbră.

Un tei miresmat visează singuratec și umbra lui face un ciudat semn de întrebare, pe lacul de lumină dinprejur. Depe ramurile lui albe, florile cad în risipă... Pretutindeni domnește atâta vraje, atâtea neînțelese îndemnuri fermecate ca niște descântece.

Tăcerea e atât de adâncă, încât totul pare mort ca 'n țara visurilor. Și priveliștea se schimbă mereu: Un lac argintat de lumina lunii, doarme în clarul nopții. Ziua era albastru ca un safir, iar acum înveșmântat într'o haină sclipitoare. Șerpi mari de argint, șerpi uriași care se pierd în zare, săreau în răsufierea parfumată a vântului.

Pe malul lacului, copacii își legăneau buchetele mari de frunze verzi întunecate. Umbrele lor viorii se frângeau pe nisipul de argint al țărmlui, pe care dungi negre se jucau alene. Flori mari, flori multe creșteau acolo. Trandafirii infloreau ca niște stropi mari de sânge pe ramurile încovoiate și subțiri, ce încolăceau în îmbrățișeri strânse copacii, făcând un paienjenis de haine spinoase atât de des că doar o geană de lumină pătrundea într'un luminiș. Era o dantelă fină cu mici ferăstrui, ce-și profilau contururile jos pe iarba moale. Și din dantela, ca franjuri, atârnavă ciorchini de flori. Erau trandafiri galbeni cu tonuri de ambră, erau trandafiri rozi, lăcuiți cu o fină nuanță de vopsea. Apoi crinii își

arătau albele lor petale, pe care le stropeau cu aurul cupei lor îmbălsămate. Dar cornistul nu opri mult în fața acestui prinos al primăverii și iar tropotul cailor răsună pe drumurile pustii. Dar iată... zidul unei biserici crește la cotitura șerpuitorului drum.

E alb ca zăpada. Crucile dorm uitate în mijlocul cimitirului. Paraclisul își ridică turnul său coșat de vremuri, cu olanele înverzite de mușchiu și cu ușa bătută de ploile toamnei.

Și mi se părea că văd înăuntru o galbenă pată, ce străjuia lângă candela de veghe. Vedenii albe treceau înfiorându-mă cu atingerea lor nelămurită. Și cu ochii ațintiți asupra geamurilor aprinse de lumina lunii, mi-se părea că văd biserica luminându-se cu o strălucire de cuptor. Când iată.... cornistul oprește poștalionul, ce se înțepeni pe loc, gemând din toate încheeturile. Și omul posomorât duse încetșor cornulla gură și cântecul porni duios peste văile deșerte. Notele plângeau parcă nespuse de trist, se îmbrățișau între ele și văile vibrau dureros sub desmerdarea asprului cornist.

În țărâna mormântului adânc, doarme somnul etern, prietenul cornistului, un maestru la cântat din corn.

Iar cornistul decâteori trecea cu poștalionul pe lângă umila lui groapă, îi cânta trist, cântecul care-i plăcuse atât odinioară, cu speranța ca tânguirea cornului să străbată până la cel mort.

Cornistul își șterse o lacrimă ce se aninase în genele lui stufoase... și se sui în poștalion. De parte, văile, scăldate de argintul lunii, răsunau de cântecul lui ca un răspuns venit din noaptea mormântului, ca și cum tovarășul răspundea prin suspine sfâșietoare la salutul credincios de prieten.

Roșuleț V. Voicu, cl. VI

SPRE CULMI

*Intr'un amurg pornit-au ca o ceață,
Gândiri răsvrătitoare, din afunduri,
Și a pornit pribeag spre dimineață,
De dragul răsvrătitelor lui gânduri.*

*— De-aluncia 's' ani. Câți ani oare să fie?
Nici el nu știe. 'N drum spre idealuri,
A fost trecut întâi prin' o pustie,
Trecu apoi peste păduri și dealuri.*

*Și-i limp de când pe drumuri neumbrate,
De stâncile înalte și abrupte,
Se sprijină cu mâini însângerate —
Și-i obosit de-alât amar de lupte —*

*— Sărmanul om! I-i urma inserată
De sângele ce-i picură din rană,
Dar dorul lui de culmea 'ndepărlată
Il mână ne 'ncetat pe calea vană.*

*El nu mai simte-a rănilor arsură
Și inima zdrobită nu-l mai doare,
Departă... acolo sus... pe culmea sură,
L-așteaptă un alt cer, o altă zare.*

*— Pe culme sus. — O, cum îl duce gândul,
La zările pe cari o să le vază!
— A mers așa, atâția ani, dearândul,*

*Pân 'a pierdut și cea din urmă rază,
Din soarele visării spulberate;
Pân 'a uitat de tot de-ai lui, de ținara
Copilăriei, unde 'nmormântate,
Surâsurile lui l-așteaptă sara,
Să vină iarăși el, să le desgroape,
Să reaprindă soarele visării. —*

*Dar creasta culmii pare mai aproape
Și a uitai de mult povestea țării
Străbunilor...*

— O, cum ar vrea acum

*Să sboare sus pe creștelele sure
Să simtă cum pe păr îi cade bruma,
Să vadă tot; să poată-alunci să fure,
Din infinit un strop, un singur picur,
Din soarele etern un singur licur,
— Să le așeze 'n sufletul lui dornic
Și-i e de ajuns.*

*Dar nu mai e departe
De culmi. Acum îi pare mersul spornic,
Puțin... mai e puțin și va ajunge...
Încă un pas, atât îl mai desparte.*

*Dar, pasul lui se face mic, se strânge
Și sângele ce-i picură șiroaie
L-a istovit de tot.*

*Incet se 'ndoaie
De mijloc ca o trestie de baltă
Și cade greu pe-o stâncă solitară,
Cu ochii duși la culmea cea înaltă.
Spre care 'n lupta atâta de amară,
A năzuit în var.*

*I-i buza arsă
De însetarea drumurilor merse,*

*Prin minte-i trec imaginile șterse
A tot ce-a fost.*

*Apoi, cu fața 'ntoarsă
Înspre zenit, adoarme într'o clipă
Eternul somn al celor fără vină.*

*Pe gene-alunci sfielnic se 'nșiripă,
Doi picuri clari... și picurii oglindă,
În apa lor puțină și curată,
Tot ce-a voit o viață s'obuciumată
Sărmanul om în suflet să cuprindă.*

Ionescu V. Eugeniu, Cl. VIII-a.

Din activitatea cercetaşilor din cohorta „Ovidiu”

Cercetaşii din Constanţa au continuat şi în anul şcolar 1922—1923 activitatea lor sub conducerea d-lui prof. N. Constantinescu-Pană.

S'au ţinut, în afară de programul obişnuit, şezători cu scop educativ şi s'au întreprins excursii frumoase în împrejurimi şi în ţinuturi mai îndepărtate ale ţării. Pe lângă sănătatea trupească, s'a urmărit sădirea sentimentelor alese, a spiritului de sacrificiu pentru ţară şi tron, s'a căutat să se desvolte deprinderea de iniţiativă şi punerea în valoare a însuşirilor personale.

Şezători mai însemnate, publice, au avut loc în sala de festivităţi a liceului: 1) La 3 Decembrie 1922, când s'au cântat coruri, s'au făcut recitări şi s'au jucat: poemul eroic «Pe-aicea nu se trece» şi tarsera „Ovidiu Şicană”.

2) La 11 Martie 1923, cercetaşul *Mitef Ştefan*, elev în clasa VIII, arată într'o cuvântare frumosul rol al cercetăşiei, apoi se joacă comedia „Păcală la stăpân”. Se reprezintă deasemenea poemul eroic „Spre ideal” de d-l C. *Dimitriu-Codru*, în care se evoacă scene înălţătoare din războiul nostru abia sfârşit. Tragicul, combinat cu eroicul, bine redat de cercetaşii Butucescu Nicolae, Popescu Dumitru şi Botez Mircea, impresionează viu pe cei de faţă.

Excursiuni

1. Excursia la *Medgidia* 1 Aprilie 1923, sub conducerea comandantului de centurie *Mitef Ştefan*. Cer-

cetașii vizitează orașul, iar seara fac o șezătoare etc. Dimineața au asistat la slujba religioasă.

2. La *Bazargic*, la 9 Aprilie, sunt primiți de cercetașii armeni. Pe lângă vizitarea orașului, are loc un match de foot-ball, în care cercetașii noștri înving o echipă locală cu 6—0. Și aici se ține șezătoare în fața unui public numeros.

3. Conduși tot de *Mitef Ștefan*, au vizitat *Cernavoda* la 14 Aprilie. Acelaș program variat

4. Intre 19—20 Mai, au plecat în excursie la mănăstirea *Pasărea*. În drum spre pădure s'au oprit smeriți câteva clipe la crucea fraților Ionescu, înecați la 14 Mai 1922 în lacul *Pasărea*, și au citit pe marmură: „Acest loc ne-a răpit zilele. Trecători ferți-vă: e periculos!”

La mănăstire, după slujbă, au vizitat cimitirul. A urmat apoi masa cu cântece și jocuri până spre seară.

5. Excursia la *Bordeiu* (București). Cercetașii sunt primiți și împărțiți la corturile cercetașilor bucureșteni.

6. Excursia *Brașov-Sibiu*: S'a făcut de patrula „Câinelui” din cohorta *Ovidiu*. Cercetașii își întind corturile în poiana „Dealul Furcilor”. Își făceau singuri mâncarea, pentru că la plecarea din Constanța au avut grije să-și ia cu ei dela ac și ață până la ceaun, untură, bulion, etc. Au petrecut o săptămână în pădure în mirosul cetinei și bradului, în susurul Timeșului. Supravegherea o avea cercetașul șef de grupă *Butucescu Nicolae*. Cercetașii vizitează Brașovul, admiră *Țara Bârsei* de pe vârful muntelui *Tâmpa*, înfig cei patru țaruși ai cortului pe *Postovar*.

Intre 6—7 August pleacă spre Sibiu, unde petrec apoi în *Dumbrava* și *Oena Sibiului*, fiind foarte bine primiți și călăuziți de dl *Lupașcu*, directorul închisorii centrale din Sibiu.

7. *Excursia la Sinaia*. Activitatea cercetășească se încheie prin excursia la Sinaia. Sub comanda lui *Mitef T. Ștefan*, cercetașii trăesc timp de 5 zile adevărata viață cercetășească, alături de pionii cercetășiei și de întreaga suflare cercetășească românească.

Tabăra este aşezată în *Poiana Reginei* de lângă Castelul Peleş. La inspecţii, cercetaşii constănţeni sunt daţi ca exemple de disciplină. Se disting la şezătorile ce se ţin noaptea în plin aer şi începute prin cuvintele: „Aşa au trăit străbunii“. Cercetaşii cohorţii „Ovidiu“ aduc o notă originală la acele şezători: „Cortegiul musulman“, o imitare a pelerinajelor musulmane. Prinţul Carol admiră rondurile de scoici din jurul cortului, scoici cărate din malul mării—şi intră în cortul comandantului cohorţii. În zilele următoare se fac alergări de fond, vitesă, matchuri de football, etc.

Depunerea legământului — 10 Iunie

În faţa tuturor şcoalelor secundare, a întregului corp didactic, a ofiţerilor din garnizoană, a avut loc pe bulevardul „Ţarul Nicolae“ solemnitatea depunerii jurământului cercetaşilor, primit de d-l *N. Constantin-Pană*, comandantul cohorţii. După aceea, directorul liceului ţine cercetaşilor o cuvântare arătând faloasele instituţiei. Urmează defilarea cercetaşilor.

Restul zilei a fost ocupat cu masa comună la „Vii“, o şezătoare şi o excursie în largul mării.



Impărțirea premiilor și proclamarea distincțiilor

De anul trecut, după o lungă întrerupere, s'a reintrodus solemnitatea împărțirii premiilor. Poezia amintirilor trecute, nostalgia vremurilor fericite de odinioară, ne fac pe toți să punem ce'e mai frumoase speranțe în această sărbătoare de răsplătire a muncii, de recunoaștere a meritului, izvor de bucurie pentru cei buni, îndemn la muncă pentru cei șovăitori, pildă necruțătoare pentru cei întrânți.

E un bine sau un rău reînvierea premiilor? Chestiunea e controversată și susceptibilă de răspunsuri diferite. E drept și necesar ca meritele elevilor să fie scoase la iveală, să fie celebrate cu atâtă pompă? Înainte de aceasta, e posibilă și în ce măsură e cu putință stabilirea meritelor tuturor elevilor? Sunt față în față două teorii opuse, fiecare formându-și un arsenal de argumente împrumutate din domeniul psihologiei, moralei, sociologiei etc. Până acum argumentul hotărâtor, care să închee definitiv această desbatere nu s'a găsit și astfel în diferite vremuri, cei ce au rolul conducător în viața popoarelor vin să apese în cumpăna celor 2 teze opuse într'o parte sau într'alta, potrivit cu concepțiile lor generale asupra vieții popoarelor.

În epoce cu spirit adânc democratic premiile sunt mai disprețuite; dimpotrivă, în alte vremuri, cu alte concepții, ajungem la forme absolut neumane de exagerare a instinctului de emulație, ca în școlile iezuiților din timpurile trecute.

Noi am introdus din nou împărțirea premiilor, solemnitate care de ani de zile nu mai avuse loc; trebuie să o primim și să o experimentăm și, atâta vreme cât problema nu va fi deslegată în mod strict științific, trebuie să ne silim din toate puterile să evităm excesele acestui sistem, trebuie să ne silim să scoatem pentru educația tineretului toate foloasele ce se pot din această pornire firească spre emulație.

Procedând în acest chip, prima întrebare ce ne punem este: Care sunt normele pentru a face o clasificare cât mai dreaptă, pentru a nu jigni sentimentele de dreptate ale nimănui, pentru a nu scăpa din vedere meritele niciunui?

În această privință, regulamentul școlar are un punct de vedere foarte întemeiat: Cea dintâi condiție ca elevul să fie premiat este să aibă *purtare bună*, cu alte cuvinte greutatea cea mai mare se pune pe calitățile morale ale elevilor.

În toate timpurile, și în societatea noastră în momentele actuale în deosebi, înainte de oameni învățați, avem nevoie de *oameni de caracter*, adică oameni cari să iubească binele și să se străduiască toată viața pentru înfăptuirea lui.

Din nenorocire, la noi, școala în general și cea secundară în special este concepută ca o instituție cu caracter strict utilitar, menită să dea elevilor instrucția necesară, să pregătească temelia pentru educația profesională superioară din universități și școli speciale. E o greșeală fundamentală. Noi vedem în școală în primul rând un mijloc de educație, sufletească.

Înainte de a scoate oameni învățați, voim să dăm țării oameni de inimă, de porniri nobile, de voință nelufrântă. Lumea cere școlii certificate, noi vrem să dăm țării oameni de cultură.

Astfel fiind, și potrivit regulamentelor și concepției noastre despre învățământ, va trebui ca *atitudinea morală* a elevilor să fie primul element de care vom ține seama în clasificarea lor. Școala este o societate în miniatură, în care toți sunt solidari de

bunul ei mers, dela profesori până la cei mai mici elevi. Pentru ca această societate să-și poată îndeplini menirea ei culturală, toți trebuie jertfească ceva, cât de puțin, din pretențiile personalității lor în vederea interesului comun. Această nevoie de subordonare a tuturor față de binele obștesc, această tendință de ierarhizare și armonizare a pornirilor opuse formează ceea ce se numește *disciplină, ordinea* într'o școală.

Elevul, care nu este în stare să aducă nicio înfrânare a pornirilor personale în interesul suprem al tuturor, nu poate avea purtare bună și prin urmare nu este vrednic de premiu și de niciun fel de mențiune.

Condiția primordială, sine qua non, a obținerii premiilor este buna purtare, este valoarea morală a elevilor.

În această privință însă, dacă criteriul de apreciere este foarte just, când e vorba însă de punerea lui în practică, adică când ajungem la operația însăși de clasificare a elevilor, ne lovim de foarte mari greutăți: unele de ordin general și altele speciale țării noastre și momentului prin care trecem.

Cea dintâi greutate: Când e vorba să stabilim gradul de instrucție și inteligență a unui elev, ori cărui examinator expert îi sunt deajuns câteva minute. Dimpotrivă, când este vorba să definim caracterul unui elev, să scoatem la iveală trăsăturile lui morale, ca apoi dintr'insele să putem deduce toate manifestările lui ulterioare, atunci dăm peste greutăți aproape de neînvins. Artă inculcării cunoștințelor a ajuns la cea mai mare perfecțiune, dimpotrivă arta formării caracterelor este foarte grea, lipsită de precizie.

În acest domeniu, sunt diterite concepții și sisteme pedagogice. Trebuie ani îndelungați de observație atentă și niciodată nu poate fi deplin sigur educatorul că a găsit formula exactă a caracterului elevilor. Din pricina acestei dificultăți, întotdeauna clasificarea elevilor s'a făcut luându-se în primul

rând în socoteală gradul lor de instrucție, silința la învățatură. Ceice au note bune la studiu, au de regulă note bune la purtare și invers.

Metoda aceasta e greșită. Ar trebui ca în locul unor termeni abstracți, vagi: purtare bună, foarte bună, potrivită, etc., toți elevii să fie împărțiți în grupuri după tipurile intelectuale și morale cărora aparțin. Unii vor intra în categoria celor concentrați, meditativi, alții vor fi dornici de manifestări exterioare. Vor fi tipuri de elevi gânditori, alții sentimentali, impresionisți, tipuri de elevi înzestrați cu puternică intuiție artistică etc. Ar trebui ca programele școlare să piardă din rigiditatea lor și toate tipurile morale să aibă pe lângă obiectele comune studiile lor de predilecție și de durată mai lungă. Ar trebui apoi separate clasele de elevi bine dotați, clase de elevi întârziați și chiar clase de elevi anormali.

Numai în aceste condiții, și având în cercetare un număr restrâns de elevi, se va putea face analiza caracterelor, se vor putea stabili toate valorile, se vor putea face clasificările cele mai temeinice și pe această temelie se vor putea distribui răsplățile.

În afară de aceste dificultăți de ordin general, când e vorba de clasificarea elevilor, mai sunt altele și mai mari, speciale țării noastre în toate timpurile și agravate tot mai mult în anii de după războiu.

1. *Mediul social*, în care trăim, foarte materialist, exercită o acțiune funestă asupra școlii, strică bunele rezultate ale muncii noastre, anihilează toate străduințele spre un progres moral. Aceasta nu este un adevăr scos din cărți, ci o constatare pe care zilnic o facem cu durere. Pe măsură ce punctele de contact ale elevilor cu societatea cresc și devin tot mai numeroase și mai variate, în aceeași măsură bunele înrâuriri ale școlii se șterg. Pe lângă educația teoretică, idealistă, însă *intermitentă* a școlii, vine înrâurirea *constantă*, practică, utilitară, a mediului social. Deaceia cu adevărată îngrijorare dăm drumul în societate la toate seriile de absolvenți, deaceia

ne temem de câtă putere de rezistență vor avea toate seriile de premianți, an după an.

2) Pentru înrăurirea bună a caracterelor elevilor, pentru posibilitatea cunoașterii și clasificării lor, intervine o altă greutate tot așa de mare:

Sunt clase suprapopulate, cu câte 50 și 60 elevi, în cari profesorul nu se întâlnește decât odată sau cel mult de 2 ori pe săptămână cu elevii săi. Impotriva oricărei reguli de igienă și a oricărei norme pedagogice, se îngrămădesc elevii în clase insalubre, în care aerul vițiat periclitează sănătatea elevilor și alungă toată buna dispoziție a profesorului.

O clasă normală nu trebuie să aibă decât cel mult 25—30 elevi, și profesorul trebuie să vină în contact continuu cu elevii săi, să dispună de clase igienice și în condiții estetice cele mai elementare. Numai așa elevii vor putea să fie studiați, analizați; numai așa se va putea face o clasificare a tuturor valorilor, numai așa vor fi scoase la iveală energii latente în sufletele elevilor, energii cari azi rămân necunoscute, nevalorificate.

În condițiile de azi, de clase îngrozitor de populate, o cunoaștere temeinică a sufletelor tuturor elevilor și deci o clasificare a tuturor este aproape cu neputință. Rămâne ca această clasificare să se facă pe temeiul instrucției, după numărul răspunsurilor bune; iar purtare bună vor avea toți acei cari nu supără pe nimeni, toți acei practici elevi cari știu să se strecoare pasivi, nevăzuți, nesimțiți de nimeni. Naturali vor fi și elevi distinși, cari, dint'o pletoară de energii sufletești, se vor scoate în relief, însă masa rămâne pasivă, practică, inertă.

3) Înstârșit alt rău și mai mare, care nu numai împiedică posibilitatea clasificării și prețuirii tuturor elevilor după justa lor valoare, dar care compromite bunul mers al școalei, care duce la decăderea ei treptată, este faptul că în această epocă mercantilă munca intelectuală a profesorilor este asimilată cu o marfă care se poate debita la nesfârșit. De aci supraîncărcarea de

ore a profesorilor, de aci înmulțirea școlilor și împuținarea profesorilor. E o lipsă nemaipomenită de profesori, totuși se înființează școli peste școli, numărul claselor se înmulțesc, povara orelor se adaugă din ce în ce mai mare pe umerii aceluiaș număr invariabil de profesori. Nimeni nu vrea să vadă și să înțeleagă, nimeni nu-și dă seama de decăderea în care are se scufunde școala. Numai într'o epocă de materialism și de concepții mercantile ca azi, se poate închipui că un profesor trebuie să facă lecții de dimineață până seara. O lecție adevărată pune la contribuție toată personalitatea profesorului, tot sufletul lui; o lecție adevărată trebuie făcută cu pasiune; ca un actor desăvârșit, profesorul trebuie să se identifice cu toate vârstele, trebuie să dea viață din viața lui. Astfel supraîncărcarea de ore în clase suprapopulate sunt o adevărată primejdie a învățământului. Și în atari condiții, e foarte grea o punere în valoare a tuturor energiilor latente în sufletele sutelor de elevi.

Vedeți dar cât de mari dificultăți se opun la o dreaptă prețuire și clasificare a masselor de elevi. În aceste condiții așa de rele, trebuie să alegem un singur criteriu unilateral, instrucția, un criteriu insuficient incapabil să îmbrățișeze toată masa școlarilor și să scoată în evidență toate varietățile posibile. Silim pe toți elevii să intre într'un singur calapod uniform, instrucția, cantitatea de cunoștințe, și atunci e firesc ca foarte multe însușiri să rămână în umbră. Într'o clasificare adevărată niciun elev nu trebuie să scape fără a i se găsi caracteristica sufletească, fără a i se stabili pornirea bună.

Până să ajungem la acest ideal îndepărtat, va trebui să ne silim cu toții să atenuăm relele sistemului actual de apreciere, va trebui să evităm exclusivismul sistemului tradițional de premiare, printr'o apreciere cât mai largă, cuprinzătoare a tuturor calităților elevilor noștri.

Reintroducerea împărțirii premiilor va trebui să întărească tot mai mult tendința de a face educația

sufletească a masselor de elevi, ne va obliga să căutăm categorii cât mai largi, așa că nici o calitate să nu se peardă, nici o energie să nu fie nevalorificată.

Și acum pășind la împărțirea premiilor, la proclamarea mențiunilor, voi prea fericiții, voi aleșii, veniți să primiți răsplata muncii voastre și manifestarea dragostei noastre. În voi vedem pe viitorii cetățeni vajnici, generația ce va trebui să contribuie la întărirea neamului și propășirea țării.

Fiți îngăduitori față de camarazii voștri, cari, din pricina împrejurărilor, nu au avut parte de aceleași distincțiuni. Aceștia să găsească un îndemn în exemplul celor dintâi, iar cei înrânți să nu-și peardă nădejdea și nici curajul de muncă mai departe.

Cu aceste sentimente de dragoste pentru toți elevii de toate categoriile, începem împărțirea premiilor și proclamarea distincțiilor.

G. Coriolan

Directorul liceului

LISTA PREMIANȚILOR

CLASA I A.

	<u>Media generală¹⁾</u>
I. Perțache I. Ion	9
II. Constantinescu N. Daniel	8,85
III. Stănescu I. Heralambie } Ganef T. Gheorghe }	8,71

CLASA I B.

I. Criticos Anastase	9,57
II. Brătulescu Teodor	9,28
III. Krause Vladimir	8,85

CLASA I C.

I. Gama Ștefan	8,85
II. Văsiou C. Ioan	8,71
III. Muche C. Alexandru	8,42

CLASA II A.

I. Simionică D. Ioan } Reinheimer C. Carol }	9,33
II. Jipa N. Valerian } Pârțache Vasile }	8,93
III. Rădescu T. Vasile	8,53

CLASA II B.

I. Rigani Al. Alexandru	9,60
II. Marcu N. Anton	8,40
III. Șach R. Iacob	8,14

1) Mediile generale s-au stabilit punând țife în locul calificativelor, după norma: foarte bine=10; bine=8; suficient=6; insuficient=4.

CLASA II C. *

Media generală

I. Carnutzos Const.	9,33
II. Raicopol Petru	8,40
III. Iordan Hristu	8,13

CLASA III A.

I. Topală G. Ștefan Vodă T. Ioan	9,20
II. Simionică D. Grigore	9,06
III. Petru D. Alexandru Minasian Minas	8,93

CLASA III B.

I. Roșculeț Alexe	8,53
II. Cardaș Virgil	8
III. Pâslă I. Ion Petrescu I. Vasile	7,86

CLASA IV A.

I. Șeitan Gh. Nicolae	8,33
II. Andreescu Dumitru	8,22
III. Grünberg Bernard	8

CLASA IV B.

I. Popovici Petru	8,88
II. Mișa Nicolae	8,55
III. Popescu Corneliu	7,88

CLASA V

I. Iorgulescu Ștefan	8,80
II. Gartenlaub Herman	8,42
III. Muche C. Ioan	8,26

CLASA VI

I. Popescu N. Șt. Dorin Popescu Dumitru Robovici Gheorghe Marin Ștefan	8,93
II. Mîra D. Const.	8,26
III. Vlațiu Laurențiu	8,13

CLASA VII

	<u>Media generală</u>
I. Hrisanidi Dumitru	9,73
II. Farmache Menelau	9,06
III. Popescu Eug. Nicolae	8,80

CLASA VIII

I. Caratzali Alexandru	9,62
II. † Popeanu Alexandru	8,97
III. Ionescu Eugeniu	8,62

Mențiuni

I. Pentru media generală

CLASA I A.

	<u>Media generală</u>
Theiler René	8,61
Cupcic Victor	8,57
Mișa Ion	} 8,28
Melinte Pericle	
Țintă M. Ștefan	8,14

CLASA I B.

Avachian Aram	} 8,71
Zamfirescu Nicolae	

CLASA I C.

Niazim Helmi	8,76
Aldea Gheorghe	8,28
Brătucu Ion	8,14
Nicolau Mircea	8,14

CLASA II A.

Iorgulescu St. Const.	} 8,40
Șeitan I. Ion	
Dinescu N. Călin	} 8,43
Meilman P. Bercu	
Preda M. Vasile	} 8,26
Popovici Radu	

Hanard. C. Vintilă }
Zaharia O. Mircea } 8,13

CLASA II B.

Cătană P. Gheorghe 7,60

CLASA III A.

Georgescu St. Gheorghe }
Ovanesian O. Artin } 8,80

Anton Eduard }
Chiriacescu D. Nicolae } 8,60

Avachian Garbis }
Miga Nicolae } 8,53

Istodor Dumitra }
Păltineanu M. Gheorghe } 8,40

CLASA IV A.

Popescu Gh. Dumitru }
Blănaru T. Gheorghe } 7,88

CLASA IV B.

Rădulescu I. Ion }
Rădulescu T. Const. } 7,77

CLASA V

Manolescu Gh. Ioan 7,86

CLASA VII

Antonescu Dumitru }
Tocitu Ioan } 8,66

Mihăileanu Dumitru }
Iordănescu D. Radu } 8,40

CLASA VIII

Dănăchescu Nicolae 8,12

Mențiuni speciale

La istorie

Elevul *Iorgulescu Stefan* cl. V a câștigat premiu¹ de 2 lire sterline, oferit de d-l G. A. Lyon, consul onorar al României din Port-of-Spain (Trinidad) pentru cel mai bun elev la istoria Românilor.

La al doilea concurs tot de istoria Românilor, au reușit elevii :

Bârzan Nicolae cl. VIII.

Panaiteșcu Gh. cl. VII.

Premiul de 2 lire sterline a fost deasemenea oferit de d-l G. A. Lyon.

Elevul Muche C. Ioan cl. V a obținut un premiu la concursul «Tinerimei Române» din București.

La geografie

Pentru lucrările făcute :

Ganef T. Gh.	}	cl. I A.
Țintă Ștefan		
Pârtașche Vasile		cl. II A.
Mișa Ion		cl. IV B.
Iorgulescu Ștef.		cl. V

La limba germană

Pârtașche Vasile cl. II A.

La filosofie

Farmache Menelau	}	cl. VII
Hrisanidi Dumitru		
Mihăileanu Dumitru		

La matematică

Simionică Ioan	}	cl. II A.
Dinescu Călin		
Reinheimer Carol		

Rigani Alexandru	cl. II B.
Carnutzos Const.	cl. II C.
Constantinescu Marcel	cl. IV A.
Grünberg Bernard	} cl. IV A.
Petru Alexandru	
Popica Cezar	cl. IV B.
Adam Mircea	cl. VI
Livada Gr.	cl. VI
† Popeanu Alex.	} cl. VIII ¹⁾
Alexandrescu M.	
Preda Nicolae	

La desen

La concursul ce a avut loc au reușit :

I.	{ Helgiu Iulian } { Roșu Petru } cl. II A.
II.	{ Cristea Alex. II B. { Novot Virgiliu II A. { Stănescu G. Aurel II B.
III.	Conțu Marin II A.

MENTIUNI

CLASA I A.

Pârțache Ion la caligrafie și desen
Popescu Gh. Const. la desen

1) In afară de aceștia, numeroși elevi au colaborat cu diferite probleme propuse sau deslegate, publicate in «Gazeta Matematicelor» sub conducerea lui N. Zăgoicea, profesor de matematică.

CLASA II A.

Meilman Bercu	}	la caligrafie
Roșu Petru		
Pârțache Vasile	}	la desen
Roșu Petre		

CLASA III A.

Anton Eduard	}	la desen
Filip Nicolae		
Nicolaide Hristu		

CLASA IV A.

Dobrescu Remus	}	la desen
Grosu Cristea		
Popescu Dumitru		
Rupenian Eduard		

CLASA V

Șerbănescu Ovidiu la desen

CLASA VI

Adam Mircea	}	la desen
Hacher Ștefan		
Marin Ștefan		
Robovici Gh.		
Vasiliu Virgil		
Vlațiu Laurențiu		

CLASA VII

Ceacăreanu Gh.	}	la desen
Hrisanidi Dumitru		

Mențiuni pentru activitatea în afară de clase

- 1) La societatea „Sprijinul“ :
Caratzali Al. cassier, cl. VIII
Ceacăreanu Gh. secretar, cl. VII
- 2) La cohorta „Ovidiu“ :
Mitef Ștefan, clasa VIII
- 3) La Societatea „I. L. Carageale“
Bârzan Nicolae } cl. VIII
Ionescu Eugen }

Punerea pietrii fundamentale a noului local de liceu

Inceputul lucrărilor.

În ziua de 13 Octombrie 1923, s'a pus piatra fundamentală a noului local de liceu, a cărui construcție a început cu o lună înainte pe terenul din fosta grădină publică, donat de comună. Din acelaș corp de clădire vor face parte internatul liceului, liceul externat și școala comercială superioară. Din cauza timpului înaintat, s'au început lucrările de fundație numai la aripa internatului și la o parte din externat, rămânând ca la primăvara anului 1924 să se întindă aceste lucrări pe toată clădirea împreună cu aripa școlii comerciale superioare.

Ceremonia punerii pietrii fundamentale s'a săvârșit — deși în pripă — într'o formă aleasă, caracterul ei solemn accentuându-se prin prezența d-lui *dr. C. Anghelescu*, ministrul instrucțiunii. Slujba religioasă a fost oficiată de *P. S. S. Ilarie Teodorescu*, episcopul Constanței, înconjurat de cler; au fost de față persoane marcante din oraș, corpul didactic al liceului și școlii comerciale superioare, profesori și profesoare dela celelalte școli secundare din oraș, elevi, etc.

S'au ținut cuvântări ocazionale de directorul liceului, de d-l N. Negulescu, prefectul județului și profesor la liceu, de d-l I. Miga, farmacist, ca reprezentant al cetățenilor, iar la urmă a încheiat d-l ministru al instrucțiunii, asigurându-ne de sprijinul moral și bănesc al ministerului. În urmă d-l ministru a pus în temelie clădirii actul comemorativ în cuprinsul următor :

*In zilele M. S. Ferdinand I, Regele României, și
ale M. S. Regina Maria*

*A. A. I. L. R. R. Principele Carol și Principesa
Elena fiind moștenitori ai tronului*

*In anul dela nașterea Domnului nostru Iisus
Hristos 1923 Octombrie 13.*

*Mitropolit al Ungrovlahiei și Primat al Româ-
niei fiind I. P. S. S. D. D. Miron Cristea.*

*Președinte al consiliului de miniștri d. I. I. C.
Brătianu.*

Ministru al instrucțiunii d. dr. C. Angelescu.

*Episcop al Constanței P. S. S. D. D. Ilarie
Teodorescu.*

*Prefect al județului Constanța d. N. T. Ne-
gulescu.*

*Președinte al comisiei interimare a orașului Con-
stanța d. V. Andronescu.*

*Director al liceului „Mircea cel Bătrân”, preșe-
dinte al comitetului de acțiune pentru construirea
liceului și școlii comerciale superioare, d. Gh.
Coriolan.*

*S'a pus piatra fundamentală a liceului „Mircea
cel Bătrân” și a școlii comerciale superioare din
orașul Constanța.*

*Ca mărturie a iubirii neclintite de țară a cetățe-
nilor Constanțeni, în anul 1913, consiliul comunal
în frunte cu d. Mircea Solacolu Troian, la cererea
directorului liceului d-l N. T. Negulescu, a donat
terenul pentru clădire; iar acum, după războiul care
a dus la întregirea țării și unitatea neamului, prin
străduința comitetului de acțiune cetățenesc în-
ființat în 1921, s'a mărit terenul și s'a cedat defi-
nitiv prin hotărârile comisiei interimare din 16
Martie 1922 și 30 August 1923 sub prezidenția
d-lui Virgil Andronescu.*

*Zidirea temelii'or s'a început în Septembrie 1923
după planurile întocmite de d-l arhitect N. Stă-
nescu, sub supravegherea comisiei tehnice, aleasă
din sânul comitetului de acțiune, alcătuită din d-l
inginer inspector general L. Erbiceanu, inginer. Is-*

pirescu, inginer C. Hanard, N. Buzdugan, F. Lescovar, sub prezidenția d-lui inginer inspector general, C. Arghirescu, executor al lucrărilor de fundație fiind d-l inginer D. Staicovici.

Fondurile pentru începerea lucrărilor s'au strâns prin dărnicia tuturor, dela cei mai bogați până la cei mai săraci, dela locuitorii de orice origine sau confesiune, prin ajutorul autorităților și instituțiilor publice și particulare, civile și militare, din orașul și județul Constanța, prin contribuția largă a comercianților de cereale, cu munca și efortul plugarilor din județ, cu concursul comitetului școlar al liceului „Mircea cel Bătrân” cu ajutorul presei dobrogene, cu sfaturile și munca dezinteresată a tuturor cetățenilor luminați și a specialiștilor în lucrări tehnice din acest oraș.

S'a început ridicarea acestui locaș de lumină ca să devină:

Un focar nestins de știință.

Un altar închinat adevărului, binelui, frumosului.

Un izvor de putere economică, de întărire și înălțare sufletească a tinerelor generații.

Și ca să ducă din veac în veac faima neamului românesc.

Și s'a săvârșit ceremonia sfințirii temeliiilor și s'au îndreptat rugăciuni către A Tot Puternicul Dumnezeu ca să pogoare harul său asupra tuturor celor ce vor ajuta această lucrare cu gândul sau cu brațul până la desăvârșirea ei, de către P. S. S. D. D. Ilarie Teodorescu Episcop al Tomisului și Durostorului, înconjurat de întregul cler, față fiind d-l Dr. C. Angelescu, ministrul instrucțiunii, d-l N. T. Negulescu, prefectul județului Constanța, d-l V. Andronescu, președintele comisiei interimare a orașului Constanța, d-l Gh. Coriolan, directorul liceului „Mircea cel Bătrân”. Profesorii liceului: Econom Gh. Rădulescu, d-nii Ioan Bentoiu, Gr. Roșu, Gh. Toma, Jules Berbier, Const. Lăzărescu, Const. Mureșeanu, I. Fodor,

N. T. Negulescu, Gh. Balaban, N. Zăgoicea, Al. C. Alexandrescu, Gh. Carp, I. Morozov, N. Constantinescu-Pană, I. Baston, Preot C. Popescu, Pr. I. Roșculeț, Preot I. Grigorescu, C. Cornățeanu, P. Ciupercescu, d-na Em. Gheorghiu, d-ra A. Vasiliu, d. T. Tsivoglu.

D-l C. Brătescu, directorul școlii comerciale superioare; profesori: Vint. Gheorghiu, Butză, I. Ionescu, Giov. Begotti, J. Stoenescu-Dunăre, I. Simionescu, D. Stoicescu, Văleanu, C. Cornățeanu, St. Boroș, N. Zăgoicea, Gh. Carp.

D-nii C. Alimănișteanu, deputat, Bucur Constantinescu, avocat, Al. Theiler, comerciant, C. N. Filip, membri ai comitetului școlar al liceului.

Membrii comitetului de acțiune pentru construirea liceului și școlii comerciale superioare:

D-nii Virgil Andronescu, N. T. Negulescu, Dr. Al. Pilescu, I. N. Roman, senator, Const. Alimănișteanu, deputat, Gh. Georgescu, președintele Camerii de comerț, Gr. Teodorescu, inspector judecătoresc, d-na V. Boteanu, directoarea școlii secundare de fete, I. Miga, farmacist, președintele sfatului negustoresc, Gr. Ștefu, prefectul poliției, Const. Naumescu, administratorul financiar al județului, N. D. Chirescu, avocat, P. Mocanu, inginer, Bucur Constantinescu, avocat, N. Ellmann, directorul băncii Marmorosch Blank, I. D. Beloiu.

Comisia tehnică: Inginer inspector general C. Arghirescu, inginer inspector general L. Erbiceanu, inginer Ispirescu, inginer C. Hanard, N. Buzdugan, F. Lescovar.

Comisia de control: Președinte Gh. T. Cristea, inspector vamal, Gr. Teodorescu, inspector judecătoresc, I. Miga, farmacist, S. Jurim, directorul Băncii Cerealiștilor, N. Plomariti, D. Cupcic, I. A. Rudic, Fr. Schetti.

Au fost deasemenea de față donatorii, sprijinatorii acestei acțiuni, șefii autorităților, reprezentanții școalelor, elevii liceului, ai școlii comerciale superioare și ai celorlalte școli secundare precum și numeroși cetățeni din toate straturile sociale ale orașului.

S'au întocmit patru asemenea acte, din cari unul s'a așezat la temelia clădirii, al doilea s'a depus spre păstrare în Arhivele Statului, al treilea în arhiva ministerului instrucției, iar al patrulea în arhiva liceului „Mircea cel Bătrân“.

Două fapte au făcut cu putință începerea clădirilor:

1. Hotărârea comercianților de cereale de a plăti o taxă de 1⁰/₀₀ asupra valorii cerealelor exportate. În chipul acesta s'a asigurat un izvor sigur și permanent de alimentare a fondului construcției. Prin bunăvoința d-lui *Gh. T. Cristea*, inspector vamal, ne-am asigurat de concursul personalului vămii, care va percepe taxa.

2. Promisiunea d-lui ministru al instrucției că ni se va acorda treptat sumele necesare din fondul de construcții școlare, de care dispune ministerul.

Taxele benevole asupra exportului de cereale și cherestea au început a fi percepute de vama locală pe temeiul hotărârii din următorul proces verbal:

Proces verbal

Astăzi 14 Aprilie 1923

Subsemnații, comercianți de cereale, petrol și cherestea, pentru a vedea înlăptuită cât mai curând ideea construirii liceului și a școlii comerciale în Constanța, am căzut de acord ca, începând de Luni 16 Aprilie a. c. să se perceapă prin vama Constanța o taxă ad-valorēm de 1⁰/₀₀ la exportul de cereale și cherestea și 1/2⁰/₀₀ la petrol.

Această hotărâre a noastră se va comunica comitetului pentru construirea liceului și școlii comerciale.

Se alege în comitetul construirii liceului din partea cerealiștilor, afară de cei existenți, d-nii : D. Kupcic, N. Plomariti și S. Jurim.

Din partea petroliștilor d-nii C. Constantinescu și I. A. Rudic.

Sumele incasate se vor consemna la Ad-ția financiară Constanța pe seama comitetului școlar al construirii liceului și școalei comerciale.

C. Alimănișteanu George Georgescu
D. Cupcic
S. Jurim

Banca Generală a Țării Românești

Secția cereale N. Plomariti Banca Marmorosch Blanck
I. Andrei și Comp.
M. G. Stavraca (ss) N. Ellmann

Moara Dobrogeană

C. Alimăneșteanu Banca A. Lazaris
Tăbăcăria românească M. Coțanis
Al. M. Buță Löbel Goldenberg

Banca Românească

Răiculeanu. Simionescu pp. Frați Calmanovici
C. Constantinescu, Mühlmann
sub rezerva aprobării Direcț.
G-le a Soc. „Steaua Română”
al cărei reprezentant sunt. Banca Constanța
Sub rezerva aprobării Centra- p. Banca Maritimă
lei noastre „Petrol Blok” (ss) Dr. Pilescu
Banca de Credit român
Banca Agricolă
Sub rezerva aprobării Soc. (ss) G. V. Nicolau
„Astra Română” I. A. Rudic

Dela acea dată până în prezent numai cerealiștii au plătit taxa de 1⁰/₀₀, din care s'a strâns până la 31 Dec. 1923 : 625.877 lei, depuși pe seama comitetului de construcție.

Ministerul instrucției ne-a dat până acum 1000000 lei.

Alte donațiuni importante au mai fost :

Societatea anonimă de cimenturi din Europa Orientală, Cernavoda, a donat două vagoane ciment; dl. C. Kirițescu din Constanța a donat un vagon var; societatea „Concordia“ pentru industria petrolului, a donat 20.000 lei; dl. Gr. M. Grigoriu a donat 10 000 lei; Banca Națională a subscris 10.000 lei pe lista de subscribe a d-lui Al. Chabert, fost deputat, d. M. Solacolu-Troian, 10.000 lei.

Mai menționăm balul dat în 6 Februarie 1923 care a adus un beneficiu net de 74.499 lei.

Deasemenea serviciul special de siguranță Constanța a strâns prin donații 12 000 lei ¹⁾.

S'au lucrat până acum fundațiile și o parte din soclu la aripa internatului și o porțiune a liceului.

Construcția se face după planurile întocmite de d-nul arhitect *N. Stănescu*, din ministerul instrucției. Normele, după cari lucrează comitetul de construcție, sunt cele prevăzute în jurnalul consiliului de miniștri No. 80305 din 26 Iulie 1923.

¹⁾ Pentru campania viitoare de lucru, s'a primit subvenția de 30.000 lei a prefecturii județului Constanța pentru anul financiar 1924.

COPRINSUL

	<u>Pagina</u>
1. Introducere	4
2. <i>Corpul didactic</i> al liceului în anul școlar 1922—1923	5
3. Repartiția orelor	10
4. <i>Cronica</i> anului școlar 1922—1923	14
5. <i>Colonia școlară</i> din Câmpulung (Bucovina)	20
6. <i>Comitetul școlar</i> al liceului și <i>conturile de gestiune</i>	23—28
7. <i>Note din excursiile</i> anului 1923	29—43
8. <i>Pentru aducere aminte</i>	44
9. <i>Situația elevilor publici</i>	45—67
10. <i>Mișcarea școlară</i> pe anul 1922—1923	68
11. <i>Situația elevilor particulari</i> în anul 1923	69
12. <i>Lista absolvenților liceului</i> în anul 1923	78
13. <i>Lista absolvenților cursului inferior</i> în 1923	80
14. <i>Din activitatea soc. „I. L. Caragiale“</i>	83—107
15. <i>Din activitatea cercetașilor din cohorta „Ovidiu“</i>	108
16. <i>Impărțirea premiilor și proclamarea distincțiilor</i>	111
17. <i>Lista premianților</i>	111—124
18. <i>Punerea pietrii fundamentale a noului local de liceu.</i> <i>Inceputul lucrărilor.</i>	125